ОСНОВНА ШКОЛА „Војвода Степа”

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

(2022-2026.)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Липолист, јун 2022.

САДРЖАЈ

[**УВОД** 4](#_Toc116632108)

[ЧЛАНОВИ СТРУЧНОГ АКТИВА ЗА РАЗВОЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА 4](#_Toc116632109)

[**НОСИОЦИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ НАСТАВНОГ ПРОГРАМА У ПРВОМ ЦИКЛУСУ** 5](#_Toc116632110)

[НОСИОЦИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ НАСТАВНОГ ПРОГРАМА У ДРУГОМ ЦИКЛУСУ 6](#_Toc116632111)

[**СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА** 8](#_Toc116632112)

[**ПОТЕНЦИЈАЛИ ШКОЛЕ** 9](#_Toc116632113)

[**ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА** 11](#_Toc116632114)

[**НАЧИНИ ОСТВАРИВАЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА** 12](#_Toc116632115)

[**ПРВИ ЦИКЛУС** 13](#_Toc116632116)

[НАСТАВНИ ПЛАН ОБАВЕЗНИХ И ИЗБОРНИХ ПРЕДМЕТА 13](#_Toc116632117)

[НАСТАВНИ ПРОГРАМ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА 17](#_Toc116632118)

[НАСТАВНИ ПРОГРАМ ОБАВЕЗНИХ ИЗБОРНИХ ПРЕДМЕТА 23](#_Toc116632119)

[ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА 25](#_Toc116632120)

[ГОДИШЊИ ПЛАНОВИ 26](#_Toc116632121)

[ПРВИ РАЗРЕД 26](#_Toc116632122)

[ДРУГИ РАЗРЕД 67](#_Toc116632123)

[ТРЕЋИ РАЗРЕД 98](#_Toc116632124)

[ЧЕТВРТИ РАЗРЕД 128](#_Toc116632125)

[**ДРУГИ ЦИКЛУС** 177](#_Toc116632126)

[НАСТАВНИ ПЛАН ОБАВЕЗНИХ И ИЗБОРНИХ ПРЕДМЕТА 177](#_Toc116632127)

[НАСТАВНИ ПРОГРАМИ И ГОДИШЊИ ПЛАНОВИ 181](#_Toc116632128)

[ПЕТИ РАЗРЕД 181](#_Toc116632129)

[ШЕСТИ РАЗРЕД 233](#_Toc116632130)

[СЕДМИ РАЗРЕД 301](#_Toc116632131)

[ОСМИ РАЗРЕД 379](#_Toc116632132)

[**ОБОГАЋЕНИ ЈЕДНОСМЕНСКИ РАД** 466](#_Toc116632133)

[**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА** 483](#_Toc116632134)

[**ПРАЋЕЊЕ НАПРЕДОВАЊА И ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА, ИНДИВИДУАЛНО ОБРАЗОВНИ ПЛАНОВИ** 484](#_Toc116632135)

[**КОРЕЛАЦИЈА НАСТАВНИХ САДРЖАЈА** 486](#_Toc116632136)

[**ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ, ДОДАТНЕ И ПРИПРЕМНЕ НАСТАВЕ** 512](#_Toc116632137)

[**ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВЕ У ПРИРОДИ** 513](#_Toc116632138)

[**ПРОГРАМ ЕКСКУРЗИЈЕ УЧЕНИКА ШКОЛСКЕ 2022/2023.ГОДИНЕ** 514](#_Toc116632139)

[**ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ** 517](#_Toc116632140)

[**ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ** 518](#_Toc116632141)

[**ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА** 520](#_Toc116632142)

[**ПРОГРАМ СЛОБОДНИХ АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА** 522](#_Toc116632143)

[**ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ** 528](#_Toc116632144)

[**ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ, СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ И ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ** 530](#_Toc116632145)

[**ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ** 533](#_Toc116632146)

[**ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ** 534](#_Toc116632147)

[**ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ** 537](#_Toc116632148)

[**ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА** 539](#_Toc116632149)

# **УВОД**

Школски програм од првог до осмог разреда припремио је Стручни актив за развој Школског програма, користећи као полазну основу наставни план и програм у складу са Законом. Стручни актив за развој Школског програма конституисан је на седници Наставничког већа одржаној дана 14.09.2022. године.

## ЧЛАНОВИ СТРУЧНОГ АКТИВА ЗА РАЗВОЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

РАЗРЕДНА НАСТАВА:

Јасна Савић

Будинка Станковић

Зорица Стаменић

Веселка Мијаиловић

ПРЕДМЕТНА НАСТАВА:

Наташа Ђаковић

Љиљана Кандић

Мирјана Теодоровић, координатор Стручног актива

Директор: Добросав Тушановић

Педагог: Марина Мијаиловић

# **НОСИОЦИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ НАСТАВНОГ ПРОГРАМА У ПРВОМ ЦИКЛУСУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ИМЕ и ПРЕЗИМЕ | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ | **ШКОЛСКА ЈЕДИНИЦА** |
| Катарина Тодоровић | Разредна настава | **Матична школа** |
| Зорица Стаменић | Разредна настава | ИО Бела Река |
| Јасмина Петровић | Разредна настава | ИО Дуваниште |
| Јасна Савић | Разредна настава | ИО Слепчевић |
| Рада Петровић | Разредна настава | **Матична школа** |
| Зорица Стаменић | Разредна настава | ИО Бела Река |
| Љиљана Андрић | Разредна настава | ИО Дуваниште |
| Веселка Мијаиловић | Разредна настава | ИО Слепчевић |
| Снежана Горданић | Разредна настава | **Матична школа** |
| Марија Гајић Симић (замена за Снежану Ћосић) | Разредна настава | ИО Бела Река |
| Јасмина Петровић | Разредна настава | ИО Дуваниште |
| Веселка Мијаиловић | Разредна настава | ИО Слепчевић |
| Биљана Станковић | Разредна настава | **Матична школа** |
| Будинка Станковић | Разредна настава | ИО Бела Река |
| Љиљана Андрић | Разредна настава | ИО Дуваниште |
| Јасмина Антонић | Разредна настава | ИО Слепчевић |
| Јелена Живановић | Енглески језик | Матична школа  ИО Слепчевић |
| Наташа Ђаковић | Енглески језик | Матична школа  ИО Бела Река |
| Сенка Башић | Енглески језик | Матична школа  ИО Дуваниште |
| Живановић Глиша | Веронаука | Матична школа и издвојена одељења |

## НОСИОЦИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ НАСТАВНОГ ПРОГРАМА У ДРУГОМ ЦИКЛУСУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРЕЗИМЕ И ИМЕ | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ | ШКОЛСКА ЈЕДИНИЦА |
| Ана Живановић Вуковић | Српски језик | **Матична школа** |
| Далиборка Божић | Српски језик/ грађанско в. | Матична школа |
| Јелена Живановић | Енглески језик | **Матична школа** |
| Наташа Ђаковић | Енглески језик | Матична школа |
| Мирјана Теодоровић | Француски језик/ грађанско в. | Матична школа |
| Драгоја Мирковић | Математика/ грађанско в. | Матична школа |
| Ненад Миловановић | Математика  Информатика и рачунарство | Матична школа |
| Никола Младеновић | Ликовна култура / цртање,сликање,вајање | Матична школа |
| Дејан Јосиповић | Музичка култура / хор и оркестар | Матична школа |
| Јелена Илић | Историја | Матична школа |
| Милица Пантелић | Историја | Матична школа |
| Ивица Вујиновић | Географија | Матична школа |
| Тања Поповић | Географија | Матична школа |
| Бојана Иванић | Физика | Матична школа |
| Воја Степановић | Хемија | Матична школа |
| Љиљана Кандић | Биологија | Матична школа |
| Јелена Срећковић Поповић | Физичко и здравствено васпитање / изабрани спорт | Матична школа |
| Маја Илић | Физичко васпитање / изабрани спорт | Матична школа |
| Милош Стојићевић | Техничко образовање / Техничко и информатичко образовање  Информатика и рачунарство | Матична школа |
| Глиша Живановић | Веронаука | Матична школа |

# **СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА**

Сврха, циљеви и задаци програма образовања и васпитања су дефинисани у оквиру Правилника о наставном плану и програму за ученике првог, другог, трећег, четвртог, петог, шестог, седмог и осмог разреда.

**Сврха програма образовања:**

* квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености, неопходне за живот у савременом и сложном друштву и
* развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспопобљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешђе у економском, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друшва.

**Циљеви и задаци програма образовања су:**

* развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нучних за разумевање, природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
* подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
* оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања начелима доживотног учења;
* оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој будући живот;
* развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе националних мањина;
* омогуђавање укључивања у процес европског и међународног повезивања;
* развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
* усвајање, разумевање развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог толерантног друштва;
* уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
* развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
* поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву и
* развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.

# **ПОТЕНЦИЈАЛИ ШКОЛЕ**

ЉУДСКИ РЕСУРСИ

У школи је запослено 14 професора разредне наставе, 3 наставника и 17 професора предметне наставе, један вероучитељ, два стручна сарадника – библиотекар и педагог. Школа има директора, секретара, шефа рачуноводства, финансијско административног радника и 10 помоћних радника.

У школској 2021/2022. години у школи има 290 ученика и то 218 ученика у матичној школи, 27 ученика у ИО у Белој Реци, 13 ученика у ИО у Дуваништу и 32 ученика у ИО у Слепчевићу.

ПРОСТОРИЈЕ ЗА ИЗВОЂЕЊЕ НАСТАВЕ

Просторије за извођење наставе су адекватне у свим школским објектима.

У матичној школи постоји дванаест класичних учионица, информатички кабинет, радионица за техничко образовање, фискултурна сала, медијатека, библиотека, свечана сала.

Школски објекат у ИО у Белој Реци удаљен је од матичне школе око пет километара.

Објекат има три класичне учционице ( две за потребе наставе и једна која се уступа предшколској установи). Године 2008. урађена је комплетна реконстуркција објекта и дограђени су санитарни чворови, а 2017. године и пројекат парног грејања.

Тиме су услови рада знатно побољшни.

Школски објекат у Дуваништу удаљен је од матичне школе око пет колометара. Школа има две класичне учионице и простор које се уступа предшколској установи. Године 2009. урађена је комплетна реконструкција овог школског објекта.

Школски објекат у Слепчевићу је новоизграђен ( 2004/2005. године) и располаже са пет класичних учионица, а школа поседује и стару школску зграду која се уступа месној заједници на коришћење.

Сва три школска објекта у ИО располажу великим школским двориштима, али је спортски терен изграђен само у Слепчевићу, a у току је изградња у Дуваништу.

НАСТАВНА СРЕДСТВА И ТЕХНИЧКА ОПРЕМА

Од наставних средстава и техничке опреме школа располаже следећим: графоскопи, рачунари, монитори, лап-топ рачунари, пројектор, скенер, штампачи, касетофони, фотокопир апарати, синтисајзер, телевизор, дијапројекторе и DVD.

КУЛТУРНЕ И ЈАВНЕ УСТАНОВЕ И ПОЈЕДИНЦИ

Отвореност Основне школе „Војвода Степа“ Липолист према друштвеном окружењу има посебну улогу у стварању одговарајућих услова за успешно остваривање циљева васпитања и образовања деце у овој школи.

Сарадња са друштвеном средином употпуњује друштвени контекст утицања на развој деце. Зато планирамо широку и многострану сарадњу са културним и јавним институцијама и организацијама у граду, а то су : Град Шабац, Школска управа Ваљево, МЗ Липолист, Црквена заједница Липолист, МЗ Бела Река, МЗ Дуваниште, МЗ Слепчевић, Дом здравља Липолист, Етно село у Липолисту, Расадник цвећа „Станковић“, „Маринковић,“ и „Топаловић“ у Липолисту , Центар за социјални рад, Културни центар, Шабачко позориште, Библиотека Шабачка, Народни музеј, Архив, Канцеларија за младе, КУД „Хајдук Станко“, пекара „Лека“ Прњавор, медији (ТВ Шабац, ТВ АС, Радио „Цер“, новинске куће „Глас Подриња“ и „Подринске новине“) родитељи..

Наша школа има добру сарадњу и са месним заједницама Бела Река, Слепчевић и Дуваниште. Велики значај за нашу школу представља привредно-културна манифестација „Руже Липолиста“, која се сваке године одиграва у дворишту школе, па готово сви ученици посете ову манифестацију, али узму и учешће. Ова манифестација омогућава значајну и успешну сарадњу са представницима локалне самоуправе, локалне заједнице, родитеља, ученика и других школа.

ФИНАНСИЈСКА СРЕДСТВА

Школа се финансира буџетским средствима (локална самоуправа Град Шабац, Министарство просвете Републике Србије). У последњих пар година школа је почела да укључује родитеље и локалну заједницу у финансирање путем донаторства.

# **ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА**

Закон о основама система образовања и васпитања. ( „Службени гласник РС“, бр. 88/2017)

Закон о основном образовању и васпитању ( „Службени гласник РС“, бр. 101/2017)

Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања ( „Службени гласник РС“, бр. 88/17)

Правилник о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања и васпитања ( „Сл. гласник РС- Просветни гласник“, бр. 6/2007, 2/2010, 7/2010 - др. правилник, 3/2011 – др. правилник, 1/2013, 4/2013, 11/2016, 6/2017, 8/2017 и 9/2017)

Правилници о наставном плану и програму

Правилник о степену и врсти образовања наставника и стручних сарадника у основној школи (11/2012, 15/2013)

Правилник о степену и врсти образовања наставника који изводе образовно-васпитни рад из изборних предмета у основној школи

Развојни план за период од 2019. до 2024. године

# **НАЧИНИ ОСТВАРИВАЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА**

Школски програм се остварују кроз редовну и изборну наставу, додатни и допунски рад и слободне активности. Садржаји свих наставних предмета и подручја који се у школи уче се међусобно повезују и прожимају у мери у којој то може да се уради. Циљеви и програмски задаци су јасно и прецизно одређени по разредима и доприносе ефикаснијој реализацији.

За остваривање циљева школског програма значајно је ефикасно планирање на годишњем и месечном нивоу, као и припремања наставника за свакодневну наставу. На часовима ће се користити најразличитији активни приступи рада са децом како бисмо максимално допринели развоју сваког појединца.

Начини остваривања школског програма су у тесној вези са:

- узрасним карактеристикама и могућностима ученика,

- потребама и интересовањима ученика,

- условима у којима се реализују настава и ван наставне активности,

- расположивим наставним средствима.

# **ПРВИ ЦИКЛУС**

## НАСТАВНИ ПЛАН ОБАВЕЗНИХ И ИЗБОРНИХ ПРЕДМЕТА

На својој листи предмета имамо предмете који су прописани Правилницима о наставном плану и програму основног образовања и васпитања.

Од школске 2018/2019. мења се наставни план и програм за први и пети разред.

Школски програм садржи обавезни и изборни део и део који се односи на остале облике образовно-васпитног рада.

Обавезни део садржи основне предмете и садржаје који су обавезни за све ученике истог разреда.

Изборни део обухвата две понуђене групе предмета, из којих ученик бира по један предмет за текућу школску годину.

Наставни програми обавезних и изборних предмета омогућавају остваривање потреба ученика и родитеља за квалитетним и континуираним образовањем и васпитањем.

Анкетирањем родитеља индетификоваће се конкретне потребе везане за образовање и васпитање њихове деце. Резултати анкете ће се анализирати и одговарајућим мерама повезати са васпитно образовним програмом.

ФОНД ЧАСОВА је дат (на следећој страни) на недељном и годишњем нивоу.

План наставе и учења за први и други циклус основног образовања и васпитања примењуjе се за ученике првог и петог разреда од школске 2018/2019.

**НАСТАВНИ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | ДРУГИ РАЗРЕД | | ТРЕЋИ РАЗРЕД | | ЧЕТВРТИ РАЗРЕД | |
| нед. | год. | нед. | год. | нед. | год. |
| 1. | Српски језик | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 |
| 2. | Страни језик | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 3. | Математика | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 |
| 4. | Свет око нас | 2 | 72 | - | - | - | - |
| 5. | Природа и друштво | - | - | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 6. | Ликовна култура | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 7. | Музичка култура | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 8. | Физичко васпитање | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 |
| **УКУПНО: А** | | **20** | **720** | **20** | **720** | **20** | **720** |
| Ред. број | Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ |
| 1. | Верска настава/ грађанско васпитање | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 2. | Народна традиција | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 3. | Чувари природе | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 4. | Лепо писање |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Од играчке до рачунара | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| **УКУПНО: Б** | | **2** | **72** | **2** | **72** | **2** | **72** |
| **УКУПНО А+Б:** | | **22** | **792** | **22** | **792** | **22** | **792** |

Ученици разредне наставе имају до 20 часова редовне наставе недељно, што се може увеђати до 5 часова осталим активностима (изборни предмети, слободне активности).

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни и изборни наставни предмети су:

- редовна настава (22 часа недељно за ученике другог, трећег и четвртог разреда) и

- допунска настава (1 час недељно).

**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ | ПРВИ РАЗРЕД | | ДРУГИ РАЗРЕД | | ТРЕЋИ РАЗРЕД | | ЧЕТВРТИ РАЗРЕД | |
| нед. | год. | нед. | год. | нед. | год. | нед. | год. |
| 1. | Српски језик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ језик**1** | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 |
| 2. | Српски као нематерњи језик**2** | 2 | 72 | 2 | 72 | 3 | 108 | 3 | 108 |
| 3. | Страни језик | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 4. | Математика | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 |
| 5. | Свет око нас | 2 | 72 | 2 | 72 | - | - | - | - |
| 6. | Природа и друштво | - | - | - | - | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 7. | Ликовна култура | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 8. | Музичка култура | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 9. | Физичко и здравствено васпитање | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 |
| У К У П Н О: А | | 19-21\* | 684-756\* | 20-22\* | 720-792\* | 20-23\* | 720-828\* | 20-23\* | 720-828\* |
| Ред. број | Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ |  | | | | | | | |
| 1 | Верска настава/Грађанско васпитање**3** | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 2. | Матерњи језик/говор са елементима националне културе **4** | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| У К У П Н О: Б | | 1-3\* | 36-108\* | 1-3\* | 36-108\* | 1-3\* | 36-108\* | 1-3\* | 36-108\* |
| У К У П Н О: А + Б | | 20-22\* | 720-792\* | 21-23\* | 756-828\* | 21-24\* | 756-864\* | 21-24\* | 756-864\* |

**Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми и активности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА | ПРВИ РАЗРЕД | | ДРУГИ РАЗРЕД | | ТРЕЋИ РАЗРЕД | | ЧЕТВРТИ РАЗРЕД | |
| **нед.** | **год.** | **нед.** | **год.** | **нед.** | **год.** | **нед.** | **год.** |
| 1. | Редовна настава | 20-22\* | 720-792\* | 21-23\* | 756-828\* | 21-24\* | 756-864\* | 21-24\* | 756-864\* |
| 2. | Пројектна настава**5** | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 3. | Допунска настава | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 4. | Додатна настава |  |  |  |  |  |  | 1 | 36 |
| 5. | Настава у природи\*\* | 7-10 дана годишње | | 7-10 дана годишње | | 7-10 дана годишње | | 7-10 дана годишње | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА | ПРВИ РАЗРЕД | | ДРУГИ РАЗРЕД | | ТРЕЋИ РАЗРЕД | | ЧЕТВРТИ РАЗРЕД | |
| **нед.** | **год.** | **нед.** | **год.** | **нед.** | **год.** | **нед.** | **год.** |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности**6** | 1-2 | 36-72 | 1-2 | 36-72 | 1-2 | 36-72 | 1-2 | 36-72 |
| 3. | Екскурзија | 1-3 дана годишње | | 1-3 дана годишње | | 1-3 дана годишње | | 1-3 дана годишње | |

**1**Назив језика националне мањине у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.  
**2** Реализује се у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.  
**3** Ученик бира један од понуђених изборних програма.  
**4** Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику може да изабере овај програм али није у обавези.  
**5** Пројектна настава је обавезна за све ученике.  
**6** Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта.  
\* Број часова за ученике припаднике националних мањина  
\*\* Настава у природи организује се у складу са одговарајућим правилником

## НАСТАВНИ ПРОГРАМ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА

**СРПСКИ ЈЕЗИК**

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

**Задаци наставе:**

* развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;
* развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности;
* развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања;
* навикавање на самостално коришћење библиотеке;
* развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује;
* навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији;
* васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, солидарности, другарства и других моралних врдности и
* васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

**Начини остваривања наставног програма српског језика:**

Методе рада заступљене у настави српског језика су: излагање, дијалог, демонстрација, текстуална...

Најчешђе заступљени облици рада су: фронтални, рад у пару и индивидуални, као и групни рад.

Као средства рада планира се коришђење уџбеника, допунске литературе, слика, тонских записа, филмова и ТВ емисија, апликација,...

Планиране активности су:

слушање,

игра по улогама,

писање по диктату,

писмено изражавање,

повезивање гласова и слова, речи и слике,

процена разумевања прочитаног текста,

писање састава;

Носиоци активности су:

ученици и наставници.

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

Циљ наставе енглеског језика је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења.

**Задаци наставе:**

* да подстакне потребу за учењем страног језика;
* да подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика;
* да стимулише машту, креативност и радозналост;
* да подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства;
* да препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију:
* да препознаје слова, написане речи и реченице у вези са познатим појмовима;
* да разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању;
* да реагује вербално на упутства и постављена питања;
* да поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и крађе реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем и
* да препознаје шта је ново научио.

**Начин остваривања:**

- **Активности** које се примењују у настави енглеског језика су слушање и реаговање на питања наставника, цртање и бојење предмета по датим упутствима, дидактичке игре и песме везане за наставне теме, цртање и исецање предмета, превљење флеш карти, рад на групном пројекту, драматизација дијалога.

- **Методе рада** које се примењују су монолошка, дијалошка, демонстративна, илустративна, рад на тексту, решавање проблема и игровне активности.

- **Облици рада** који се примењују су фронтални, индивидуални, групни.

**МАТЕМАТИКА**

Циљ наставе математике је да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирања научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика.

**Задаци наставе:**

* да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика;
* да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самосталан рад и
* да yченици стичу навике и обучавају се у коришђењу разноврсних извора знања.

**Начини остваривања програма наставе математике:**

Главна одлика наставе математике за млађе разреде основне школе јесте што су акцентовани опажајни појмови који се остварују кроз добро планирану активност. У раду са ученицима користе се карактеристичне методе рада:

партиципативне;

решавање проблемских ситуација;

кооперативне методе учења

као и специфичне методе реализације циљева и задатака наставе математике:

математичко моделовање

метода случајног избора;

математичке игре и

демонстрација илустрацијом.

Најчешђе заступљени облици рада су: фронтални, групни, рад у пару, индивидуални.

Циљеви и задаци наставе математике реализују се коришђењем различитих наставних средстава: слика, модела, цртежа, графикона, апликација, рачунаљки, слагалица, прибора за геометрију,...

У образовно васпитном раду доминирање следеће активности: посматрање, процењивање, бележење, експериментисање, стварање, играње.

Носиоци активности су:

ученици и наставници.

**СВЕТ ОКО НАС и ПРИРОДА И ДРУШТВО**

Општи циљ предмета јесте упознаваwе себе, свог природног и друштвеног окружења и развијању способности за одговоран живот у њему.

**Задаци наставе:**

* развијање љубави према родном крају;
* развијање љубави према Републици Србији и осећања припадности народу;
* подстицање дечије радозналости;
* развијање љубави према природи и њеним лепотама;
* стварања навика заштите и унапређивања природне средине;
* развијање еколошке свести;
* развијање одговорног односа према себи, окружењу и културном наслеђу;
* упућивање ученика у трагање и коришђење литературе;
* развијање и неговање другарства и пријатељства;
* развој свести о себи и самопоштовања, уз прихватање индивидуалних разлика, поштовање потреба права како сопствених тако туђих;
* васпитање ученика у погледу уредности и тачности и
* развијање позитивног односа према раду.

**Начин остваривања програма Свет око нас и Природа и** **друштво:**

Планом је предвићено да се наставни циљеви и задаци реализују методама посматрања, интерактивним методама од рада у пару до тимског рада, решавањем проблем ситуације, амбијенталним учењем, методом игре и методом руковођења самосталног рада ученика.

Највише су у раду заступљени фронтални, рад у пару или групи и индивидуални облици рада.

У раду ће се користити најчешђе природна средства или објекти у природи, различити извори информација (аудио или визуелних, штампаних и електронских медија), посебно аутентичних природних и друштвених извора, као најверодостојнијих показатеља стварности.

Значајне активности у оквиру ових предмета су:

посматрање, описивање, процењивање, груписање, праћење, бележење, практиковање, експериментисање, сакупљање, стварање, играње,...

Носиоци активности су:

ученици и наставници.

**ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање.

**Задаци наставе:**

* развијање способности ученика за опажање облика, величина, светлина боја и положаја облика у природи;
* развијање памћења, повезивање опажених информација, што чини основу за увођење у визуелно мишљење;
* стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава;
* стварање услова за коришђење и технике и средстава ликовно –- визуелног изражавања код ученика;
* развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности;
* развијање ученичких потенцијала у области ликовности и визуелности, те му помагати у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
* развијање љубави према вредностима изражених у делима свих облика уметности;
* стварање интересовања и потребе за посећивањем изложби, галерија, музеја и чување културних добара.
* примена осетљивости за ликовне и визуелне вредности у свакодневном раду и животу;
* развијање сензибилитета за лепо писање;
* развијање моторичких способности ученика.

**Начин остваривања програма ликовне културе:**

Методе рада заступљене у настави ликовне културе су: вербално-текстуална, метода разговора, показивања, посматрања, објашњења, илустративно-демонстративна и метода практичног рада ученика.

Најчешђе заступљени облици рада су: фронтални (уводни и завршни део часа), индивидуални и диференцирани (радни део часа).

У раду ћемо користити следећа наставна средства: репродукције, радове ученика, употребне предмете и сва средства ликовног изражавања: оловке, боје, колаж,...

Значајне активности у оквиру овог предмета су: посматрање, разговор, практични рад.

Носиоци активности су:

ученици и наставници.

**МУЗИЧКА КУЛТУРА**

Циљеви:

* развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности;
* оспособљавање за разумевање могућности музичког изржавања;
* развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свога и других народа.

**Задаци наставе:**

* развијање интересовања музичке осетљивости и креативности;
* оспособљавање за разумевање могућности музичког изржавања;
* развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем уметничке традиције и културе свога и других народа;
* неговање способности извођења музике (певање/свирање);
* стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука;
* подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање звука);
* упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа;
* развијање критичког мишљења (исказивање осећања о музици која се изводи и слуша) и
* упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности. Садржаје музичке културе чине следеће активности: извођење (певање/свирање), слушање и стварање музике.

**Начин остваривања програма музичке културе:**

Методе рада заступљене у настави музичке културе су: вербално-текстуална, метода разговора, показивања, посматрања, објашњења и метода практичног рада ученика.

Заступљени облици рада су: фронтални, групни, индивидуални и рад у пару.

У настави ћемо користити следећа наставна средства: касетофон, Орфов инструментариј, музички инструмент по избору наставника и ученика, апликације, слике,...

Значајне активности су: певање и слушање композиција, извођење бројалица и ритмичких пратњи, музичко описмењавање, свирање на Орфовом инструментарију и мелодијским инструментима.

Носиоци активности су: ученици и наставници.

**ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ**

Циљ физиког васпитања јесте да разноврсним и систематским моторичком активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.

**Задаци наставе:**

* подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
* формирање морално-вољних квалитета личности;
* оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада и
* стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине.

**Начин остваривања програма физичког васпитања:**

Методе рада су: показивања, посматрања, објашњења, демонстративна и метода практичног рада ученика.

Предност при избору облика рада има онај облик који се правовремено примењује: фронтални, индиви-дуални или групни.

Средства којима се реализују наставни садржају су: лопте, вијаче, чуњеви, обручи, палице, медицинке, рипстоли, греда, козлић, разбој, струњаче,...

Значајне активности у оквиру овог предмета су: атлетика, вежбе на тлу и справама, тимске игре и теоријски део (теме из здравственог васпитања). Наведене активности биће реализоване током четири циклуса (јесен, зима, пролеће, лето).

Носиоци активности су: ученици и наставници.

## НАСТАВНИ ПРОГРАМ ОБАВЕЗНИХ ИЗБОРНИХ ПРЕДМЕТА

Родитељи су учествовали у процесу предлагања и утврђивања листе изборних предмета и преко чланова Савета родитеља дали сагласност за следећу листу:

**- други, трећи и четврти разред:**

- верска настава/грађанско васпитање,

- народна традиција,

- чувари природе

- лепо писање

- од играчке до рачунара

За листу изборних предмета школа се определила из следеђих разлога:

* Грађанско васпитање и верска настава су обавезни изборни предмети и као такви морају се нађи на листи изборних предмета сваке школе.
* Народна традиција је предмет који је потребан средини у којој се школа налази. Предмет је важан и због упознавања и неговања народне традиције, празника и обичаја, због поштовања својих корена, повезивања са савременим животом и поштовања других.
* Чувари природе је значајан предмет зато што је загађење човекове околине глобални проблем, а са еколошким васпитањем треба почети што раније, како би се формирала навика чувања околине да би сви лепше и здравије живели.
* Од играчке до рачунара је значајан предмет за развијање умења и вештина за коришћење материјала, прибора, алата, апарата, уређаја и рачунара.

Листа изборних предмета поштује потребе ученика и родитеља, са једне, као и школе и локалне заједнице са друге стране.

Предлог се ослања на конкретне материјалне и кадровске могућности школе. Околина школе и целокупно привредно и друштвено окружење имају утицај на концепцију школског програма, у том смислу што се окружење користи као ресурс за планирање и реализацију различитих садржаја и активности из Школског програма.

Ипак школа са своје стране предузима одређене активности како би се неповољни социјални услови средине yблажили (посебно за ученике из социјално осетљивих група).

**ВЕРСКА НАСТАВА – православни катихизис**

Циљеви верске наставе је да се њоме посведоче садржај вере и духовно искуство традиционалних цркава и религијских заједница које живе и делују на нашем животном простору, да се ученицима пружи и целовит религијски поглед на свет и живот и да им се омогући слободно усвајање духовних и животних вредности Цркве или заједнице којој историјски припадају, односно чување и неговање сопственог верског и културног идентитета. Циљ наставе веронауке јесте да пружи целовит православни поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног).

**Задаци православног катихизиса (веронауке):**

* развија отвореност и однос према Богу као другој и другачијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас;
* развија способност за постављање питања о најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, феномену смрти као и одговарања на ова питања у светлу православне хришћанске вере;
* изградња способности дубљег разумевања културе и цивилизације у којој ученици живе;
* изградња уверења да свет и све што је у њему створени су за вечност.

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ – сазнање о себи и другима**

Циљ је подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика, пружање могућности ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања као и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компетентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.

**Задаци наставе:**

* олакшавање процеса адаптације на школску средину;
* успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима;
* развијање сазнања о себи, осећањима и потребама;
* развијање самопоштовања и самопоуздања;
* уважавање различитости;
* развијање кративности и толеранције;
* развијање потребе да раде због унутрашње позитивне мотивације, а не због принуде и послушности.

**Начин остваривања:**

**-Активности**: дискутовање, објашњавање, упоређивање, посматрање, постављање питања и проблемских ситуација, представљање резултата рада.

- **Облици рада**: групни, индивидуални, у пару, фронтални

**- Методе рада**: вербална, текстуална, илустративна, демонстративна.

**Носиоци активности:** ученици, наставници, родитељи

## ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

Остали облици образовно-васпитног рада у првом циклусу су:

* час одељењског старешине
* друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности
* допунска и додатна настава
* екскурзије, излети, настава у природи

**ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

(1 час недељно)

Одељењски старешина је непосредни педагошки организатор рада у одељењу.

Циљеви и задаци одељењског старешине сy да у условима остваривања плана и програма на нивоу разреда, подстиче и прати организовање индивидуалних активности сваког ученика, да доприноси остваривању синтезе васпитних утицаја и ученичког искуства у целокупном развоју личности ученика.

На часовима одељењског старешине неопходно је обрадити садржаје који нису обухваћени програмским садржајима обавезних изборних предмета и осталих организационих форми рада на нивоу школе.

Области које би требало да обухвати су следеће:

* упознавање ученика са кућним редом школе и њиховим радним обавезама;
* лични и социјални развој ученика;
* стварање позитивне социјалне климе у разреду;
* поштовање личности ученика;
* неговање хуманих односа међу половима;
* формирање позитивног односа према раду;
* систематско здравствено просвећивање и
* сагледавање социјалних, породичних прилика ученика
* радионице из програма Школа без насиља

***Напомена:*** Облици рада слободне активности, допунска и додатна настава и екскурзије, излети и настава у природи приказани су детаљно у посебним поглављима овог документа.

## ГОДИШЊИ ПЛАНОВИ

### ПРВИ РАЗРЕД

**Српски језик**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | Српски језик | | | |
| **Циљ** | | Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 180 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Почетно читање и писање | | -разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице;   * влада основном техником читања и писања ћириличког текста; * разуме оно што прочита; | У оквиру наставне теме Почетно читање и писање посебно ће се развијати међупредметна компетенција - Компетенција за целоживотно учење. | 1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличког (и латиничког) текста  1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)  1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице  1СЈ.1.3.2. уме да се потпише  1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст |
| 2. | Књижевност | | * активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; * препозна песму, причу и драмски текст; * одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; * уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; * изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; * препозна загонетку и разуме њено значење; * препозна баснуи разуме њено значење; * гласно чита, правилно и са разумевањем; * тихо чита (*у себи*) са разумевањем прочитаног; * пронађе информације експлицитно изнете у тексту. * слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; | У оквиру наставне теме Књижевност посебно ће се развијати међупредметне компетенције – Компетенција за учење и Естетичка компетенција | 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)  1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту  1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту  Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на СРЕДЊЕМ НИВОУ.  У области 2. КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:  1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице)  1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми  1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту  1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)  1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога  Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на НАПРЕДНОМ НИВОУ.  У области 2. КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:  1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст  1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту |
| 3. | Језик | | * примењује основна правописна правила; * пише читко и уредно; * писмено одговара на постављена питања; * спаја више реченица у краћу целину; * пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; * разликује слово, реч и реченицу; * правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају; * правилно употреби велико слово; | У оквиру наставне теме Језик посебно ће се развијати међупредметне компетенције – Компетенција за учење, Рад са подацима и информацијама | приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива 1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком  1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово школе  СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре  1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)  Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на НАПРЕДНОМ НИВОУ.  1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени |
| 4. | Језичка култура | | * учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; * обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; * усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; * усмено описује ствари из непосредног окружења; * бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; * напамет говори краће књижевне текстове;   - учествује у сценском извођењу текста;   * пажљиво и културно слуша саговорнике; * слуша, разуме и парафразира поруку; * писмено одговара на постављена питања; * пронађе информације експлицитно изнете у тексту. | У оквиру наставне теме Језичка култура посебно ће се развијати међупредметне компетенције – Компетенција за учење, Сарадња и Одговорно учешће у демократском друштву. | на ОСНОВНОМ НИВОУ1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике  1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања  1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације  1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање  1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју  1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став  1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре  1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи тем  Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на СРЕДЊЕМ НИВО  1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова  1СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни  1СЈ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације  1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст  1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст  1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља те равља грешк Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на НАПРЕДНОМ НИВОУ.  1СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)  1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст) |

**Свет око нас**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | Свет око нас | | | |
| **Циљ** | | **Циљ** наставе и учења предмета ***Свет око нас*** јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за  одговоран живот у њему. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 72 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **Породични дом, школа** | | −придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;  −сарађује са вршњацима у заједничким активностима; | У оквиру наставне темеПородични дом и школа посебно ће се развијати међупредметне компетенције - Одговорно учешће у демократском друштву и Сарадња | Следећиисказиописујуштаученик/ученицазна и умена ОСНОВНОМ НИВОУ  1ПД.1.5.1.Зна које друштве групе постоје и ко су њихови чланови  1ПД.1.5.2.Зна основна правила понашања у породици, школи и насељу |
| 2. | **Ја и други** | | -препозна и искажерадост, страх, тугу и бесуважавајућисебе и друге;  -правовремено и примереноситуацијиискажесвојеосновнеживотнепотребезахраном, водом и одласком у тоалет;  -сепонашатакодауважаваразличитостисвојихвршњака и другихљуди; | У оквиру наставне теме Ја и други посебно ће се развијати међупредметне компетенције –Сарадња и Компетенција за учење | 1ПД.1.5.4. Зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите  1ПД. 1.2.3. Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе |
| 3. | **Човек ствара** | | −посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво- глатко;  −учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;  −разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; | У оквиру наставне теме Човек ствара посебно ће се развијати међупредметне компетенције - Компетенција за учење и  Одговорно учешће у демократском друштву | 1ПД.1.2.3.Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе  1ПД.1.3.4. Зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, растворљивост |
| 4. | **Здравље и безбедност** | | - одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља,  - чува своју, школску и имовину других;  Прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, пожар, земљотрес;  - својим речима опише пример неке опасне ситуацијеиз свог непосредног окружења;  - примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе, приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице | У оквиру наставне теме Здравље и безбедност посебно ће се развијати међупредметна компетенција – Одговоран однос према здрављу | 1ПД.1.5.4. Зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите  1ПД. 1.2.3. Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе |
| 5.  6. | **Разноврсностприроде**   * **О**   Орјентација у простору и времену | | −препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;  −препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина;  −идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа;  −уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;  −препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу;  −препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;  −штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;  −се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу;  −повезује резултате учења и рада са уложеним трудом  - снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред- назад, лево- десно, горе- доле и карактеристичних објеката;  - одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра; | У оквиру наставне темеРазноврсност природе посебно ће се развијат међупредметна компетенција - Одговоран однос према околини | 1ПД.1. 4.1. Уме да препозна кретње тела у различитим појавама  1ПД.1.4.2. Зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, карактеристични објекти  1ПД.1.4.4.Зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век  1ПД.1. 4.1. Уме да препозна кретње тела у различитим појавама  1ПД.1.4.2. Зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, карактеристични објекти  1ПД.1.4.4.Зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век |

**Енглески језик**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Општи циљеви и задаци наставе и учења страног језика су да се ученик усвајањем фунционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегије учења страног језика оспособи за основну усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима, као и према сопственом језику и културном наслеђу. | | | | | | |
| **Редни број** | **НАСТАВНА ТЕМА/ ОБЛАСТ** | **Број часова** | | | **Исходи**  **(по завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији):** | **Међупредметне**  **компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| За обраду новог градива | За друге  типове  часова | Свега |
| **1.** | **My classroom** | **5** | **5** | **10** | * препознају и именују предмете из учионице; * разумеју једноставан опис места; * описују место користећи најједноставнија језичка средства; * разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; * формулишу једноставна упутства и налоге; * разумеју изразе за захваљивање и упућују захвалност; * уоче сличности разлике у школском животу у циљној култури и код нас. | Комуникација и сарадња, дигитална компетенција,  компетенција за учење,  одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према околини, естетичка компетенција. | 1.1.1.  1.1.2.  1.1.3.  1.2.4.  1.3.1.  2.1.1.  2.2.1.  2.3.2.  3.1.1.  3.2.4. |
| **2.** | **My toys and polite interaction** | **4** | **3** | **7** | * препознају и именују играчке; * разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање; * знају да кажу чије је нешто; * изразе захвалност; уоче сличности и разлике у начину разоноде у циљној култури и код нас; * поштују правила учтиве комуникације. | Комуникација и сарадња, решавање проблема,  одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1.  1.1.2.  1.1.3.  1.2.4.  1.3.1.  2.1.1.  2.2.1.  2.3.2.  3.1.1.  3.2.4. |
| **3.** | **Shapes and colours** | **4** | **4** | **8** | * препознају и именују боје и облике; * разумеју једноставне описе предмета и исказе који се односе на изражавање количина; * описују предмете и изражавају количине користећи најједноставнија језичка средства; * размењују информације које се односе на описе предмета и количине. | Комуникација и сарадња, рад са подацима и информацијама,  компетенција за учење, естетичка компетенција. | 1.1.1.  1.1.2.  1.1.3.  1.2.4.  1.3.1.  2.1.1.  2.2.1.  2.3.2.  3.1.1  3.2.4. |
| **4.** | **Animals** | **5** | **4** | **9** | * препознају и именују домаће животиње и појмове који се односе на сеоско домаћинство; * разумеју једноставан опис места; * описују место користећи најједноставнија језичка средства; * уоче сличности разлике у начину живота у селу у циљној култури и код нас. | Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,  компетенција за учење, одговоран однос према околини, естетичка компетенција. | 1.1.1.  1.1.2.  1.1.3.  1.2.4.  1.3.1.  2.1.1.  2.2.1.  2.3.2.  3.1.1.  3.2.4. |
| **5.** | **Body and clothes** | **9** | **9** | **18** | * препознају и именују делове одеће; * разумеју једноставан опис предмета; * описују предмете користећи најједноставнија језичка средства; * уоче сличности разлике у начину одевања у циљној култури и код нас; * препознају и именују делове тела; * разумеју једноставан опис људи; описују себе користећи најједноставнија језичка средства. | Комуникација и сарадња, рад са подацима и информацијама,  предузимљивост и оријентација ка предузетништву  одговоран однос према здрављу, естетичка компетенција. | 1.1.1.  1.1.2.  1.1.3.  1.2.4.  1.3.1.  2.1.1.  2.2.1.  2.3.2.  3.1.1  3.2.4. |
| **6.** | **My family** | **4** | **3** | **7** | * препознају и именују чланове породице; * представе чланове своје породице; * уоче сличности и разлике у породичним односима у Великој Британији и код нас. | Комуникација и сарадња,  одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема. | 1.1.1.  1.1.2.  1.1.3.  1.2.4.  1.3.1.  2.1.1.  2.2.1.  2.3.2.  3.1.1  3.2.4. |
| **7.** | **Food and drinks** | **4** | **3** | **7** | * препознају и именују храну и пиће; * разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; * траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; * уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у Великој Британији и код нас; * препознају и именују речи које се односе на тему; * разумеју свакодневне исказе у вези сa непосредним потребама и осећањима и реагују на њих; * изразе основне потребе и осећања кратким и једноставним језичким средствима. | Комуникација и сарадња, рад са подацима и информацијама,  компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву  одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према здрављу. | 1.1.1.  1.1.2.  1.1.3.  1.2.4.  1.3.1.  2.1.1.  2.2.1.  2.3.2.  3.1.1.  3.2.4. |
| **8.** | **My room** | **3** | **3** | **6** | * препознају и именују речи које се односе на тему; * разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; * траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају у простору. | Комуникација и сарадња, рад са подацима и информацијама,  компетенција за учење, одговоран однос према околини, естетичка компетенција. | 1.1.1.  1.1.2.  1.1.3.  1.2.4.  1.3.1.  2.1.1.  2.2.1.  2.3.2.  3.1.1.  3.2.4. |
| **УКУПНО ЧАСОВА:** | | **38** | **34** | **72** |  | | |
| **НАЧИН провере остварности исхода**  посматрање, праћење, разговор, играње улога, усмена провера, задаци у радној свесци, ученички радови/пројекти | | | | | | | |

**Mатематика**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | Математика | | | |
| **Циљ** | | **Циљ** наставе и учења *математике* је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици,  способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 180 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **Положај, величина**  **и облик**  **предмета** | | * одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; * упореди предмете и бића по величини; * уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; * именује геометријска тела и фигуре; * групише предмете и бића са заједничким својством; * сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика; | У оквиру наставне теме Геометрија посебно ће се развијати међупредметне компетенције – Компетенција за учење и Компетенција за решавање проблема | меСледећиисказиописујуштаученик/ученицазна и умена ОСНОВНОМ НИВОУ.  У области 1. ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:  1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа).  У области 2.БРОЈЕВИ ученик/ученица:  1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправoj.  1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом.  У области 3. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ ученик/ученица:  1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама.  1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме |
| 2. | **Линије** | | * разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; * црта праву линију и дуж помоћу лењира; |  | Следећиисказиописујуштаученик/ученицазна и умена СРЕДЊЕМ НИВОУ.  У области 1.ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:  1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни  У области 2.БРОЈЕВИ ученик/ученица  1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем.  1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза.  1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције.  1МА.2.1.5. уме да решава једначине.  У области 3. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ ученик/ученица:  1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама.  1МА.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке |
| 3. | **Бројеви** | | * броји унапред и уназад и са прескоком; * прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевнојправој; * користи редне бројеве; * разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника; * користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; * сабира и одузимадва једноцифрена броја не записујући поступак; * сабира и одузима до 100 без прелазапреко десетице; * раставиброј на сабирке и примени замену места и здруживање; сабиракаради лакшег рачунања * реши текстуални задатак са једном операцијом; * разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност;   уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; | У оквиру наставне теме Бројеви посебно ће се развијати међупредметне компетенције – Рад са подацима и информацијама, Компетенција за решавањ епроблема и Дигитална компетенција. | Следећиисказиописујуштаученик/ученицазна и умена НАПРЕДНОМ НИВОУ.  У области 1.БРОЈЕВИ ученик/ученица:  1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака.  1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени. |
| 4. | **Мерење и мере** | | * прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле; * измери дужину задатом, нестандардном јединицом мере; * преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на   основу задатог упутства. | У оквиру наставне теме Мерење и мере посебно ће се развијати међупредметне компетенције – Рад са подацима и информацијамаи Комуникација |  |
| 5. |  | |  |  |  |

**Ликовна култура**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | Ликовна култура | | | |
| **Циљ** | | Циљ учења предмета ликовна култура је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 36 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Ликовна култура и окружење | | - опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;  - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;  - повеже одабрану установу културе са њеном наменом;  - поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе. | Уоквиру наставне теме Ликовна култура и окружење посебно ће се развијати међупредметне компетенције – Одговоран однос према околини, Естетичк акомпетенција и Дигитална компетенција |  |
| 2. | Односи у видном пољу | | - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; | У оквирунаставнетемеОдноси у видномпољупосебноћесеразвијатимеђупредметнекомпетенције – Естетичкакомпетенција и Сарадња |  |
| 3. | Обликовање | | - црта на различитим подлогама и форматима папира;  - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;  - обликује једноставне фигуре од меког материјала;  - одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала;  - преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену | У оквирунаставнетемеОбликовањепосебноћесеразвијатимеђупредметнекомпетенције – Естетичкакомпетенција и Одговоранодноспремаоколини. |  |
| 4. | Споразумевање | | - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад;  - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;  - изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука; | У оквируна ставне теме Споразимевање посебно ће се развијати међупредметне компетенције – Сарадња, Комуникација и Одговорно учешће у демократском друштву. |  |
| 5. |  | |  |  |  |

**Музичка култура**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | Музичка култура | | | |
| **Циљ** | | **Циљ** учења предмета му­зич­ка кул­ту­ра је да код ученика рaзвиjе интeрeсoвaње и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништвa, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културe свoгa и других нaрoдa. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 36 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **Музичко извођење** | | – изговара у ритму уз покрет бројалице;  – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;  – пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре;  – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;  – свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;  – повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом;  – објашњава својим речима  доживљај свог и туђег извођења; | У оквиру наставне теме *Музичко извођење* посебно ће се развијати међупредметне компетенције – компетенција за целоживотно учење, дигитална и естетска компетенција, решавање проблема, компетенција за учење, комуникација. |  |
| 2. | **Слушање музике** | | – објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;  – разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе;  – препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;  – повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела;  – поштује договорена правила понашања при слушању музике;  – користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; | У оквиру наставне теме *Музичко извођење* посебно ће се развијати међупредметне компетенције – компетенција за целоживотно учење, дигитална и естетска компетенција, решавање проблема, компетенција за учење, комуникација. |  |
| 3. | **Музичко стварала-штво** | | – учествује у школским приредбама и манифестацијама;  – направи дечје ритмичке инструменте;  – ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст;  – изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај. | У оквиру наставне теме *Музичко извођење* посебно ће се развијати међупредметне компетенције – компетенција за целоживотно учење, дигитална и естетска компетенција, решавање проблема, компетенција за учење, комуникација. |  |

**Физичко васпитање**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | Физичко и здравствено васпитање | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Физичке способности | - примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  - правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  - разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело;  - примењује правилну технику дисања приликом вежбања;  - користи основну терминологију вежбања;  - поштује правила понашања на просторима за вежбање;  - поштује мере безбедности током вежбања;  - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; |  |  |
| 2. | Моторичке вештине | - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;  - одржава равнотежу у различитим кретањима;  - изведе кретања, вежбе и  кратке саставе уз музичку пратњу;  - игра дечји и народни плес; |  |  |
| 3. | Физичка и здравствена култура | - поштује правила игре;  - навија фер и бодри учеснике у игри;  - прихвати сопствену победу и пораз;  - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  - наведе делове свога тела и препозна њихову улогу;  - уочи промену у расту код себе и других;  - уочи разлику између здравог и болесног стања;  - примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања;  - одржава личну хигијену;  - учествује у одржавању простора у коме живи и борави;  - схвати значај коришћења воћа у исхрани;  - правилно се понаша за столом. |  |  |

**Дигитални свет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | Дигитални свет | | | |
| **Циљ** | | **Циљ** наставе и учења: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 36 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Дигиталнодруштво | | -препозна дигиталне уређаје и окружења и именује неке од њих;  - наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређај иолакшавају обављање послова;  - упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја;  - упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих;  - користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника);  - упореди дигитални и папирни уџбеник;  - упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја;  - наведенекеодкарактеристика „паметног“ дигиталногуређаја;  - наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине; | Компетенцијазацеложивотноучење  Ученикумедапланиравремезаучење и даорганизујепроцесучења и управљањим.  Ефикаснокористиразличитестратегијеучења, прилагођаваихприродиградива и циљевимаучења.  Умедапроценисопственууспешност у учењу; идентификујетешкоће у учењу и знакакодаихпревазиђе.  Рад саподацима и информацијама  Разликујејавне и приватнеподатке, упознатјесаосновнимправилимачувањаприватностиподатака.  Дигиталнакомпетенција  Приликомрешавањапроблемабираодговарајућа ИКТ средства  Решавањепроблема  Ученикпроналази/осмишљавамогућарешењапроблемскеситуације.  Ученикупоређујеразличитамогућарешењапроблемскеситуацијесходнорелевантнимкритеријумима, објашњаваштасупредности и слабестранеразличитихрешења.  Ученикприпремаприменуизабраногрешења, пратињеговуприменуусклађујућисесановимсазнањимакојестичетокомприменедатогрешења и успевадарешипроблемскуситуацију.  Учениквреднујеприменудатогрешења, идентификујењеговедобре и слабестране и формулишепрепорукезанаредноискуствосаистимилисличнимпроблемскимситуацијама.  Сарадња  Конструктивно, аргументовано и креативнодоприносирадугрупе, усаглашавању и остварењузаједничкихциљева.  Активнослуша и постављарелевантнапитањапоштујућисаговорнике и сараднике, а дискусијузасниванааргументима.  Конструктивнодоприносирешавањуразлика у мишљењу и ставовима и притомепоштуједругекаоравноправнечлановегрупе.  Ангажујесе у реализацијипреузетихобавеза у оквиругрупнограданаодговоран, истрајан и креативанначин.  Учествује у критичком, аргументованом и конструктивномпреиспитивањурадагрупе и доприносиунапређењурадагрупе.  Естетичкакомпетенција  Анализира и критичкивреднуједигиталнипроизвод у контекстуестетике и корисничкогдоживљаја.  Предузимљивост и предузетничкакомпетенција  Исказује и заступасвојеидеје, утиченадругекрозразвојвештинејавногговора, преговарања и решавањаконфликата. |  |
| 2. | Безбеднокоришћењедигитaлнихуређајa | | - наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље;  - наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;  - доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине;  - наброји основне податке о личности;  - објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;  - именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;  - наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их; |  |  |
| 3. | Алгоритамскиначинразмишљања | | -анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;  - протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима;  - уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички);  - доведе у везу алгоритам ипонашањедигиталног уређаја. |  |  |

**Час одељенског старешине**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | Час одељенског старешине | | | |
| **Циљ** | **Циљ наставе** је развој моралних особина, ставова и уверења ученика, упознавање ученика сашколским животом и односима којима уважавају друге.Упућује на естетска осећања,формирање културно-хигијенских и здравствених навика и формирање става о заштити животне средине. | | | |
| **Годишњи фонд** | 36 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ЈА И ДРУГИ** | * Развија и негује праве људске вредности * Зна да заштити ментално здравље, управља љутњом, живи без страха * Решава конфликтне ситуације   - Нуди и прихвата помоћ | Компетенција за  Целоживотн оучење  -Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос премаоколини  - Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу |  |
| 2. | **БОНТОН** | * Развија и негује праве људске вредности * Негује љубав за родитеље   -Поштује старије | -Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву |  |
| 3. | **МОЈА ОСЕЋАЊА И ЈА** | -Ствара радне навике   * Да управља дневним планом рада * Оспособљен је за самостално учење | -Комуникација  -Компетенција за  Целоживотно учење  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | Допунска настава – српски језик | | | |
| **Циљ** | **Циљ допунске наставе** је пружањ едодатне подршке ученицима који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање,са циљем разумевања, п репознавања, отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања,умења и вештина и знаставног градива. | | | |
| **Годишњи фонд** | 18 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Почетно читање и писање | Влада основном техником читања и писања;  Разуме прочитано | .-Компетенција за  Целоживотно учење  -Комуникација |  |
| 2. | Књижевност | Активно слуша и разуме садрежај књижевно-уметничког текста који му се чита |  |  |
| 3. | Језик | Пише читко, тачно и уредно:  Примењује основна правописна правила |  |  |
| 4. | Језичка култура | Учествује у слободном и вођеном разговору;  Пажљиво и културно слуша саговорнике |  |  |
| 5. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | Допунска настава - математика | | | |
| **Циљ** | **Циљ допунске наставе** је пружање додатне подршке ученицима који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање,са циљем разумевања, препознавања, отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања,умења и вештина из наставног градива.. | | | |
| **Годишњи фонд** | 18 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Положај, величина и облик предмета | Уочава, раликујр различите облике, величину и положај предмета | -Компетенција за учење,  Рад са подацима и информацијама |  |
| 2. | Линије | Разликује и црта различите линијеУочава и разликује различите јединице мере |  |  |
| 3. | Бројеви | * Чита и записује бројеве до 100 * Ученик зна да сабира и одузима до 100 * Правилно користи математичке знаке и симболе |  |  |
| 4. | Мерење и мере |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |

**Пројектна настава**

**Годишњи фонд часова : 36**

**НАЗИВ ПРОЈЕКТА: ЧЕТИРИ ГОДИШЊА ДОБА**

**ЦИЉ ПРОЈЕКТА :** Оспособљавање ученика за посматрање своје околине, уочавању промена у току године, упознавање са четири годишња доба и њиховим карактеристикама и оспособљавање за њихово разликовање и препознавање.

**ВРСТА ПРОЈЕКТА:** Полуструктурирани тип пројекта

**Учесници у реализацији:** Актив првог разреда,родитељи ученика и школа

МАПА ПРОЈЕКТА: Избор и разрада пројектног задатка са свим ученицима ( упознавање са пројектом, подела задужења ). Избор теме и разлагање теме на подтеме: У JЕСЕЊЕ ДАНЕ: Излет у природу, Израда компјутерског цртежа са излета,Кишни дани, Сваког петка друго нас воће чека, Правимо воћну салату, Помозимо птицама.ЗИМА, ЗИМА Е ПА ШТА ЈЕ: Чаробни кутак школског дворишта, Зимски празници( Нова година, Божић, Свети Сава ),Гледамо филм о зими , Који је Снешко најлепши.ПРОЛЕЋЕ ЈЕ ПРОЦВАЛО: Лет у излет, Цветан – принц пролећa,Кампања- заштитимо природу,Садимо цвеће, Дан шарених јаја, Распевана учионица, Бирамо најбољи компјутерски цртеж.ЛЕТО СТИЖЕ, СВЕ НА НОГЕ ДИЖЕ: Цветна учионица,Израда плаката, Промоција пројекта, Утисци – процена учешћа ученика.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни  број | Назив  подтема/  трајање | Исходи  Ученик ће бити у стању да: | 9 | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | 1. – 2. час  Пројектујемо  3. – 4 .час  Избор теме  и подела на  на подтеме | СРПСКИ ЈЕЗИК: Учествује у вођеном и слободном разговору, обликује усмену поруку  служећи се одговарајућим речима; усмено описује ствари из непосредног окружења;  на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору.  СВЕТ ОКО НАС: Сарађује са вршњацима у заједничким активностима; набраја четири годишња доба и кратко их описује; понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других, сарађује и преузима различите улоге у групи.  МАТЕМАТИКА: Одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у  односу на тло.  ЛИКОВНА КУЛТУРА: Преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад.  МУЗИЧКА КУЛТУРА: Пева по слуху песме различитог садржаја и расположења.  ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ: Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања. | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.  У јесење  дане | 5.-6. час  Излет у  Природу  7.- 8. Час  Израда  компјутер-  ског црте-  жа са ра-  чунара  9. час  Кишни  Дан  10. час  Сваког пе-  тка друго  нас воће  чека  11. час  Правимо  воћну са-  лату  12.-13 час  Помозимо  птицама | -ИНФОРМАЦИОНЕ ТЕХНОЛОДИЈЕ: Да зна основне компоненте рачунара; да правилно користи миш; правилно укључује и искључује рачунар, користи интернет; користи  алатке за цртање; сачува цртеж; уочава штампач и његову функцију; уочава употребу  рачунара и фотоапарата у раду учитељице.  -СРПСКИ ЈЕЗИК: Усмено описује ствари из непосредног окружења; спаја више реченица  у краћу целину; бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору .  -ЛИКОВНА КУЛТУРА: Опише својим речима визуелне карактеристике по којима препоз-  наје облике; преобликује сам или у сарадњи са другима употребне предмете мења-  јући им намену; користи материјал у складу са инструкцијама.  -СВЕТ ОКО НАС: Сарађује са вршњацима у заједничким активностима; разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења; зна ко и шта чини живу и неживу природу; уочава и описује промене у природи у јесен.  -МУЗИЧКА КУЛТУРА: пева по слуху песме различитог садржаја и окружења.  -ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ: Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; поштује правила групе, схвати значај коришћења воћа  у исхрани.  MATEMATIKA: Одреди међусобни положај предмете и њихов положај у односу на тло;  упореди предмете и бића по величини. | 9 | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |
| 3.  Зима, зима е па  шта је | 14. час  Чаробни кутак шко-  лског дво-  ришта  15.-17.часа  Зимски  Празници  (Нова го-  дина,Божић,  Свети Сава)  18. час  Гледамо  Филм о  зими  19.час  Који је  Снешко  најлепши | СРПСКИ ЈЕЗИК:Учествује у вођеном и слободном разговору; обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима, на правилан начин користи речи у свакодневном  говору; комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење.  СВЕТ ОКО НАС: Сарађује и са вршњацима и преузима различите улоге у групи; уочава и  описује карактеристике зиме као једну од четири годишња доба; учествује у разговору  о празницима који се прослављају у току зиме ( Нова година, Божић и школска слава  Свети Сава).  МАТЕМАТИКА: Одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у  односу на тло.  ЛИКОВНА КУЛТУРА: Опише својим речима визуелне карактеристике по којима препознаје облике; преобликује сам или у сарадњи са другима употребне предмете  мењајући им намену; преведе једноставне информације у ликовни рад; црта на различитим подлогама и форматима папира; користи материјал и прибор у складу  са инструкцијама.  МУЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ: Пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;  слуша композицију и учествује у разговору о њој; усмено описује на шта га је дата  композиција подсетила.  ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ОБРАЗОВАЊЕ: Правилно изведе вежбе,разноврсна при-  родна и изведена кретања; поштује правила игре; навија фер и бодри учеснике у  игри; прихвати сопствени пораз и победу.  ИНФОРМАЦИОНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ: Да зна основне компоненте рачунара; да пра-  вилно користи миш, правилно укључује и искључује рачунар; користи интернет. |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 9 | 10 | 11 | *12* | 1 | 2 | **3** | 4 | 5 | 6 |
| 4.  Пролеће  Је  процвало | 20. цас  Лет у  излет  21. час  Цветан-  принц  пролећа  22. час  Кампања  -заштити-  мо приро-  ду  23.-24.час  Садимо  цвеће  25.час  Дан шаре  них јаја  26. час  Распевана  Учионица  27.-28.час  Бирамо  најбољи  компјутер  ски цртеж | СРПСКИ ЈЕЗИК: Пронађе информације експлицитно изнете у тексту; чита гласно и са разумевањем; спаја више реченица у краћу целину; обликује и усмено описује ствари из непосредног окружења; бира и користи одговарајуће речи у говору; анализира и тумачи  књижевни текст.  МАТЕМАТИКА: Одреди миђусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; упореди предмете и бича по величини; групише предмете и бића са заједни-  чким својством.  ИНФОРМАЦИОНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ: Да зна основне компоненте рачунара; да правилно користи миш; правилно укључује и искључује рачунар; користи интернет; користи алатке за цртање; сачува цртеж; уочава штампач; уочава употребу рачунара и дигиталног апарата у раду учитељице.  СВЕТ ОКО НАС: Сарађује са вршњацима у заједничким активностима; уочава и описује промене у природи у пролеће; сарађује и преузима различите улоге у групи; разуме  повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима; зна основне мере заштите живе и неживе природе на очигледним примерима.  ЛИКОВНА КУЛТУРА: Преведе једноставне информације у ликовни рад; користи матери-  јал и прибор у складу са инструкцијама; црта на различитим подлогама и форматима  папира.  МУЗИЧКА КУЛТУРА: Пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; слуша  композицију и учествује у разговору о њој; усмено описује на шта га је дата компози-  ција подсетила.  ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ: Правилно изводи вежбе, разноврсна приро-  дна и изведена кретања; поштује правила игре; понаша се на начин који не угрожава  потребе, права и осећања других. |  |  |  |  |  |  | + | + | + |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 9 | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 5.  Лето стиже,  све на  ноге диже | 29.-30. час  Цветна  учионица  31.-32.  час  Израда  плаката  33.-34.  час  Промоција  пројекта  35.- 36.  час  Утисци-  процена  учешћа  ученика | СРПСКИ ЈЕЗИК: Пронађе информације експлицитно изнете у тексту; чита гласно и са разумевањем; спаја више реченица у краћу целину; обликује и усмено описује ствари из непосредног окружења; бира и користи одговарајуће речи у говору; анализира и тумачи  књижевни текст.  МАТЕМАТИКА: Одреди мeђусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; упореди предмете и бича по величини; групише предмете и бића са заједни-  чким својством.  ИНФОРМАЦИОНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ: Да зна основне компоненте рачунара; да правилно користи миш; правилно укључује и искључује рачунар; користи интернет; користи алатке за цртање; сачува цртеж; уочава штампач; уочава употребу рачунара и дигиталног апарата у раду учитељице.  СВЕТ ОКО НАС: Сарађује са вршњацима у заједничким активностима; уочава и описује промене у природи у пролеће; сарађује и преузима различите улоге у групи; разуме  повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима; зна основне мере заштите живе и неживе природе на очигледним примерима.  ЛИКОВНА КУЛТУРА: Преведе једноставне информације у ликовни рад; користи матери-  јал и прибор у складу са инструкцијама; црта на различитим подлогама и форматима  папира.  МУЗИЧКА КУЛТУРА: Пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; слуша  композицију и учествује у разговору о њој; усмено описује на шта га је дата компози-  ција подсетила.  ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ: Правилно изводи вежбе, разноврсна приро-  дна и изведена кретања; поштује правила игре; понаша се на начин који не угрожава  потребе, права и осећања других. |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + |

Пројектна настава са свим својим елементима код ученика развија међупредметне компетенције које доприносе развоју компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву; естетске компетенције; комуникације; одговорном односу према околини; одговорном односу према здрављу; предузимљивости и оријентацији ка предузетништву; раду са подацима и информацијама; решавању проблема; сарадњи као и дигиталним компетенцијама.

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

Број часова недељно: **1**

Укупно часова: **36**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА | ИСХОДИ  По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да | СAДРЖАЈИ | Број часова по теми |
| **1.**  **ЉУДСКА ПРАВА**  **Ја и други у одељењу** | -наведе у чему је успешан и у чему жели да напредује  -уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу  -понаша се на начин који не угрожава потреба, права и осећања других  -препозна код себе и других основна осећања  -препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима  -преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву  -тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права | **Идентитет**  Ко сам ја? Наше јаке стране, у чему смо успешни, у чему бисмо волели да напредујемо.  Таленти и интересовања која поседујемо.  Наше сличности и разлике.  Основна осећања (радост, страх, туга, бес) и како се препознају.  Потреба и права  Ралике између жеља и основних животних потреба  **Права детета**  **Кршење и заштита права**  Препознавање кршења права детета.  Коме се обратити у ситуацијама кршења права детета.  Одговорност према себи и другима. |  |
| **2.**  **ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО**  **Одељење/група као заједница** | -Разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима  - комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме  -слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење  -сарађује и преузима различите улоге у групи | **Функционисање заједнице**  Одељење/група као заједница  Вредности одељења/групе – равноправност, одговорност, солидарност, поштовање и брига за друге...  Уважавање различитости  Правила у одељењу/групи и њихова функција  Одлучивање у одељењу/групи.  Одговорност деце и одраслих за фунционисање заједнице. |  |
| **3.**  **ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Комуникација и сарадња** | -договора се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима  -својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници  -препозна добре стране свог одељења и оно што би требало променит/побољшати  -заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу | **Комуникација**  Слушање/неслушање  Кад разговарамо дружимо се теме.  Изношења мишљења.  Уважавање саговорника.  **Сарадња**  Групни рад, договарање и сарадња са вршњацима и одраслима |  |
| **4. ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Акција одељења/групе** | -учествује у изради плана једноставне акције  -са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију  -доприноси промоцији акције  -на једноставан начин вреднује изведену акцију | **Планирање и извођење једноставне акције у одељењу/групи**  Кораци у планирању извођењу акције.  Чиме се поносимо и чиме нисмо задовољни у одељењу.  Избор теме/проблема/активности којом ћемо се бавити.  Одређивање циља и израда плана акције – подела улога, договор ороковима, начину реализације.  Извођење и документовање акције – видео, фотографије, текстови и сл.  Промоција акције на нивоу школе- приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа, објављивање прилога у школском листу.  Вредновање акције – чиме смо задовољни, шта је могло бити боље. |  |
| **Начин остваривања програма**: Програм грађанског васпитања организован је по моделу спирале што значи да су садржаји у сва четири разреда дати у областима Људска права, Демократско друштво, Процеси у савременом свету и Грађански активизам. Тематске области се спирално развијају, односно садржаји се из разреда у разред проширују и продубљују, а многи исходи се надограђују или се, ако је у питању вештина, даље развијају. | | | |

**ВЕРСКА НАСТАВА – православни катихизис**

Број часова недељно: **1**

Укупно часова: **36**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.б. | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ  (Наставна област, активности, садржаји, наставно подручје,...) | Број часова | | | |
| обрада | Утврђивње,  понављање,  вежбање | Писмени,  контролни, провера | свега |
| 1. | Човек је икона Божија | 4 | 1 |  | 5 |
| 2. | Бог је заједница лицности О. и Сина и Св.Духа. | 4 | 2 |  | 6 |
| 3. | Човек као биће заједнице | 4 | 1 | 1 | 6 |
| 4. | Црква је заједница свих људи | 5 | 2 | 1 | 8 |
| 5. | Православна иконографија | 3 | 2 |  | 5 |
| 6. | Бог из љубави ствара свет | 4 | 2 |  | 6 |
|  | Укупно: | 24 | 10 | 2 | 36 |

### ДРУГИ РАЗРЕД

**СРПСКИ ЈЕЗИК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **СРПСКИ ЈЕЗИК – други разред** | | | |
| **Циљ** | Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине- уочавање и схватање реченице као основне језичке категорије; препознавање и разумевање главних реченичних делова; | | | |
| **Годишњи фонд** | **180 часова** | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **КЊИЖЕВНОСТ** | * разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст, * одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту, * одреди редослед догађаја у тексту, уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине, * разликује стих и строфу; * уочи стихове који се римују, * објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни,   -наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота | -Компетенција за  целоживотно учење  -.Комуникација  -.Дигитална компетенција  -Сарадња  -.Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу  -.Одговоран однос према околини  -Естетичка компетенција | ОСНОВНИ НИВО  1СЈ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме  1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)  1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту  СРЕДЊИ НИВО  1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине -пословице, загонетке, брзалице)  1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми  1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту  1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја књижевнуметничком  тексту)  1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога  1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту  НАПРЕДНИ НИВО  1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст  1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту  1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст |
| 2. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | * чита текст поштујући интонацију реченице/стиха   -изражајно рецитује песму  -изводи драмске текстове  -износи своје мишљење о тексту  -влада основном техником читања и писања латиничног текста  -пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном)  -користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање  -правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину  -aутодиктат и контролни диктат  -загонетање и одгонетање, решавање и састављање ребуса и укрштених речи. | -Компетенција за целоживотно учење  --Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Дигитална компетенција  -Решавање проблема  -Сарадња  -Одговорно учешће у демократском друштву -Одговоран однос према здрављу  -Одговоран однос према околини  -Естетичка компетенција  -Предузимљив ост и оријентација ка предузетништву | **ОСНОВНИ НИВО**  1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор,учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике  1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања  1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв.„певушења“ или „скандирања“ 1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља  1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације  1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање  1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју  1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став  1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице  1СЈ.1.3.2. уме да се потпише  1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком  1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово  приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе  1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним  реченицама једноставне структуре  1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи)  1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); |
| **3.** | **ЈЕЗИК**  **Граматика и правопис** | * разликује глас и слог и препознаje самогласнике и сугласнике, * разликује врсте речи у типичним случајевима,   -одређује основне граматичке категорије именица и глагола,  -разликује реченице по облику и значењу,  -поштује и примењује основна правописна правила | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Дигитална компетенција -Решавање проблема -Сарадња  7.Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција | ОСНОВНИ НИВО  1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе)  1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент,  перфекат и футур)  1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)  1СЈ.1.4.4. препознаје антонимију  1СЈ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)  1СЈ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве {-ов/- ев/-ии, -ски/- чки/-шки)\ правилно пише гласове ћ, ч, ђ, Љ ;правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли иречцу не; употребљава запету при набрајању  1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе)  1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне  заменице; основне и редне бројеве)  1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго  1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)  1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику  1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију  1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и  фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава  1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих  речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени 1СЈ.3.4.5.употребљава речи у основном и пренесеном/фигуративном значењу  **СРЕДЊИ НИВО**  1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног  глаголског времена у друго  1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији(обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)  1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику  1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију  1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава  **НАПРЕДНИ НИВО**  1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени 1СЈ.3.4.5.употребљава речи у основном пренесеном/фигуративном значењу |

**СВЕТ ОКО НАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **СВЕТ ОКО НАС-други разред** | | | |
| **Циљ** | | **Циљ** наставног предмета свет око нас јесте да ученици упознају себе, своје окружење и развију способности за одговоран живот у њему. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| **1.** | **ДРУГИ И ЈА** | | -идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима  -оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада,  -се понаша тако да уважава различитости других људи,  -прихвати последице када прекрши правила понашања групе,  -сарађује са другима у групи на заједничким активностима,  -разликује потребе од жеља на једноставним  примерима из сопственог живота | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Решавање проблема  -Сарадња  -Одговорно учешће у демократском друштву | 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови  1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу  1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите  1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике  1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова  1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама  1ПД.3.5.1.разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима |
| **2.** | **КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА** | | -препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима,  -одреди тип насеља на основу његових карактеристика,  -повеже личну хигијену,боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља,  -одржава личну хигијену руку, зуба и чулних органа,  -примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином,  - безбедно поступа пре и током временских непогода | -.Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Решавање проблема  -Сарадња  -Одговорно учешће у  демократском друштву | ОСНОВНИ НИВО:  1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите  1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља  1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике  СРЕДЊИ НИВО  1 ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности  НАПРЕДНИ НИВО:  1ПД.3.5.2.разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују |
| **3**. | **КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ** | | -одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средин у којој се тело креће,  -измери растојање које тело пређе током свог кретања,  -пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактерист ичних објеката,  - именује занимања људи у свом насељу са околином,  -одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину,  -забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама -Дигитална компетенција  -Решавање проблема  -Сарадња  -Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | ОСНОВНИ НИВО:  1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама  1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти  1ПД.1.4.3. уме да одреди стране света помоћу Сунца  1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век  1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара СРЕДЊИ НИВО:  1ПД.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте  1ПД.2.4.3. уме да пронађе  тражене улице и објекте на плану насеља  1ПД.2.4.5. уме да пронађе и  упише тражене информације на  ленти времена |
| **4.** | **РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ** | | * разликује облике рељефа у свом насељу и околини,   -разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини,  -идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења,   * повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама,   -разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла,  -разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране,   * наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека,   -штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама,  -разврста отпад на предвиђена места,  -негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу,  -препозна примере повезаности живих бића са условима за живот,  -повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима,  -изведе једноставне огледе пратећи упутства;  -повеже резултате рада са уложеним трудом | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Дигитална компетенција -Решавање проблема  -Сарадња  -Одговорно учешће у  демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу  -Одговоран однос према околини  -Естетичка компетенција  -Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | 1ПД. 1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу  1ПД.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића 1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања  1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића  1ПД. 1.1.6. разликуј е станишта према условима живота и живим бићима у њима  1ПД.1.2.1.препознаје и именује природне ресурсе  1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе  1ПД. 1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода  1ПД. 1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта  СРЕДЊИ НИВО:  1ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима  1 ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи  1ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића  1 ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса  1ПД.2.6.1.препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини  НАПРЕДНИ НИВО:  1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима  1ПД.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића |
| **5.** | **ЧОВЕК СТВАРА** | | -истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала,  одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета,  -пронађе нову намену коришћеним предметима | -.Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима информацијама  -Дигитална компетенција -Решавање проблема  -Сарадња  -Одговоран однос према околини  -Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | ОСНОВНИ НИВО:  1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност 1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу  1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицај а и деловања воде и ваздуха  1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу  СРЕДЊИ НИВО:  1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала |

**МУЗИЧКА КУЛТУРА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **МУЗИЧКА КУЛТУРА- други разред** | | | |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа. | | | |
| **Годишњи фонд** | 36 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ** | -oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело,  -разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима,  -издвоји основне музичке изражајне елементе,  -препозна музичку тему или карактеристични  мотив који се понавља у слушаном делу,  -повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Дигитална компетенција  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу  -Естетичка компетенција |  |
| 2. | **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** | -изговара бројалице у ритму, уз покрет,  -пева по слуху песме различитог садржаја и расположења,  -изводи уз покрет музичке и традиционалне игре,  -примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању,  -свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма,  -повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама,  -повезује ритам са графичким приказом,  -објашњава својим речима доживљај свог и туђег  извођења,  -учествује у школским п риредбама и манифестацијама | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Дигитална компетенција  -Сарадња  -Естетичка компетенција |  |
| 3. | **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО** | направи дечје ритмичке инструменте,  -осмисли покрете уз музику,  -осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука,  -осмисли одговор на музичко питање,  -осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст,  -према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај,  -поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике,  -користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне,носиоце звука | -Компетенција за целоживотно учење  -.Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Дигитална компетенција  -Сарадња  -Естетичка компетенција  -Предузимљивост и оријентација ка предузетништву |  |

**ЛИКОВНА КУЛТУРА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ЛИКОВНА КУЛТУРА-други разред** | | | |
| **Циљ** | **Циљ** васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета. | | | |
| **Годишњи фонд** | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| **1.** | **ОБЛИЦИ** | -користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин,  -изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли,  -користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад,  -изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела,  -идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу,  -преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу | -Компетенција за учење,  -естетичка компетенција,  -компетенција за комуникацију,  -компетенција за сарадњу,  - дигитална компетенција,  -одговоран однос према околини. | ЛК.1.1.1.  ЛК.1.1.3.  ЛК.1.2.1.  ЛК.1.3.2.  ЛК1.3.3.  ЛК.2.1.2.  ЛК.2.2.1.  ЛК.3.1.2.  ЛК.3.2.3.  ЛК.3.2.4. |
| **2.** | **СПОРАЗУМЕВ АЊЕ** | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу,  -користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад,  -изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем | рад са подацима и информацијама,  компетенција за сарадњу,  компетенција за комуникацију, дигитална компетенција,  естетичка компетенција | ЛК.1.1.1.  ЛК.1.1.3.  ЛК.1.2.1.  ЛК.1.3.2.  ЛК1.3.3.  ЛК.2.1.2.  ЛК.2.2.1.  ЛК.3.1.2.  ЛК.3.2.3.  ЛК.3.2.4. |
| **3.** | **ЛИКОВНЕ ИГРЕ** | -изражава мимиком и/или телом различита расположења,покрете и кретања,  -упоређује свој и туђи естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела | рад са подацима и информацијама,  компетенција за сарадњу,  компетенција за комуникацију, дигитална компетенција,  естетичка компетенција | ЛК.1.1.1.  ЛК.1.1.3.  ЛК.1.2.1.  ЛК.1.3.2.  ЛК1.3.3.  ЛК.2.1.2.  ЛК.2.2.1.  ЛК.3.1.2.  ЛК.3.2.3.  ЛК.3.2.4. |
| **4.** | **ПРОСТОР** | . повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте;  -пружи основне информације о одабраном музеју;  . разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити | рад са подацима и информацијама,  компетенција за сарадњу,  компетенција за комуникацију, дигитална компетенција,  естетичка компетенција | ЛК.1.1.1.  ЛК.1.1.3.  ЛК.1.2.1.  ЛК.1.3.2.  ЛК1.3.3.  ЛК.2.1.2.  ЛК.2.2.1.  ЛК.3.1.2.  ЛК.3.2.3.  ЛК.3.2.4. |

**НАРОДНА ТРАДИЦИЈА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | **Циљ:**  Остварити директно увођење ученика у активности ревитализације традиције кроз непосредно упознавање материјалне и духовне традицијске културе свог народа и народа у ужем и ширем окружењу  - познавање разлике између отвореног и затвореног простора (ливада - кућа);  - познавање разлике између настањивог и ненастањивог простора (шта је најмањи услов да се нешто сматра домом);  - познавање различитих облика становања (пећина, кућа, село, варош, град);  - елементарно познавање структуре традиционалне куће. | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | **СТАНОВАЊЕ У ДАЛЕКОЈ ПРОШЛОСТИ** | **6** | **1** | -стицање елементарног знања о првим кућама  -упознати значај кућа из далеке прошлости | Препознају пећине, земунице, колибе, сојенице | aктивност ученика,  питања ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **2.** | **ИМА ЈЕДНА КУЋИЦА ДРАГА СРЦУ МОМ** | **13** | **1** | -упознати начин  изградње куће  -развијати општу традиционалну  културу | Знају на којим местима треба да се граде куће  Познају обичаје  При градњи куће | aктивност ученика,  питања ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **3.** | **У КУЋИ И ОКО ЊЕ** | **6** | **1** | * -упознати значај објеката који су се налазили око куће | Знају какав је био намештај у кућама  Познају објекте који су се налазили око куће | aктивност ученика,  питања ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **4.** | **ТИПОВИ КУЋА У СРБИЈИ** | **4** | **1** | -упознати начин  изградње куће зависно од краја у којем се налази  -развијати општу традиционалну  културу | Препознају типове кућа | aктивност ученика,  питања ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **5.** | **НАСЕЉА** | **2** | **1** | -стицање елементарног знања о селу и граду у прошлости | Праве разлику између села и града у прошлости | aктивност ученика,  питања ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **УКУПНО ЧАСОВА** | | **31** | **5** |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА** | | | | | | |

**МАТЕМАТИКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **МАТЕМАТИКА-– други разред** | | | |
| **Циљ** наставе математике у основној школи јесте да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања, као и да допринесе развијању менталних способности. | | | |
| 180 часова | | | |
| **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| **ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 100** | * Ученик зна да сабира и одузима до 100 * Правилно користи математичке знаке и симболе * Уочава везе између сабирања и одузимања * прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама, * Познаје таблице множења и дељења * Самостално решава задатке са једном и две операције * Уочава везе множења и дељења * Користи особине рачунских операција кроз примере   -Решава логичко-комбинаторне проблеме прилагођене узрасту ученика  -Унапређује прецизност и тачност у раду | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација.  -Рад с подацима и информацијама  -Дигитална компетенција -Решавање проблема  -Сарадња  -Одговоран однос према здрављу  -Естетичка компетенција -Предузимљиво ст и оријентација капредузетниш тву | ОСНОВНИ НИВО:  1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправoj  1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине  1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунскм операцијом  1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине 1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак n 1 (n  ≤ 10) и препозна његов графички приказ  1МА.1.3.2. уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине  1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни  СРЕДЊИ НИВО:  1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни,следећи број) и разуме декадни бројни систем  1МА.2.1.2. уме да одреди десетицу најближу датом броју 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције 1МА.2.1.5. уме да решава једначине  НАПРЕДНИ НИВО:  1МА.3.1.1. уме д а примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака  1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.  1МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет  1МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске  задатке дате у текстуалној форми |
| **ГЕОМЕТРИЈА** | -разликује дуж, полуправу и праву,  -одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски),  -одреди обим геометријске фигуре,  -нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи,  -уочи подударне фигуре на датом цртежу  -уочи симетричне фигуре,  -допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву | -Компетенција за цело.животно учење  -Комуникација  -Рад с подацима информацијама  -Дигитална компетенција  -Решавање проблема  -Сарадња  -Одговоран однос према здрављу  -Естетичка компетенција  -Предузимљиво ст и оријентација ка предузетниш тву | ОСНОВНИ НИВО:  1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)  1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове  односе  1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица  СРЕДЊИ НИВО:  1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни  1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине  1МА.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама  НАПРЕДНИ НИВО:  1МА.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника |
| **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ** | -изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине,  -измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине,  -чита и запише време са часовника,  -користи јединице за време у једноставним ситуацијама | -Компетенција за целоживотно учење  -.Комуникација  -.Рад с подацима и информацијама  -Дигитална компетенција  -Решавање проблема  -Сарадња  -Предузимљи вост и оријентација ка предузетништв у | ОСНОВНИ НИВО:  1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама  1МА.1.4.4. уме да чита  једноставније графиконе, табеле и дијаграме  СРЕДЊИ НИВО:  1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама 1МА.2.4.2. зна  јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће умање и пореди  временске интервале у једноставним ситуацијама 1МА.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке  НАПРЕДНИ НИВО:  1МА.3.4.1. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама |

**ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**-** други разред | | | |
| **Циљ** | **Циљ** физичког васпитања је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада. | | | |
| **Годишњи фонд** | 108 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ**  Вежбе за развој снаге,  -Вежбе за развој покретљивости,  -Вежбе за развој издржљивости,  -Вежбе за развој брзине,  -Вежбе за развој координације | -примени једноставнe, двоставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања),  -правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања,комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу,  -одржава равнотежу у различитим кретањима,   * разликује правилно од неправилног држања тела,   успостави правилно држање тела,  -правилно дише током вежбања | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Сарадња  -Одговорно учешће у демократско м друштву -Одговоран однос  према здрављу  -Одговоран однос према околини  -Естетичк а компетенција |  |
| 2. | **МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ**  - Ходање и технике трчања,  -Скакање и прескакање,  Бацање и хватање,  -Пузања, вишења, --Упори и пењања,  -Вежбе на тлу,  -Вежбе равнотеже,  -Вежбе са реквизитима,  -Плес и ритимика,  -Полигони | -изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу,  -изведе дечји и народни плес,  -користи основну терминологију вежбања,  -поштује правила понашања у и на просторима за вежбање,  -поштује мере безбедности током вежбања,  -одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање,   * поштује правила игре,   -навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа,  -прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Сарадња  -Одговорно учешће у демократско м друштву -Одговоран однос  према здрављу  -Одговоран однос према околини  -Естетичк а компетенција |  |
| 3. | **ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА**  **Култура вежбања и играња:**  -Основни термини у вежбању  –Вежбамо безбедно  -Чувам своје и туђе ствари  -Правила елементарних игара Некад изгубим, а некада победим. Навијам пристојно  **Здравствено васпитање**  -Моје здравље и вежбање,  -Мишићи, зглобови и кости мога тела  -Телесни развој  -Лична хигијена  -Хигијена простора за вежбање  -„Шарени-разноврсни оброк“ правилна исхрана  -Значај воде за организам и вежбање | -уредно одлаже своје ствари пр и и након вежбања  -уочава улогу делова тела у вежбању,  -уочи промене у расту код себе и других  -препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан,  -примењује здравствено- хигијенске мере пре, у току и након вежбања  -одржава личну хигијену;  -учествује у одржавању простора у коме живи и борави  -наведе врсте намирница у исхрани,  -препознаје везу вежбања и уноса воде,  -повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље,  -препозна лепоту покрета у вежбању,  – се придржава правила вежбања,  - вреднује успех у вежбању | -Компетенција за целоживотно учење  -Комуникација  -Рад с подацима и информацијама  -Сарадња  -Одговорно учешће у демократско м друштву -Одговоран однос  према здрављу  -Одговоран однос према околини  -Естетичк а компетенција |  |

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | * да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом облику о темама из његовог непосредног окружења; * да подстакне потребу за учењем страних језика; * да подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика; * да олакша разумевање других и различитих култура и традиција; * да стимулише машту, креативност и радозналост; * да подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства. | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда, исхода, циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | **School** | 8 | 7 | * поздрављање и представљање * извршавање једноставних наредби (ТПР) * именовање предмета у учионици * именовање школских просторија * извињавање, захваљивање, тражење дозволе * именовање боја и бројева до 10 * правила понашања у школи | ПСТ. 1.1.1.  ПСТ.1.1.2.  ПСТ.1.1.3.  ПСТ. 1.2.4.  ПСТ. 1.3.1.  ПСТ. 2.1.1.  ПСТ. 2.2.1.  ПСТ.2.3.2.  ПСТ.3.1.1.  ПСТ.3.2.4. | * разговор * праћење рада на часу - певање, цртање, симулација * израда домаћих задатака |
| **2.** | **Toys & family** | 5 | 6 | * именовање играчака * именовање чланова уже и шире породице и њихов опис * неговање добрих односа са члановима породице и са другарима * брига о личним стварима; уредност | * разговор * праћење рада на часу - певање, цртање, симулација * израда домаћих задатака |
| **3.** | **Time & festivals** | 4 | 4 | * именовање дана у недељи, месеци у години, годишњих доба * именовање и честитање празника (Божић, Нова година и рођендан); обичаји везани за ове празнике/прославе | * разговор * праћење рада на часу - певање, цртање, симулација * израда домаћих задатака |
| **4.** | **Feelings & animals** | 4 | 6 | * описивање основних осећања и стања * именовање домаћих и дивљих животиња * препознавање ономатопеје * понашање према животињама | * разговор * праћење рада на часу - певање, цртање, симулација * израда домаћих задатака |
| **5.** | **The world around me** | 5 | 7 | * именовање занимања * тражење и давање информација о месту живљења * описивање града и села и битних објеката у њима * правила понашања у селу и граду; саобраћајна правила * честитање Ускрса и Дана мајки и обичаји везани за ове празнике * именовање бројева до 20 | * разговор * праћење рада на часу - певање, цртање, симулација * израда домаћих задатака |
| **6.** | **Home, clothes & food** | 7 | 9 | * именовање просторија, намештаја и активности у стану или кући * именовање и опис одевних предмета; избор одеће за различите временске прилике * исказивање припадности * брига о личној хигијени * именовање основних прехрамбених намирница, воћа и поврћа, пића, прибора за јело * правилна исхрана * изражавање осећаја глади, жеђи и (не)допадања * именовање оброка * тражење и нуђење хране/пића; прихватање и одбијање понуде * постављање стола и понашање за столом | * разговор * праћење рада на часу - певање, цртање, симулација * израда домаћих задатака |
| **УКУПНО ЧАСОВА** | | **33** | **39** |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Комуникативна настава сматра језик средством комуникације. Примена овог приступа у настави страних језика заснива се на настојањима да се доследно спроводе и примењују следећи ставови:  - циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике;  - говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;  - ученици у почетку већином слушају и реагују а тек потом почињу и да говоре;  - језичка грађа је кумулативна и надовезује се на већ обрађену;  - битно је значење језичке поруке, а не граматичка прецизност исказа;  - знања ученика мере се јасно одређеним ***релативним*** критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;  - са циљем да унапреди квалитет и квантитет језичког материјала, настава се заснива и на социјалној интеракцији (рад у учионици спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, потрагом за информацијама и мање или више сложеним задацима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем).  Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:  - усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину;  - поимање наставног програма као динамичне, заједнички припремљене и прилагођене листе задатака и активности;  - наставник је ту да омогући приступ и прихватање нових идеја;  - ученици се третирају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;  - уџбеници постају извори активности;  - учионица постаје простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;  - рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче ученике на студиозни и истраживачки рад.  **Технике (активности)**  - Слушање и реаговање на команде наставника или са аудио записа (углавном физичке активности: устани, седи, ходај, скочи, играј, али и активности у вези са радом у учионици: цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску, итд.);  - Рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама итд.);  - Мануалне активности (сецкање, бојење, прављење предмета од глинамола или сланог теста; израда постера за учионицу или родитеље и сл.);  - Вежбе слушања (према упутствима наставника или са траке повезати појмове у вежбанки, додати делове слике који недостају, и сл.);  - Игре;  - Певање у групи;  - Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...);  - Погађање предмета или лица;  - Решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти;  - Игра по улогама (симулација);  - Цртање по диктату;  - "Превођење" исказа у гест и геста у исказ;  - Повезивање звучног материјала са илустрацијом;  - Заједничко прављење илустрованих материјала (албум фотографија одељења, план недељних активности). | | | | | | |

**ДИГИТАЛНИ СВЕТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ДИГИТАЛНИ СВЕТ- други разред** | | | |
| **Циљ** | **Циљ наставе и учења** предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталнe компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања. | | | |
| **Годишњи фонд** | 36 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| **1.** | **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО** | * упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе;   -користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ  наставника и/или родитеља/законског заступника);  -самостално користи дигиталне уџбенике за учење;  -креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију;  -својим речима објасни појам покретне слике  - креира елементе покретне слике;  -креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;  -својим речима објасни због чега дигиталне  уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;  -наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја; | -Компетенција за учење,-  -Дигитална компетенција,  -Естетичка компетенција,  -Рад подацима и информацијама  -Сарадња.  -Комуникација |  |
| **2.** | **БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА** | -објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;  -разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;  --реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;  -наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;  - организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја  – анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;  – предложи начине одлагања електронског отпада | -Компетенција за учење,  -Дигитална компетенција  -Естетичка компетенција,  -Рад подацима и информацијама  -Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу |  |
| **3.** | **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА** | који не угрожавају животну средину;  -својим речима објасни појам алгоритам;  -анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски;  -креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;  -анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради;  -уочи и исправи грешку у једноставном програму,  -провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички);  -креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја. | -Компетенција за учење,  -Дигитална компетенција,  -Естетичка компетенција,  -Рад подацима и информацијама  -Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу |  |

**ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКОГ ЈЕЗИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **СРПСКИ ЈЕЗИК- допунска** | | | |
| **Циљ** | **Циљ допунске наставе** је пружање додатне подршке ученицима који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање,са циљем разумевања, препознавања, отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања,умења и вештина из наставног градива. | | | |
| **Годишњи фонд** | 18 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ЈЕЗИК** | -поштује и примењује основна правописна правила,  -разликује глас и слог и препознаje  самогласнике и сугласнике,  -разликује реченице по облику и значењу | .-Компетенција за  целоживотно учење  -Комуникација |  |
| 2. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | -влада основном техником читања и писања ћириличног и латиничног текста | .-Компетенција за  целоживотно учење  -.Комуникација |  |
| 3. | **КЊИЖЕВНОСТ** | -уочи главне и споредне ликове и разликује његове позитивне и негативне особине  -одреди главни догађај,време и место дешавања у прочитаном тексту  -одреди редослед догађаја у тексту | .Компетенција за  целоживотно учење  -.Комуникација |  |

**ДОПУНСКЕ НАСТАВА МАТЕМАТИКЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **МАТЕМАТИКА-допунска** | | | |
| **Циљ** | | **Циљ допунске наставе** је пружање додатне подршке ученицима који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање,са циљем разумевања, препознавања, отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања,умења и вештина из наставног градива. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 18 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **БРОЈЕВИ** | | усмено сабира и одузима бројеве до 100,  --усмено множи и дели у оквиру прве стотине,  израчуна вредност бројевног израза са највише две операције,  -одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом,  -прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама, | -Компетенција за учење,  -Рад подацима и информацијама |  |
| 2. | **ГЕОМЕТРИЈА** | | разликује дуж, полуправу и праву,  – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);  -нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи | -Компетенција за учење,  -Рад подацима и информацијама |  |
| 3. | **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ** | | -изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине  -измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине  -ћита и запише време са часовника | -Компетенција за учење,  -Рад подацима и информацијама |  |

**ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ** | | | |
| **Циљ** | **Циљ наставе** је развој моралних особина, ставова и уверења ученика, упознавање ученике са школским животом и односима којима уважавају друге. Упућује на естетска осећања, формирање културно-хигијенских и здравствених навика и формирање става о заштити животне средине. | | | |
| **Годишњи фонд** | 36 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ЈА И ДРУГИ** | * Развија и негује праве људске вредности * Зна да заштити ментално здравље, управља љутњом, живи без страха * Решава конфликтне ситуације   - Нуди и прихвата помоћ | Компетенција за  целоживотно учење  -Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу |  |
| 2. | **БОНТОН** | * Развија и негује праве људске вредности * Негује љубав за родитеље   -Поштује старије | -Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву |  |
| 3. | **МОЈА ОСЕЋАЊА И ЈА** | -Ствара радне навике   * Да управља дневним планом рада * Оспособљен је за самостално учење | -Комуникација  -Компетенција за  целоживотно учење  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву |  |

**СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ -ДРУГИ РАЗРЕД** | | | |
| **Циљ** | **Циљ** је подстицање индивидуалних склоности и интересовања, садржајног и квалитетног коришћења слободног времена, ради богаћења друштвеног живота и разоноде, развијања и неговања другарства и пријатељства, дружење са вршњацима кроз заједничко делање, исказивање способности, осамостаљивање, развој неких вештина и друго | | | |
| **Годишњи фонд** | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ДРАМСКО-РЕЦИТАТОРСКА** | * чита текст поштујући интонацију реченице/стиха   -изражајно рецитује песму  -изводи драмске текстове | -Естетичка компетенција,  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Компетенција за учење, |  |
| 2. | **ЛИКОВНА** | -изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли, | -Естетичка компетенција,  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Компетенција за учење, |  |
| 3. | **СПОРТСКА** | * уочава своје моторичке способности и способно­сти својих вршњака * да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика   -развија сналажљивост, | -Сарадња  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу |  |

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ – сазнање о себи и другима**

Број часова недељно: **1** Укупно часова: **36**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни број** | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ  (Наставна област, активности, садржаји, наставно подручје,...) | **бр. час.** |
| 1. | **Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима** | 2 |
| 2. | Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других | 3 |
| 3. | Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе, њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге | 7 |
| 4. | Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације | 4 |
| 5. | Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању | 4 |
| 6. | Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему и да активно допринесе развоју школе по мери детета | 4 |
| 7. | Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечија права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању | 6 |
| 8. | Развијање и неговање основних људских вредности | 4 |
| 9. | Евалуација | 2 |
|  | **СВЕГА:** | **36** |

**ВЕРСКА НАСТАВА – православни катихизис**

Број часова недељно: **1**

Укупно часова: **36**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.б. | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ  (Наставна област, активности, садржаји, наставно подручје,...) | Број часова | | | |
| обрада | Утврђивње,  понављање,  вежбање | Писмени,  контролни, провера | свега |
| 1. | Литургија | 16 | 4 |  | 20 |
| 2. | Постојање природе је израз љубави | 6 | 2 | 2 | 10 |
| 3. | Бог је створио свет да са њим има вечну заједницу | 2 | 2 |  | 4 |
| 4. | Провера целокупног градива |  | 2 |  | 2 |
|  | Укупно: | 24 | 10 | 2 | 36 |

**ЧУВАРИ ПРИРОДЕ**

Број часова недељно: **1**

Укупно часова: **36**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Садржај програма** | **бр. час.** |
| 1. | Животна средина | 8 |
| 2. | Природне појаве и промене у животној средини | 6 |
| 3. | Загађивање животне средине | 12 |
| 4. | Заштита животне средине и заштита здравља | 10 |
|  | **СВЕГА:** | **36** |

### ТРЕЋИ РАЗРЕД

**МАТЕМАТИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **МАТЕМАТИКА-трећи разред** | | | |
| **Циљ** | Циљ наставе математике je да ученици усвоје емлементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву, да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних математичких задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и самообразовање, као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика. | | | |
| **Годишњи фонд** | 180 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **Постигнућа** |
| **1.** | **БЛОК БРОЈЕВА ДО 1000** | -**зна да прочита и запише дати број,**  **-уме да упореди бројеве пo величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој;**  **-сабира и одузима, -рачуна вредност израза;**  .- множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним)у оквиру прве хиљаде;  -уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;  **-уме да решава једначине;**  **-уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција поштујући приоритет;**  -уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми;  -уме да одреди решења неједначине са једном операцијом;  .- уме да прочита и формално запише разломак и препозна његов графички приказ  -уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине  -уме да препозна разломак када je графички приказан на фигури подељеној на делове  -уме да израчуна део неке целине и обрнуто, упоређује разломке | Комуникација  Компентеција за учење  Сарадња  Решавање проблема  Дигитална компетенција  Рад са подацима и информацијама |  |
| **2.** | **ГЕОМЕТРИЈА** | -**уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг,троугао, правоугаоник, тачка, дуж,права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни;**  **-претвара јединице за мерење дужине;**  -уме да израчуна обим троугла,квадрата и правоугаоника;  -уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника | Комуникација  Компентеција за учење  Сарадња  Решавање проблема  Дигитална компетенција  Рад са подацима и информацијама | **Основни:**  1.2.1; 1.2.2;  1.2.3; 1.2.4.  **Средњи:**  2.2.2; 2.2.4;  2.2.5.  **Напредни:**  3.2.1; 3.2.2;  3.2.4. |
| **3.** | **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ** | - зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (1, dl, ml)  -зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg, t)  -зна јединице за време (секунда минут, сат, дан, месец, година)  -уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале  -претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање  -претвара јединице за мерење масе из већих у мање  -уме да користи податке приказане графички или табеларно | Компентеција за учење  Сарадња  Решавање проблема  Рад са подацима и информацијама | **Основни:**  1.2.2; 1.2.3;  1.2.4; 1.4.2;  1.4.3; 1.4.4.  **Средњи:**  2.2.2; 2.4.2;  2.4.3; 2.4.4.  **Напредни:**  3.4.2; 3.4.3 |
| **Назив предмета** | | **ПРИРОДА И ДРУШТВО -трећи разред** | | |
| **Циљ** | | **Циљ** наставе и учења Природе и друштве јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему. | | |
| **Годишњи фонд** | | 72 часа | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **Постигнућа** |
| **1.** | **ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА** | -идентификује облике рељефа у свом крају;  -идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;  -илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;  -примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;  -повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе;  -представи резултате истраживања;  -повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;  -примени правила безбедног понашања у саобраћају;  -повеже резултате рада са уложеним трудом. | -Учешће у демократском друштву-  Сарадња  Решавањее проблема-  .  Рад са подацима и информацијам а- | 1ПД.1.6.1 ,  1ПД.1.6.2,  1ПД.2.6.1,  1ПД.2.6.2,  1ПД.2.6.3,  1ПД.1.5.1,  1ПД.1.5.2,  1ПД.1.5.3,  1ПД.2.1.1.  1ПД.2.5.1,  1ПД.2.5.2,  1ПД.2.5.3.  1ПД.3.1.1,  1ПД.3.5.1,  1ПД.3.5.2. |
| **2.** | **КРЕТАЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ** | -уме да одреди стране света помоћу Сунца;  -зна јединице за мерење времена;  -уме да прочита тражене информације из календара и са часовника;  -зна да се светлост креће праволинијски;  – се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења;  – опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;  – идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;  – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  – представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);  – повеже резултате рада са уложеним трудом. | Комуникативна компетенција,  Компетенција за учење,  Дигитална компетенција,  Компетенција за сарадњу,  За одговорно учешће у демократском друштву,  Одговоран однос према околини,  Рад са подацима и информацијама. | 1ПД.1.4.2,  1ПД.1.4.3,  1ПД.1.4.4,  1ПД.2.4.3,  1ПД.2.4.4,  1ПД.2.4.5,  1ПД.3.4.1,  1ПД.1.6.4,  1ПД.1.6.5,  1ПД.1.6.6,  1ПД.2.6.4,  1ПД.2.6.5,  1ПД.2.6.7. |
| **3.** | **ПРОШЛОСТ** | – користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;  – прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;  – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  – представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);  – повеже резултате рада са уложеним трудом. | Компетенција за учење,  За одговорно учешће у демократском друштву,  Одговоран однос према околини,  Рад са подацима и информацијама | 1ПД. 1.4.4.  1ПД. 1.6.5  1ПД. 1.6.6 1ПД. 2.6.5 1ПД. 2.4.5.  1ПД. 2.4.4. |
| **4.** | **КРЕТАЊЕ** | – повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;  – доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;  – разликује природне и вештачке изворе светлости;  – повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;  – повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;  – изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;  – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  – представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);  – повеже резултате рада са уложеним трудом. | Компентенција за учење-  Предузимљиивост и оријентација ка предузетништву  Дигитална компентенција- | 1ПД.1.4.1.  1ПД.2.4.1.  1ПД.2.4.1.  1ПД.1.5.4. |
| **5.** | **МАТЕРИЈАЛИ** | -– разликује повратне и неповратне промене материјала;  – уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина;  – одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;  – објасни како рециклажа помаже очувању природе;  – изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;  – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  – представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);  – повеже резултате рада са уложеним трудом. | Решавање проблема;  Сарадња;  Компентенција за учење  Комуникација;  Eстетичка компетенција;  Рад са подацима и информацијама;  Дигитална компетенција. | 1ПД.1.3.4,  1ПД.1.3.5,  1ПД.1.3.6,  1ПД.2.3.3,  1ПД.2.3.4,  1ПД.2.3.5,  1ПД.2.3.6,  1ПД.3.3.2. |

**СРПСКИ ЈЕЗИК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **СРПСКИ ЈЕЗИК-трећи разред** | | | |
| **Циљ** | Да ученици овладају основним законитостима спрског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да се оспособе да тумаче одабрана књижевна дела, да поступно упознају граматику и правопис, овладају техником читања и писања на оба писма. | | | |
| **Годишњи фонд** | 180 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **Постигнућа** |
| **1.** | **ЈЕЗИК**  **граматика и правопис** | -препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве)  -препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време  - препознаје врсте реченица пo комуникативној функцији (обавештајне. упитне, узвичне, заповедне) и пo потврдности/одричности ,потврдне и одричне)  - препознаје антонимију  -познаје значење речи фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)  -одређује значења непознатих речи нa основу ситуације текста у којем су употребљени  - употребљава речи у основном и пренесеном значењу  --**употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника;**  **--користи наводнике при навођењу туђих речи; -правилно пише речцу ЛИ и речцу HE**  -**пише јасним и потпуним реченицама** | Решавање проблема;  Сарадња;  Компетенција за учење; Комуникација;  Eстетичка компетенција;  Рад са подацима и информацијама | **Oсновни ниво**  1СЈ.1.4.1.  1СЈ.1.4.2.  1СЈ.1.4.3  **Средњи ниво**  1СЈ.2.4.1.  1СЈ.2.4.3.  1СЈ.2.4.6.  1СЈ.2.4.7.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.4.1 |
| **2.** | **КЊИЖЕВНОСТ** | -препознаје књижевне родове нa основу формалних одлика поезије, прозе и драме  - препознаје књижевне врсте (бајку и басну)  одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту  - одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту  - разликује лирску од епске песме  - одређује фолклорне форме (пословице, загонетке, брзалице)  - препознаје риму, стих и строфу у лирској песми  -тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст  -уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту  - тумачи идеје у књижевноуметничком тексту | Компетенција за учење; Комуникација;  Eстетичка компетенција;  Сарадња; | **Oсновни ниво**  1СЈ.2.5.3.  1СЈ.2.5.4.  1СЈ.2.5.5.  1СЈ.2.5.6.  1СЈ.2.5.7.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.5.1.  1СЈ.3.5.2.  1СЈ.3.5.3. |
| **3.** | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | -чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха  - раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту  - одређује основни смисао текста и његову намену  -изводи једноставне закључке на основу текста  -износи свој став о садржају текста и образлаже зашто ми се допада/не допада  -издваја делове текста који су му нејасни  **-разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту**  -**јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста)** | **Комуникација**  Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин  Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност.  **Естетичка компетенција** Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. | **ГОВОРНА КУЛТУРА**  **Oсновни ниво**  1СЈ.0.1.1.  1СЈ.0.1.2.  1СЈ.0.1.3.  1СЈ.0.1.4  1СЈ.0.1.5  1СЈ.0.1.6.  1СЈ.0.1.7  1СЈ.0.1.8.  **ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ**  **Oсновни ниво**  1СЈ.1.3.1.  1СЈ.1.3.2.  1СЈ.1.3.3.  1СЈ.1.3.4.  1СЈ.1.3.5.  1СЈ.1.3.6. |

**ЛИКОВНА КУЛТУРА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ЛИКОВНА КУЛТУРА-трећи разред** | | | |
| **Циљ** | Подстицати и развијати учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета, да развија способностза опажање облика, величине, боја, положаја... | | | |
| **Годишњи фонд** | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **Материјали** | – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;  – повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;  – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;  – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;  – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. | Естетичка компентенција  Компетенција сарадњ **а** | ЛК 1.2.3.,  ЛК 2.1.3.  ЛК 1.2.4.  ЛК 1.1.1.  ЛК 1.2.2.,  ЛК 1.3.2.  ЛК 1.1.3., |
| 2. | **СПОРАЗУМЕВАЊЕ** | – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;  – користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;  – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;  – укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;  – изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;  – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. | Естетичка компентенција  Компетенција сарадњ а  Дигитална компентенција- | ЛК 1.2.2  ЛК 1.2.4.,  ЛК 2.2.2.,  ЛК 2.2.3.,  ЛК 3.3.2.,  ЛК 4.2.1.  ЛК 4.3.1. |
| 3. | **КОМПОЗИЦИЈА** | – распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;  – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;  – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. | Естетичка компентенција  Компетенција сарадњ а | ЛК 1.2.2.,  ЛК 3.2.2.,  ЛК 2.2.1.,  ЛК 2.2.3.,  ЛК 3.2.2.,  ЛК 3.3.2.,  ЛК 4.1.4..  ЛК 4.1.3.  ЛК 4.2.3. |
| 4. | **ПРОСТОР** | – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;  – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу;  – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;  – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити | Компентенција одговорно учешће у демократском друштву  Естетичка компентенција  Компетенција -сарадњ а | ЛК 1.3.1.  ЛК 1.3.2.,  ЛК 1.2.2.,  ЛК 3.2.1.,  ЛК 3.2.2.,  ЛК 4.1.3. |

**МУЗИЧКА КУЛТУРА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | МУЗИЧКА КУЛТУРА-трећи разред | | | |
| **Циљ** | | **Циљ** учења Музичке културе је да код ученика рaзвиjе интeрeсoвaње и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништвa, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културe свoгa народа и других. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 36 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **Постигнућа** |
| **1.** | **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** | | – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;  – изговара бројалице у ритму, уз покрет;  – пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;  – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе;  – повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских песама са тонском висином;  – комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;  – свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску  пратњу;  – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;  – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;  – коментарише своје и туђе извођење музике. | компетенција за целоживотно учење,  дигитална компетенција,  естетска компетенција,  решавање проблема,  компетенција за учење,  комуникација. |  |
| **2.** | **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ** | | –опише своја осећања у вези са слушањем  музике;  –разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;  – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима;  – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;  – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;  – самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације | дигитална компетенција,  естетска компетенција  комуникација. |  |
| **3.** | **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО** | | – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;  – осмисли музички одговор на музичко питање;  – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;  – учествује у школским приредбама и манифестацијама. | за рад са подацима и информацијама,  решавање проблема,  дигитална компетенција,  естетска компетенција  комуникација. |  |

**ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ-трећи разред** | | | |
| **Циљ** | **Циљ** наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада. | | | |
| **Годишњи фонд** | 108 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **Постигнућа** |
| **1.** | **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ** | – примени једноставнe,двоставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе,разноврсна природна и изведена кретања; -комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима;  –разликује правилно од неправилног држања тела; – успостави правилно држање тела; – правилно дише током вежбања. | Kомпетенција за учење;  **-**Kомуникација;  -Oдговоран однос према околини  **-**Oдговоран однос према здрављу;  -Естетичка компетенција |  |
| **2.** | **МОТОРИЧКЕ  ВЕШТИНЕ** | -изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи основну терминологију вежбања; – поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – поштује мере безбедности током вежбања;  -одговорно се односи према објектима,справама и реквизитима у просторима за вежбање; – поштује правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења | -Kомпетенција за учење;  **-**Kомуникација;  -Oдговоран однос према околини  **-**Oдговоран однос према здрављу;  -Сарадња;  -Естетичка компетенција |  |
| **3.** | **ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА** | уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  – уочава улогу делова тела у вежбању; – уочи промене у расту код себе и других; – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; – примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; – одржава личну хигијену; – учествује у одржавању простора у коме живи и борави; – наведе врсте намирница у исхрани; – препознаје везу вежбања и уноса воде; – повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;  – препозна лепоту покрета у вежбању; – се придржава правила вежбања;  -вреднује успех у вежбању | Kомпетенција за учење;  **-**Kомуникација;  -Oдговоран однос према околини  **-**Oдговоран однос према здрављу;  -Сарадња;  -Естетичка компетенција |  |

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Општи циљеви и задаци наставе и учења страног језика су да се ученик усвајањем фунционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегије учења страног језика оспособи за основну усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима, као и према сопственом језику и културном наслеђу. | | | | | | |
| **Редни број** | **НАСТАВНА ТЕМА /ОБЛАСТ** | **Број часова** | | | **Исходи**  **(по завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији):** | **Међупредметне**  **компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| За обраду новог градива | За друге  типове  часова | Свега |
| **1.** | **My classroom, toys and interactions** | **9** | **9** | **18** | * разумеју краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; * поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставна језичка средства; * поставе и одговоре на једноставна питања личне природе; * у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; * уоче сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас; * поштују правила учтиве комуникације; * разумеју једноставнe описe предмета; * опишу предмете користећи једноставна језичка средства; * разумеју и реагују на једноставне налоге; * формулишу једноставне налоге; * разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање и реагују на њих; * формулишу једноставне исказе који се односе припадање / неприпадање; * разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на тражење и давање дозвола. | Комуникација, сарадња,  дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,  одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништвуодговоран однос према околини | 1.1.1.  1.1.2.  1.1.3.  1.1.4.  1.1.5.  1.1.8.  1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.  1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.23  1.2.1.  1.2.2.  1.2.3.  1.2.4.  1.3.1.  2.1.1.  2.1.6. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2. |
| **2.** | **In the park, clothes and food** | **10** | **9** | **19** | * поставе и одговоре на једноставна питања личне природе; * саопште информације о себи и другима користећи једноставна језичка средства; * разумеју једноставнe описe предмета; * опишу предмете користећи једноставна језичка средства; * разумеју и формулишу једноставне савете; * разумеју и реагују на упутства и налоге; * дају упутства и налоге; * разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на количину/број нечега; * разумеју једноставна обавештења о простору и реагују на њих; * траже и пруже кратка и једноставна обавештењао томе где се неко или нешто налази; * опишу непосредни простор у којем се крећу једноставним језичким средствима; * разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање и реагује на њих; * траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање. | Комуникација, сарадња,  компетенција за учење, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,  одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу |
| **3.** | **Activities and describing people/things/places** | **17** | **18** | **35** | * Разумеју једноставан опис бића и предмета; * опишу жива бића и предмете једноставним језичким средствима; * разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; * разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на способности; * разумеју позив на заједничку активност и реагују на њега; * формулишу позив на заједничку активност користећи једноставна језичка средства; * разумеју једноставне савете, предлоге и упозорења и реагују на њих; * разумеју и опишу начин забаве у слободно време (плажа, пикник и сл.). | Комуникација, сарадња,  компетенција за учење, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,  одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу |
| **УКУПНО ЧАСОВА:** | | **36** | **36** | **72** |  | | |
| **НАЧИН провере остварности исхода**  посматрање, праћење, разговор, играње улога, усмена провера, писана провера, тестови слушања, задаци у радној свесци, ученички радови/пројекти | | | | | | | |

**Дигитални свет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ДИГИТАЛНИ СВЕТ-трећи разред** | | | |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталнe компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања. | | | |
| **Годишњи фонд** | 36 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| **1.** | ДИГИТАЛНО ДРУШТВО | -унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста  ;– селектује и измени (обрише, дода) текст;  – именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;– допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;  – именује, сачува и поново отвори графичку датотеку;  – објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже;  – осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;  – објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета;  – објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету;  – објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин;  – наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно;  – објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; | -Компетенција за учење,  -Дигитална компетенција,  -Естетичка компетенција  -Рад подацима и информацијама  -Сарадња.  -Комуникација |  |
| **2.** | БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА | одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом;  – препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин;  – направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника;  – означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава; | -Компетенција за учење,  -Дигитална компетенција  -Естетичка компетенција,  -Рад подацима и информацијама  -Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу |  |
| **3.** | АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА | решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање;  – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;  – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;  – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);  – наведе аритметичке операторе (+, -, \* и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;  – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;  – објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима. | -Компетенција за учење,  -Дигитална компетенција  -Естетичка компетенција,  -Рад подацима и информацијама  -Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу |  |

**НАРОДНА ТРАДИЦИЈА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Остварити директно увођење ученика у активности ревитализације традиције кроз непосредно упознавање материјалне и духовне традицијске културе свог народа и народа у ужем и ширем окружењу | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | **КАМЕН ПО КАМЕН ПАЛАТА** | **5** | **/** | Уознавање и стицање елементарних знања о појединим традиционалним занатима | -Стекли елементарна знања о традиционалним занатима |  |
| **2.** | **У ЧАРШИЈИ ДУЋАН ДО ДУЋАНА** | **11** | **1** | Упознавање типичних традиционалних заната урбаних и руралних средина | Разликују традиционалне занате руралних и урбаних средина |  |
| **3.** | **ОДЕЛО ЧИНИ ЧОВЕКА** | **9** | **/** | Упознавање са фолклорним веровањима каопратећим формама традиционалних заната | Упознати са фолклорним веровањима |  |
| **4.** | **ОТКУД МЕНИ ОВА СНАГА** | **9** | **1** | Схватање значаја о чувању и неговању традиционалних заната | Знају значај и важност традиционалних заната |  |
| **УКУПНО ЧАСОВА** | | **34** | **2** |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Настава овог изборног предмета треба да више буде истраживачког типа, да се активно укључује и породица. Практични вид наставе подразумева да се израђују производи код изучавања заната или ако је могуће да се ученици са њима упознају у аутентичном амбијенту. Потребно је укључити што више фолклорних текстова који на одговарајући начин прате стицање првих елементарних знања о традицији и култури. | | | | | | |

**ДОПУНСКА НАСТАВА - СРПСКИ ЈЕЗИК**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **СРПСКИ ЈЕЗИК-допунска** | | | |
| **Циљ** | | Да ученици овладају основним законитостима спрског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да се оспособе да тумаче одабрана књижевна дела, да поступно упознају граматику и правопис, овладају техником читања и писања на оба писма. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 18 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ЈЕЗИК**  **граматика и правопис** | | **-**почиње реченицу великим словом, завршава je одговарајућим интерпукцијским знаком  -употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе  -пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре  -пише честитку, позивницу, разгледницу  **-препознаје врсте речи** (**именице, заменице, придеве)**  **-препознаје врсте реченица (обавештајне. упитне, узвичне, заповедне) (потврдне и одричне**) | .-Компетенција за  целоживотно учење  -.Комуникација |  |
| 2. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | | -препричава кратак једноставан текст  -користи скроман фонд речи ( у односу нa узраст), правилно их употребљава | .-Компетенција за  целоживотно учење  -.Комуникација |  |
| 3. | **КЊИЖЕВНОСТ** | | познаје књижевне родове na основу формалних одлика поезије, прозе и драме  -препознаје књижевне врсте (бајку и басну)  -одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту  - одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту  **-влада основном** **техником читања латиничног и ћириличног текста** | .-Компетенција за  целоживотно учење  -.Комуникација |  |

**ДОПУНСКА НАСТАВА-МАТЕМАТИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **МАТЕМАТИКА-допунска** | | | |
| **Циљ** | **Циљ допунске наставе** је пружање додатне подршке ученицима који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање,са циљем разумевања, препознавања, отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања,умења и вештина из наставног градива. | | | |
| **Годишњи фонд** | 18 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **БЛОК БРОЈЕВА ДО 1000** | * Ученик зна да сабира и одузима до 1000 * Правилно користи математичке знаке и симболе * Уочава везе између сабирања и одузимања * Познаје таблице множења и дељења * Уочава везе множења и дељења   -Користи особине рачунских операција кроз примере | -Компетенција за учење,  -Рад подацима и информацијама |  |
| 2. | **ГЕОМЕТРИЈА** | **-уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг,троугао, правоугаоник, тачка, дуж,права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни** | -Компетенција за учење,  -Рад подацима и информацијама |  |
| 3. | **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ** | зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (1, dl, ml)  - зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg, t) | -Компетенција за учење,  -Рад подацима и информацијама |  |

**ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ - ТРЕЋИ РАЗРЕД** | | | |
| **Циљ** | **Циљ наставе** је развој моралних особина, ставова и уверења ученика, упознавање ученике са школским животом и односима којима уважавају друге. Упућује на естетска осећања, формирање културно-хигијенских и здравствених навика и формирање става о заштити животне средине. | | | |
| **Годишњи фонд** | 36 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ЈА И ДРУГИ** | -развијање одговорности, критичности и самокритичности  -наведе у чему је успешан и у чему жели да  -напредује поштује правила понашања у  школи и одељењу | Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву |  |
| 2. | **БОНТОН** | -поштује правила понашања у школи , одељењу,насељу | Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву |  |
| 3. | **МОЈА ОСЕЋАЊА И ЈА** | -развије сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свест о личном идентитету  -развије самопоштовање и самопоуздање | Сарадња  -Комуникација  -Одговоран однос према околини  - Одговорно учешће у демократском друштву  Одговоран однос према здрављу |  |

**СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ -ТРЕЋИ РАЗРЕД** | | | |
| **Циљ** | **Циљ** је подстицање индивидуалних склоности и интересовања, садржајног и квалитетног коришћења слободног времена, ради богаћења друштвеног живота и разоноде, развијања и неговања другарства и пријатељства, дружење са вршњацима кроз заједничко делање, исказивање способности, осамостаљивање, развој неких вештина и друго | | | |
| **Годишњи фонд** | 36 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ДРАМСКО-РЕЦИТАТОРСКА** | * чита текст поштујући интонацију реченице/стиха   -изражајно рецитује песму  -изводи драмске текстове | -Естетичка компетенција,  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Компетенција за учење, |  |
| 2. | **ЛИКОВНА** | -покаже креативност, уредност, прецизност | Естетичка компетенција,  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Компетенција за учење, |  |
| 3. | **СПОРТСКА** | -развије такмичарски дух  -унапреди моторику и спретност | -Сарадња  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Одговоран однос према здрављу |  |

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

Број часова недељно: **1**

Укупно часова: **36**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р.бр. | Садржај програма | **бр. час.** |
| 1. | Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима | 2 |
| 2. | Уважавање различитости и особености | 9 |
| 3. | Пријатељство и моралне дилеме у вези са тим | 5 |
| 4. | Појединац и заједница | 9 |
| 5. | Заштита од насиља: насилно решавање сукоба | 3 |
| 6. | Развијање моралног расуђивања | 4 |
| 7. | Развијање еколошке свести | 3 |
| 8. | Евалуација | 1 |

**ВЕРСКА НАСТАВА – православни катихизис**

Број часова недељно: **1**

Укупно часова: **36**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.б. | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ  (Наставна област, активности, садржаји, наставно подручје,...) | Број часова | | | |
| обрада | Утврђивње,  понављање,  вежбање | Писмени,  контролни, провера | свега |
| 1. | Бог је створио јединство | 4 | 1 |  | 5 |
| 2. | Последице створености | 5 | 2 |  | 7 |
| 3. | Стварање човека | 7 | 2 | 1 | 10 |
| 4. | Евхаристија-свет у малом | 6 | 2 |  | 8 |
| 5. | Стварање човека у иконографији | 3 | 1 | 1 | 5 |
| 6. | Понављање градива |  |  | 1 | 1 |
|  | Укупно: | 25 | 8 | 2 | 36 |

### ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКЕ**

**2022-2023.ГОДИНЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Развијање стваралачког мишљења и деловања; развијање способности за коришћење разних сликарских техника и средстава; развијање љубави према вредностима израженим у делима свих облика савремене уметности; усвајање знања о боји и ликовним техникама; развијање моторичких способности ученика; грађење искуства и критеријума према захтевима програма ликовне културе и ликовних појава у животу; стварање интересовања и потребе за посећивање изложби, галерија, музеја и чување културних добара; да ликовне и визуелне вредности стечене у настави ученици примењују у раду и животу. | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | КОМПОЗИЦИЈА | 8 | 20 | -У складу својих спозобности ученици ће бити мотивисани да опажају боје и особености боја у стварности која их окружује, својим и туђим ликовним радовима и уметничким делима | -ученици сликају површине користећи течне сликарске материјале | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **2.** | МАШТА |  | 6 | -У складу својих способности ученици ће бити мотивнисани да показују радозналост,критичност , изражавају своје ставове доживљаје и емоције | -употребљавају стечена знања кроз вежбе  - Развијање креативности кроз коришћење | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **3.** | МАТЕРИЈАЛ И ТЕХНИКЕ | 7 | 9 | -у складу својих спообности, ученици ће бити оспособљени за комуницирање ликовним медијима, да показују кроз стварање ликвног рада стечена знања, приликом употребе класичних и савремених материјала и техника | -маштовитост,  Креативност,  уредност | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **4.** | ВЕЗИВАЊЕ ОБЛИКА У ПРОСТОРУ | 3 | 3 | -у складу својих способности , ученици ће успешно и самостално повезивати стечена знања и вештине са осталим наставним саджајем | креативност | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **5.** | СПОРАЗУМЕВАЊЕ | 4 | 4 | -ученици ће бити оспособљени д креативно користе лкковни језик у складу са својим индивидуалним досегом | -кративност  -самосталност | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **6.** | НАСЛЕЂЕ | 1 | 1 | -у складу својих способности ученици ће самостално проналазити и систематизовати информације из различитих извора | -систематичност  - самосталност | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **7.** | СЦЕНА | 2 | 4 | -у складу својих способности ученици ће успешно подстаћи свој трансвер знања кроз повезивање стеченог знања из усвојених вештина | -повезивање стечених знања | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **ГОДИШЊИ ФОНД 72** | |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Увођење ученика у нова искурства. самостални радови. Колаж - шаљиве теме; деколаж и асамблаж; приказивање облика према карактеристичним линијама. упознавање технике акварел и гваж; усвојање знања о боји, ликовним техникама и креативном раду са основним и  изведеним бојама; повезивање ученикових искуства о линијама, површинама и волумену у одређеном простору; ученици сами откривају богатство природе.  **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:**  У оквиру наставних тема посебно ће се развијати међупредметне компетенције: КОМУНИКАЦИЈА,РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФИРМАЦИЈАМА,РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА,ОДОГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ОКОЛИНИ,САРАДЊА,ЕСТЕТИЧКА. | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ МАТЕМАТИКЕ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКЕ**

**2022.-2023.ГОДИНЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Циљ наставе математике јесте: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развитку личности ученика.  Задаци наставе математике јесу: да ученици стичу основну математичку културу, да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења; да ученици стичу способност изражавања математичким језиком , јасноћу и прецизност изражавања у писменом и усменом облику; да савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција; да упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе; да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама. | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | Блок бројева већих од 1000 | 42 | 92 | На крају разреда ученик ће да:  -пише и чита бројеве у декадном систему;  - упозна бројевну полуправу, као и разломке;  - упознами усвоји рачунске операције;  - прикаже да ученици схвате зависност резултата од њихових компонената;  - решава једначине и неједначине;  - решава текстуалних задатака;  -схватае редоследа рачунских операција и записивања израза;  - решава задатака са више операција  - прочита у запише разломке облика m/n (m,n ≤ 10 )  - упореди разломке облика m/n са једнаким бројиоцима или имениоцима)  - сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима  - запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале  - себере и одузме децималне бројеве са највише две децимале  - чита, користи и представља податке у табелема или графичким дијагрмима | -Природни бројеви и операције са њима  -Разломци | домаћи задатак,  усмени одговори,  самостални рад ученика  тестови,  проблемски задаци,  активност ученика |
| **2.** | Мерење и мере | 9 | 23 | - прочита,упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине  - израчуна површину квадрата и провоугаоника  - израчуна површину и запремину квадра и коцке  - реши проблемске задатке у контексту мерења | -Мерење и мере | домаћи задатак,  усмени одговори,  самостални рад ученика  тестови,  проблемски задаци,  активност ученика |
| **3.** | Геометријска тела.  Израчунавање површине | 4 | 10 | - именује елементе и опише особине квадра и коцке  - ученик ће израчунавати површину квадрата и правоугаоника и то знање примењивати у задацима  - ученик црта мрежу и прави модел квадра и коцке;  - ученик ће правилно користити прибор за цртање | -Геометрија | домаћи задатак,  усмени одговори,  самостални рад ученика  тестови,  проблемски задаци,  активност ученика |
| **ГОДИШЊИ ФОНД:** | | 180 |  |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Програм математике предвиђа да ученици поступно упознају употребу речи скуп и елеменат и симболе за скуп и припадност. бројеве природног низа и број нула; Издвајањем различитих колекција објеката врши се пребројавање и записивање бројева цифрама чиме се учи "аритметичка азбука" и истиче независност броја; Узастопно бројање наводи их на откривање  Законитости формирања низа бројева; После обраде операција сабирања и одузимања уводе се операције множења и дељења Ученици прво упознају својства операције, а затим објашњавање начина рачунања; операције се врше усмено Ученици најпре упознају облике геометријских тела. Затим најпростије геометријске фигуре: линије, тачку, дуж, па тек онда правоугаоник, квадрат, угао троугао, круг, права, раван, квадар,коцка.  **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:**  У оквиру наставне теме **Бројеви** посебно ће се развијати међупредметне компетенције: рад са подацима и информацијама, компетенција за решавање проблема, компетенција за целоживотно учење и дигитална компетенција.  У оквиру наставне теме **Геометрија** посебно ће се развијати међупредметне компетенције: компетенција за целоживотно учење и компетенција за решавање проблема.  У оквиру наставне теме **Мерење и мере** посебно ће се развијати међупредметне компетенције: рад са подацима и информацијама, комуникација и сарадња.  **СТАНДАРДИ:**  **Наставна област – ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА**  **ОСНОВНИ НИВО**  1МА.1.1.1. Зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправoj.  1МА.1.1.2. Рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде.  1МА.1.1.3. Множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде.  1МА.1.1.4. Уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом.  1МА.1.1.5. Уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде.  **СРЕДЊИ НИВО**  1МА.2.1.1. Уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) ираз уме да примени декадни бројни систем.  1МА.2.1.2. Уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју.  1МА.2.1.3. Сабира и одузима, рачуна вредност израза.  1МА.2.1.4. Рачуна вредност израза са највише две операције.  1МА.2.1.5. Уме да решава једначине.  **НАПРЕДНИ НИВО**  1МА.3.1.1. Уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака.  1МА.3.1.2. Зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.  1МА.3.1.3. Уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет.  1МА.3.1.4. Уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми.  1МА.3.1.5. Уме да одреди решења неједначине са једном операцијом.  **Наставна област – ГЕОМЕТРИЈА**  **ОСНОВНИ НИВО**  1МА.1.2.1. Уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност).  1МА.1.2.2. Зна јединице за мерење дужине и њихове односе.  1МА.1.2.3. Користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица.  1МА.1.2.4. Користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица.  **СРЕДЊИ НИВО**  1МА.2.2.1. Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни.  1МА.2.2.2. Претвара јединице за мерење дужине.  1МА.2.2.3. Зна јединице за мерење површине и њихове односе.  1МА.2.2.4. Уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама.  1МА.2.2.5. Уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама.  1МА.2.2.6. Препознаје мрежу коцке и квадра и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама.  **НАПРЕДНИ НИВО**  1МА.3.2.1. Претвара јединице за мерење површине из већих у мање.  1МА.3.2.2. Уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника.  1МА.3.2.3. Уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника.  1МА.3.2.4. Уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама.  1МА.3.2.5. Уме да израчуна запремину коцке и квадра када су подаци дати у истим мерним јединицама.  **Наставна област – РАЗЛОМЦИ**  **ОСНОВНИ НИВО**  1МА.1.3.1. Уме да прочита и формално запише разломак: (n ≤ 10) и препозна његов графички приказ.  1МА.1.3.2. Уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине.  **СРЕДЊИ НИВО**  1МА.2.3.1. Уме да препозна разломак: (b ≤ 10, a<b ) када је графички приказан на фигури подељеној на b делова.  1МА.2.3.2. Уме да израчуна n-ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика: (n ≤ 10).  **НАПРЕДНИ НИВО**  1МА.3.3.1. Уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак: (b ≤10, a < b).  1МА.3.3.2. Зна да израчуна део: (b ≤ 10, a < b) неке целине и користи то у задацима.  **Наставна област – МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**  **ОСНОВНИ НИВО**  1МА.1.4.1. Уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама.  1МА.1.4.2. Зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml).  1МА.1.4.3. Зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg t).  1МА.1.4.4. Уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме.  **СРЕДЊИ НИВО**  1МА.2.4.1. Уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама.  1МА.2.4.2.Зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама.  1МА.2.4.3. Претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање.  1МА.2.4.4. Претвара јединице за мерење масе из већих у мање.  1МА.2.4.5. Уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке.  **НАПРЕДНИ НИВО**  1МА.3.4.1. Зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама.  1МА.3.4.2. Претвара јединице за мерење запремине течности.  1МА.3.4.3. Претвара јединице за мерење масе. | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ** **МУЗИЧКE КУЛТУРE**

**ШКОЛСКE 2022-2023.ГОДИНE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Oспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свог и других народа; неговање способности извођења музике; стицање навике слушања музике, подстицаја доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука; подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима; упознавање традиционалне и уметничке музике свог и других народа; развијање критичког мишљења; упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | МУЗИЧКО ИЗВОЂЕЊЕ | 23 | **3** | На крају разреда ученик ће да:  - опише своја осећања у вези са слушањем музике  - препознаје народну и уметничку музику  -опише улогу музике у медијима  -разликује инстурменте по боји звука и изражајним могућностима  -повеже карактер дела са избором инструмента и елементом музичке изражајности  -уочи контраст и понављање у музичком делу  -пева и свира по слуху и са нотног текста  -примени изражајне музичке елементе  -осмисли и изведе једноставну мелодијску и ритмичку пратњу | -усвајање музичког речника у вези са певањем/ свирањем, пиано, мецофорте,форте  -савлађивање тонске висине и солмизације  - усвајање музичког писма | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **2.** | СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ | 7 | **2** | Слушање вокално – инструменталних композиција различитог садржаја; слушање народних песама и игара; уочити вредност и улогу музике у свакодневном животу | -у слушаним примерима препознати различите тонске боје ( гласове и инструменте)  -препознати различита темпа, динамичке разлике, различита расположења на основу изражајних елемената, као и композицију коју су слушали, а на основу карактеристичног одломка | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **3.** | МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО | 2 |  | -самостално или уз помоћ одраслих користи предност дигитализације  -ритмичким и звучним ефектима креирати једноставне пратње за бројалице, песме, приче, стихове;креирање покрета уз музику; смишљање музичких питања и одговора, ритмичка допуњалка, мелодијска допуњалка, импровизација мелодије на задани текст  -учествује у школским приредбама и манифестацијама | -Ритмичким и звучним ефек­тама креирати једноставне пратње за бројалице, песме, приче, сти­хове, музичке игре, користећи притом различите изворе звука (глас, тело, дечји ритмички инстру­ме­нти | aктивност ученика,  самосталан рад ученика  продукти рада |
| **ГОДИШЊИ ФОНД** | | **36** |  |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Настава музичког васпитања тежи ка свесном усвајању знања и вештина тако да музичка уметност постане потреба сваке личности. Усвајањем вештине читања нота омогућава се ученицима лакше и тачније певање мелодија, као и активно стицање информација о свирању на појединим инструментима. Пожељно је повезивање музичких садржаја са садржајима осталих наставних предмета уколико је то могуће остварити. Треба да буде активно учешће ученика на часу и да буде доживљај за ученике. Настава треба да се одвија у ведрој и радној атмосфери. Разним облицима рада: извођењем музике, певањем, свирањем кроз упознавањем музичких дела, слушањем народне и уметничке музике, кроз извођењем музичких игара, кроз увођење у музичку писменост, кроз дечје музичко стваралаштво. Техникама и очигледним средствима ученицима се преносе знања и комбинују разне методе у настави.  **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:**  У оквиру наставне теме **Музичко извођење** посебно ће се развијати међупредметне компетенције: компетенција за целоживотно учење, дигитална и етстетска копетенција, решавање проблема, компетенција за учење, комуникација.  У оквиру наставне теме **Слушање музике** посебно ће се развијати међупредметне компетенције: дигитална компетенција, естетска компетенција и комуникација.  У оквиру наставне теме **Музичко стваралаштво** посебно ће се развијати међупредметне компетенције: за рад са подацима и информацијама, комуникација решавање проблема, дигитална компетенција, естетска компетенција и комуникација.  **ИСХОДИ**  – опише своја осећања у вези са слушањем музике;  – препознаје народну и уметничку музику;  – опише улогу музике у медијима;  – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;  – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичкe изражајнoсти;  – уочи контраст и понављање у музичком делу;  – пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;  – примени изражајне музичке елементе;  – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;  – осмисли музички одговор на музичко питање;  – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;  – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;  – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;  – коментарише своје и туђе извођење музике;  – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:  – учествује у школским приредбама и манифестацијама.   |  |  | | --- | --- | | ОБЛАСТ/ТЕМА | САДРЖАЈ | | СЛУШАЊЕ  МУЗИКЕ | Композиције различитог карактера.  Елементи музичке изражајности (инструмент, глас, мелодијска линија, темпо, ритам, динамика).  Вокална и инструментална музика (композиције домаћих и страних композитора).  Дела фолклорне традиције српског и других народа.  Музичка прича.  Музика у служби других медија.  Музички бонтон.  Музика и здравље. | | ИЗВОЂЕЊЕ  МУЗИКЕ | Музичке игре (дидактичке).  Певање песама различитог садржаја и карактера по слуху.  Певање и свирање песама из нотног текста.  Свирaњe пeсaмa пo слуху нa дечјим инструмeнтимa и/или на другим инструментима.  Народни инструменти нашег и других народа.  Музичке драматизације.  Свирање инструменталних аранжмана на дечјим инструментима и на алтернативним изворима звука.  Динамика (крешендо, декрешендо).  Темпо (*Andante*. *Moderato*. *Allegro*).  Боја (различити гласови и инструменти).  Трајање (цела нота и пауза. нота четвртине са тачком).  Савладавање тонске висине и солмизације у обиму *це*1-*це*2.  Тактирање у 3/4 и 4/4 такту.  *Це-дур* лествица.  Репетиција, прима и секунда волта. | | МУЗИЧКО  СТВАРАЛАШТВО | Једноставна ритмичка и мелодијска пратња.  Музичка питања и одговори и музичка допуњалка.  Звучна прича на основу познатих музичких садржаја, звучне ономатопеје и илустрације на краћи литерарни текст (учење у контексту).  Крeирaњe пoкрeтa уз музику кojу учeници изводе.  Креирање мелодије на одабрани текст. |   **Кључне речи:** певање, свирање, слушање, музичке игре, музички бонтон, лествица, темпо, репетиција | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ** **ПРИРОДЕ И ДРУШТВА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКЕ**

**2022.-2023.ГОДИНЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран однос према њему, развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; развијање еколошке свести и навика здравог живљења. | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | Природне и друштвене одлике Србије | 20 | 17 | -одреди положај и границу Србије,положај главног града и већих насеља на географској карти Србије  - одреди полжај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије  -уважава националну и културну разноврсност као основу за суживот свих грађана Републике Србије  - представи знамените личности културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету | Друштво | домаћи задатак,  усмени одговори,  самостални рад ученика  тестови,  активност ученика |
| **2.** | Човек- природно и друштвено биће | 5 | 4 | -повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем  - планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје  - затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу | Човек | домаћи задатак,  усмени одговори,  самостални рад ученика  тестови,  активност ученика |
| **3.** | Материјали | 6 | 3 | -идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаравањем  - испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола  - наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије  - наведе примере употребе магнета у свакодневном животу  - наведе примере превенције и заштите од пожара | Материјали | домаћи задатак,  усмени одговори,  самостални рад ученика  тестови,  активност ученика |
| **4.** | Прошлост Србије | 11 | 6 | -прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности  - опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација  -представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом или цртежом и др.)  - пронађе и одабере потребне информације из различитих извора ( писаних,сликовних, дигиталних) | Држава Србија и њена прошлост | домаћи задатак,  усмени одговори,  самостални рад ученика  тестови,  активност ученика |
| **ГОДИШЊИ ФОНД** | | 72 |  |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Предмет у 4. разреду представља програмски континуитет интегрисаног наставног предмета из прва три разреда основног образовања и васпитања. Наставља развојну концепцију узлазних спиралних кругова у грађењу појмова, усвајању знања, умења, ставова и вредности из интегративних областих природа и друштва. Програм ће се остваривати: посматрање описивање, процењивање, груписање, праћење, бележење, практиковања, експериментисање, истраживање, сакупљање, стварање, облици, анбиенталног учења, коришћење извора информација.  Основна интенција наставе предмета Природа и друштво је подстицање развојних потенцијала детета. Наведени садржаји су усмерени на развој интелектуалних, психофизичких, когнитивно-конативних и социјално-афективних сфера личности детета, што се огледа у наведеним циљевима и задацима. Циљ учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање сособности за одговоран живот у њему.  **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:**  Кроз све наставне теме развијаће се међупредметне компетенеције:   1. Компетенција за целоживотно учење 2. Комуникација 3. Рад са подацима и информацијама 4. Решавање проблема 5. Одговоран однос према здрављу 6. Одговоран однос према околини 7. Одговорно учешће у демократском друштву 8. Сарадња 9. Дигитална компетенција 10. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву 11. Естетичка | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ**

**ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКЕ 2022/2023. ГОДИНЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** |  | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | Ликовна и музичка активност | 11 |  | Развијање стваралачког мишљења и деловања; развијање способности за коришћење разних сликарских техника и средстава; ; стицање навике слушања музике, подстицаја доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука; | * читање књижевно-уметничких текстова по улогама * драматизација текстова * израда зидних новина, | учешће на школским приредбама |
| **2.** | Драмско – рецитаторска активност | 15 |  | Развијати изражајно говорништво, дикцију и читање; развијање љубави према књизи и позоришту; припремање прдстава | * маштовитост * креативност   - уредност | учешће на школским приредбама |
| **3.** | Спортска активност | 10 |  | Задовољити основне дечје потребе за кретањем и игром уз развој спретности, брзине и издржљивости; развијање такмичарског духа и поштовања правила игре | * уочава своје моторичке способности и способно­сти својих вршњака * да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика   -развити сналажљивост, упорност и истрајност у савладавању свакодневних потреба | Учешће на спортским такмичењима |
| **ГОДИШЊИ ФОНД** | | **36** |  |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Програм ће се остварити : глумом и рецитовањем у представама заједничким и у оквиру своје одељењске заједнице, музичким и ликовним стваралаштвом на приредбама, као и у оквиру Дечје недеље, физичком активношћу на спортским такмичењима у оквиру своје одељењске заједнице али и у заједничким пројектима на државном нивоу, извођењем активности везаних за саобраћај. | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ** **СРПСКОГ ЈЕЗИКА**

**ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКЕ 2022-2023. ГОДИНЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Циљеви и задаци наставе српског језика јесу да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.Основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком; развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза;увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког). | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | **Књижевност** | **47** | **26** | -чита са разумевањем различите врсте текстова,  -укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове,  -разликује књижевне врсте, шаљиву народну песму,басну и причу о животињама,приповетку, роман за децу и драмски текст,  -одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту  - именује позитивне и негативне особине ликова  -уочи и издвоји основне елементе лирске песме ( стих, строфа,рима и ритам)  - тумачи идеје књижевног дела  -препозна ситуације кршења-остваривања права детета и стеротипа и књижевним делима  - уочи пресонификацију и разме њену улогу у књижевном делу  - уочи основни тон књижевног текста ведар, тужан, шаљив  - уочи супротстављеност лица у драмском тексту  - чита текст поштујући интерпункцију реченице-стиха | -Књижевност  -Вештина читања и разумевања прочитаног | Иницијални тест,писмена вежба, домаћи задатак, групни рад, презентација, разговор, сценски наступ, читање, систематизација, цртежи, панои, постери, одговарање на постављена питања, дискусија, расправа |
| **2.** | **Језик**  **(граматика,**  **правопис)** | **22** | **39** | -повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајем  -разликује речи које мењају облик (именице, заменице,придеви,бројеви и глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику  -одреди основне реченичне чланове  -разликује врсту речи од службе речи у реченици  -поштује и примени основна правописна правила  - правилно пише сва три модела управног говора  -употреби речи истог облика а различитог значења као и речи истог значења, а разичитог облика  -напише разгледницу, честитку, приватно писмо | Граматика и лексикологија | Иницијални тест, писмена вежба, контролни тест, диктат,квиз, презентовање рада у групи |
| **3.** | **Језичка култура (усмено и писмено изражавање)** | **7** | **39** | - употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање  - повеже информације исказане у линеарним и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак  - прилагоди језички израз комуникативној ситуацији- у формалној и неформалној  - препозна значење речи и фразеологизама који се употрбљавају у свакодневној комуникацији | -Писано изражавање  - Говорна култура | Писмени задатак, писмена вежба, домаћи задатак, контролна вежба, писмено и усмено препричавање |
| **ГОДИШЊИ ФОНД** | | **180** |  |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  У настави језика ученици се оспособљавају за правилну усмену и писмену комуникацију стандардним српским језиком. Отуда захтеви у овом програму нису усмерени само на језичка правила и граматичке норме већ и на њихову функцију. На пример, реченица се не упознаје само као граматичка јединица (са становишта њене структуре), већ и као комуникативна јединица (са становишта њене функције у комуникацији).  **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:**  У оквирунаставнетемеКЊИЖЕВНОСТпосебноћесеразвијатимеђупредметнекомпетенције:  Комуникативнакомпетенција, компетенцијазаучење, компетенцијазасарадњу, естетичкакомпетенција, дигиталнакомпетенција, решавањепроблема  У оквирунаставнетеме ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА посебноћесеразвијатимеђупредметнекомпетенције:  Комуникативнакомпетенција, компетенцијазаучење, компетенцијазасарадњу, естетичкакомпетенција, дигиталнакомпетенција, одговоранодноспремаоколини, решавањепроблема  У оквирунаставнетемеЈЕЗИК посебноћесеразвијатимеђупредметнекомпетенције:  Комуникативнакомпетенција, компетенцијазаучење, компетенцијазасарадњу, дигиталнакомпетенција, решавањепроблема  **СТАНДАРДИ:**  **Исказиобразовнихстандардапонивоима и областима:**  **КЊИЖЕВНОСТ**  **Oсновни ниво**  1СЈ.1.5.1. препознајекњижевнеродовенаосновуформалниходликапоезије, прозе и драме;  1СЈ.1.5.2. препознајекњижевневрсте (бајку и басну);  1СЈ.1.5.3. одређујеглавнидогађај и ликове (којисуносиоцирадње) у књижевноуметничкомтексту;  1СЈ.1.5.4. одређујевреме и местодешавањарадње у књижевноуметничкомтексту.  **Средњи ниво**  1СЈ.2.5.1. разликујелирскуодепскепесме;  1СЈ.2.5.2. одређујефолклорнеформе (краткенароднеумотворине – пословице, загонетке, брзалице);  1СЈ.2.5.3. препознајериму, стих и строфу у лирскојпесми;  1СЈ.2.5.4. одређујекарактеристичнеособине, осећања, изглед и поступкеликова; и односемеђуликовима у књижевноуметничкомтексту; 1СЈ.2.5.5. уочававеземеђудогађајима (нпр. одређујередоследдогађаја у књижевноуметничкомтексту);  1СЈ.2.5.6. разликујеприповедањеодописивања и дијалога;  1СЈ.2.5.7. разумефигуративнуупотребујезика у књижевноуметничкомтексту.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.5.1. тумачиособине, понашање и поступкеликовапозивајућисенатекст;  1СЈ.3.5.2. уочаваузрочно-последичневеземеђудогађајима у тексту;  1СЈ.3.5.3. тумачиидеје у књижевноуметничкомтексту, аргументујеихпозивајућисенатекст.  ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА  **Oсновни ниво**  1СЈ.0.1.1. познајеосновнаначелавођењаразговора: умедазапочнеразговор, учествује у њему и окончага; пажљивослушасвојесаговорнике;  1СЈ.0.1.2. користиформеучтивогобраћања;  1СЈ.0.1.3. казујетекстприродно, поштујућиинтонацијуреченице/стиха, безтзв. „певушења” или „скандирања”;  1СЈ.0.1.4. умедапрепричаизабранинаративнииликраћиинформативнитекстнаосновупретходнеизрадепланатекста и издвајањазначајнихделоваилизанимљивихдетаља;  1СЈ.0.1.5. умесамостално (својимречима) даописује и дапричаназадатутему: држисетеме, јасноструктурираказивање (уводни, средишњи и завршнидеоказивања), доброраспоређујућиосновнуинформацију и додатнеинформације;  1СЈ.0.1.6. уменазанимљивначиндапочне и завршисвојепричање;  1СЈ.0.1.7. уме у краткимцртамадаобразложинекусвојуидеју;  1СЈ.0.1.8. умедаодбранисвојутврдњуилистав.  **ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ**  **Oсновни ниво**  1СЈ.1.3.1. пишеписанимсловимаћирилице;  1СЈ.1.3.2. умедасепотпише; 1СЈ.1.3.3. почињереченицувеликимсловом, завршавајеодговарајућиминтерпункцијскимзнаком;  1СЈ.1.3.4. употребљававеликословоприликомписањаличнихимена, називаместа (једночланих), називашколе;  1СЈ.1.3.5. пишекраткимпотпунимреченицамаједноставнеструктуре;  1СЈ.1.3.6. издвајанаслов, углавномседржитеме;  1СЈ.1.3.7. препричавакратакједноставантекст (до 400 речи);  1СЈ.1.3.8. користискроманфондречи (у односунаузраст); правилноихупотребљава;  1СЈ.1.3.9. пишекраткупоруку (о томекудаиде, заштокасни, и сл.);  1СЈ.1.3.10. пишечеститку (заНовугодину, рођендан), позивницу (зарођенданскупрославу, забаву), разгледницу (салетовања, зимовања, екскурзије).  **Средњи ниво**  1СЈ.2.3.1. зна и користиобаписма (ћирилицу и латиницу);  1СЈ.2.3.2. употребљававеликословоприликомписањаименадржава и места и њиховихстановника; користинаводникепринавођењутуђихречи; правилнопишеприсвојнепридеве (-ов/-ев/-ин,-ски/-чки/-шки); правилнопишегласове ћ, ч, ђ, џ; правилнопишесугласник ј у интервокалскојпозицији; правилнопишеречцули и речцуне; употребљавазапетупринабрајању;  1СЈ.2.3.3. пишејасним и потпунимреченицама; варирајезичкиизраз (редречи у реченици, типовереченица, дужинуреченице...);  1СЈ.2.3.4. држисетеме; излагањеорганизујеокоосновнеидејетекстакојупоткрепљујеодговарајућимдетаљима;  1СЈ.2.3.5. језичкиизразприлагођавакомуникативнојситуацији (формалној/неформалној); 1СЈ.2.3.6. састављакратакнаративнитекст;  1СЈ.2.3.7. састављакратакдескриптивнитекст;  1СЈ.2.3.8. користифондречипримеренузрасту; употребљавасинониме (нпр. даизбегнепонављање);  1СЈ.2.3.9. исправљасвојтекст (критичкичитанаписано, поправљатекст и исправљагрешке);  1СЈ.2.3.10. умедапопуниједноставанобразацсаосновнимподацима о себи (име, презиме, имеродитеља, годинарођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење);  1СЈ.2.3.11. пишеписмо (приватно) и умедагаадресира.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.3.1. пишејасним, потпуним, доброобликованимреченицама; користиразноврснесинтаксичкеконструкције, укључујући и сложене;  1СЈ.3.3.2. јасноструктуриратекст (уводни, средишњи и завршнидеотекста); доброраспоређујеосновнуинформацију и додатнеинформацијеунутартекста и пасуса;  1СЈ.3.3.3. прилагођавајезичко-стилскиизразтипутекста;  1СЈ.3.3.4. састављакратакекспозиторнитекст;  1СЈ.3.3.5. користибогатфондречи (у односунаузраст); 1СЈ.3.3.6. издвајапасусе.  **ЈЕЗИК-ГРАМАТИКА**  **Oсновни ниво**  1СЈ.1.4.1. препознајеврстеречи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);  1СЈ.1.4.2. препознајеграматичкекатегоријепроменљивихречи (род и бројзаједничкихименица);  1СЈ.1.4.3. препознајеврстереченицапокомуникативнојфункцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и попотврдности/одричности (потврдне и одричне).  **Средњи ниво**  1СЈ.2.4.1. одређујеврстеречи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);  1СЈ.2.4.2. препознајеподврстеречи (властите и заједничкеименице; описне, присвојне и градивнепридеве; личнезаменице; основне и реднебројеве);  1СЈ.2.4.3. препознајелице, род и бројличнихзаменица у номинативу;  1СЈ.2.4.4. препознајеграматичкекатегоријеглагола (лице, број и род) и умедапребациглаголеизједногглаголскогвремена у друго;  1СЈ.2.4.6. одређујеврстереченицапокомуникативнојфункцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и попотврдности/одричности (потврдне и одричне);  1СЈ.2.4.7. састављареченицеразличитепокомуникативнојфункцији и облику.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.4.1. именујеврсте и подврстеречи (властите и заједничкеименице; описне, присвојне и градивнепридеве; личнезаменице; основне и реднебројеве; глаголе). | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ** **ФИЗИЧКОГ И ЗДРВСТВЕНОГ ВАСПИТАЊА**

**ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКЕ**

**2022.-2023.ГОДИНЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** |  | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | Вежбе на справама и тлу, плес | 6 | 9 | Развијање спретности,прецизности, издржљивости, истрајности и способности процењивања; јачање мишића ногу и раменог појаса; правилан раст, развој и правилно држање тела, усвајање плесних корака | -правилно изводи вежбе на тлу, плесне кораке | •Посматрање  •Испитивање  •Тестирање  •Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика  •Самооцењивање ученика |
| **2.** | Спортске игре | 15 | 38 | Развијање спретности, брзине, сналажљивости и оријентације у простору; развијање такмичарског духа и концентрације; развијање способности за сарадњу, поштовање правила игара; развијање способности пажње, брзине реаговања на правила која намећу игра и такмичење | -познаје правила игре  примењује основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе,  -зна функцију спортске игре, основне појмове,неопходна правила; | •Посматрање  •Испитивање  •Тестирање  •Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика  •Самооцењивање ученика |
| **3.** | Здравствено васпитање | 1 | 3 | Усвајање нових знања о правилној исхрани и личној хигијени, њиховом значају за здравље и правилан развој; примена стечених знања и навика у свакодневним условима живота | -познаје значај правилне исхране и личне хигијене за здравље и правилан развој | •Посматрање  •Испитивање  •Тестирање  •Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика  •Самооцењивање ученика |
| **4.** | Атлетика | 13 | 23 | Развој моторичких способности; развијање брзине кретања и истрајности; усавршавање технике трчања, скока у вис и у даљ и примена стечених знања кроз игру и такмичење; развијање мишића ногу | -развијање способности брзог кретања | •Посматрање  •Испитивање  •Тестирање  •Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика  •Самооцењивање ученика |
| **ГОДИШЊИ ФОНД** | | **108** |  |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Програмска концепција физичког васпитања у основној школи заснива се на јединству наставних, ванчасовних и ваншколских организационих облика рада, као основне претпоставке за остваривање циља физичког васпитања.  Програм физичког васпитања претпоставља да се кроз развијање физичких способности и стицање мноштва разноврсних знања и умења, ученици оспособљавају за задовољавање индивидуалних потреба и склоности, у крајњем, за коришћење физичког вежбања у свакодневном животу. Из тих разлога, у програму су прецизирани оперативни задаци с обзиром на пол и узраст ученика, а програм се остварује кроз следеће етапе: утврђивање стања; одређивање радних задатака за појединце и групе ученика; утврђивање средстава и метода за остваривање радних задатака; остваривање васпитних задатака; праћење и вредновање ефеката рада; оцењивање.  **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ:**  Одговоран однос према здрављу,сарадња,комумикација. | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ОДЕЉЕНСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ**

**ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКЕ 2022/2023. ГОДИНЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** |  | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | Школа | 7 |  | Примењивање и коришћење стеченог знања и навика лепог понашања | -активно учествује у животу и раду школе | посматрање  праћење ангажовања ученика  задовољство ученика |
| **2.** | Породица | 6 |  | Извршавање обавеза у породици; разумевање и уважавање својих осећања и потреба и осећања и потреба других | Учествује у ивршавању обавеза у оквиру своје породице и разуме лични допринос складним породичним односима | посматрање  праћење ангажовања ученика  задовољство ученика |
| **3.** | Моји другови и ја | 6 |  | Поштовање и уважавање других и неговање добрих међудругарских односа | Поштује и уважава осећања других  Социјална интеграција | посматрање  праћење ангажовања ученика  задовољство ученика |
| **4.** | У здравом телу здрав дух | 6 |  | Стиче и примењује знања о правилној исхрани и значају здравља | Разуме значај здраве исхране | посматрање  праћење ангажовања ученика  задовољство ученика |
| **5.** | Моје окружење и ја | 5 |  | Учествује у активностима своје најближе околине; има осећање бриге и одговоран однос према туђој имовини | Разуме и поштује важност очувања своје околине | посматрање  праћење ангажовања ученика  задовољство ученика |
| **6.** | Празници и манифестације;  Дечије стваралаштво | 6 |  | Поштује и примењује правила културе живљења и обичаја свога народа; усвајање и примењивање технике успешног учења | Учествује у активностима везаним за неговање традиције | посматрање  праћење ангажовања ученика  задовољство ученика |
| **ГОДИШЊИ ФОНД** | | **36** |  |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ:**  Коментенција за целоживотно учење,комуникација,одговоран однос према здрављу,одоговоран однос према околини,сарадња,дигиталне компентенције. | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ ПРОЈЕКТНЕ НАСТАВЕ**

**ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКЕ 2022/2023. ГОДИНЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | . | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | **РАЗГЛЕДНИЦА МОГА КРАЈА** |  |  |  |  |  |
| **2.** | **ВИШЕНАМЕНСКА УЧИОНИЦА** |  |  |  |  |  |
| **3.** | **ОДЕЉЕНСКЕ ЗБИРКЕ** |  |  |  |  |  |
| 4. | **НАЈЛЕПШИ СПОМЕНИЦИ ПРИРОДЕ** |  |  |  |  |  |
| 5. | **ЕКО-КУПОВИНА** |  |  |  |  |  |
| 6. | **КУЛТУР ЖИВЉЕЊА,ОЗНАКЕ ЗА ПОКЛОНЕ** |  |  |  |  |  |
| 7. | **ОЗНАКЕ ЗА ПОКЛОНЕ** |  |  |  |  |  |
| 8. | **ПОКРЕТНЕ СЛИКЕ НА РАДОСТ ПУБЛИКЕ** |  |  |  |  |  |
| 9. | **И РУКОТВОРИНЕ СУ УМОТВОРИНЕ** |  |  |  |  |  |
| 10. | **ТРАГОМ ПРОШЛОСТИ** |  |  |  |  |  |
| 11. | **ОД ЖАРА ДО ПОЖАРА** |  |  |  |  |  |
| 12. | **НАШЕ КУЋИЦЕ** |  |  |  |  |  |
| 13. | **МЛАДИ ИЗВОЂАЧИ** |  |  |  |  |  |
| 14. | **ТРАГАЊЕ ЈЕ ЗНАЊЕ** |  |  |  |  |  |
| 15. | **ИЗВОРИ СВЕТЛОСТИ** |  |  |  |  |  |
| 16. | **ЛЕТОПИС НАШЕГ ОДЕЉЕЊА** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **ГОДИШЊИ ФОНД:** | **36** |  |  |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА** |  |  |  |  |  |  |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ** **ДОДАТНЕ НАСТАВЕ МАТЕМАТИКЕ**

**ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКE 2022-2023.ГОДИНE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Да ученици овладају рачунским операцијама природних бројева преко хиљаду, савладају разне просторне геометријске фигуре и тела, да путем занимљивих текстуалних проблемских задатака развијају логичко мишљење и закључивање | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | Скуп природних бројева | 10 |  | Поштовати поступак и законитости рачунских операција са природним бројевима | Уме да примени својства природних бројева у решавању сложенијих задатака  Зна својства операција сабирања, одузимања, множења и дељења  Уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција поштујући приоритет | Посматрање  Испитивање  такмичења |
| **2.** | Геометријске фигуре и тела | 7 |  | Применити стечена знања о дужима, правоугаонику, квадрату, квадру и коцки са израчунавањем обима и површине | решава проблемске задатке у вези правоугаоника, квадрата, квадра и коцке  претвара јединице за мерење из већих у мање | -посматрање  -испитивање  - такмичења |
| **3.** | Занимљиви текстуални – проблемски задаци | 19 |  | Вредновати степен математичких знања применом занимљивих текстуалних сложених задатака | Решава проблемске задатке са мерењима и мерама | -посматрање  -испитивање  - такмичења |
| **ГОДИШЊИ ФОНД** | | **36** |  |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА** | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ** **ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ МАТЕМАТИКЕ**

**ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКE 2022-2023.ГОДИНE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** |  | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | Блок бројева већих од 1000 |  | **10** | успешно савладају читање и писање природних бројева у декадном бројевном систему преко 1000;  упознају скуп бројева преко 1000;  науче да бројеве преко 1000 приказују тачкама бројевне полуправе; састављају и израчунавају вредност израза са више операција  успешно решавају задатке дате у текстуалној форми са бројевима преко 1000 | * Ученик зна да сабира и одузима преко 1000 * Ученик зна да множи и дели преко 1000 * Правилно користи математичке знаке и симболе * Користи особине рачунских операција кроз примере | Посматрање  Праћење ангажовања ученика  Контролни задаци |
| **2.** | Мерење и мере |  | **2** | упознају јединице за мерење дужи и јединице за мерење времена | * Разликује и именује мере * Уме да претвара мере * Уочава односе између јединица упознатих мера | Посматрање  Праћење ангажовања ученика  Контролни задаци |
| **3.** | Геометријска тела.  Израчунавање површине и запремине |  | **6** | знају да цртају и разликују предмете облика ваљка, купе, лопте, квадра и коцке, да цртају правоугаоник и квадрат на квадратној мрежи,  знају да израчунавају површине и запремине тела | * Зна да користи математичке термине и скраћенице * зна да примени формуле | Посматрање  Праћење ангажовања ученика  Контролни задаци |
| **ГОДИШЊИ ФОНД** | |  | **18** |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА** | | | | | | |

**ГЛОБАЛНО-ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА ИЗ** **ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА**

**ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ШКОЛСКE 2022-2023.ГОДИНE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** |  | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | **Књижевност** |  | **6** | * Мотивисање, подсти­цање и усмеравање на читање лектире * Овладавање техником читања и писања лати­ницом | -Ученик уме да препозна особине ликова из басне и повеже их са особинама људи | Посматрање  Праћење ангажовања ученика  Разговори |
| **2.** | **Језик**  **(граматика,**  **правопис)** |  | **6** | * Писање бројева словима, назива улица, писама, честитки, разгледница   -Упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика | -Ученик правилно пише словима бројеве  -Зна да напише писмо, честитку | Посматрање  Праћење ангажовања ученика  Разговори |
| **3.** | **Језичка култура (усмено и писмено изражавање)** |  | **3** | * Саопштавање о дожив­љајима – индивидуално и по заједничком плану * Овладавање основним облицима језичког изра­жавања и даље усаврша­вање и неговање језичке културе | * Ученик уме да преприча садржину краћих текстова | Посматрање  Праћење ангажовања ученика  Разговори |
| **4.** | **Вештина читања и разумевања прочитаног** |  | **3** | * Овладавање вештином читања и разумевања прочитаног | * Ученик уме да изражајно чита и да разуме шта је прочитао | Праћење ангажовања ученика |
| **ГОДИШЊИ ФОНД** | |  | **18** |  |  |  |

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

Број часова недељно: **1**

Укупно часова: **36**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Наставна тема** | **Обрада** | **Вежба** | **Укупно** |
| 1. | Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима |  | **3** | 3 |
| 2. | Дечија права су универзална, једнака за све |  | **10** | 10 |
| 3. | Стварање демократске атмосфере у одељењу и школи |  | **8** | 8 |
| 4. | Живети демократију, демократска акција |  | **10** | 10 |
| 5. | Развијање еколошке свести |  | **3** | 3 |
| 6. | Евалуација |  | **2** | 2 |
|  | СВЕГА: |  | **36** | **36** |

**ВЕРСКА НАСТАВА – православни катихизис**

Број часова недељно: **1**

Укупно часова: **36**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.б. | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ  (Наставна област, активности, садржаји, наставно подручје,...) | Број часова | | | |
| обрада | Утврђивње,  понављање,  вежбање | Писмени,  контролни, провера | свега |
| 1. | Циљ стварања света | 4 | 2 |  | 6 |
| 2. | Црква је заједница | 5 | 1 | 1 | 7 |
| 3. | Литургија је заједница људи | 5 | 1 | 1 | 7 |
| 4. | Структура Литургије | 7 | 3 |  | 10 |
| 5. | Црква-икона будућег царства | 3 | 1 |  | 4 |
| 6. | Црква у архитектури | 2 |  |  | 2 |
| 7. | Понављање градива |  |  | 1 | 1 |
|  | Укупно: | 25 | 8 | 2 | 36 |

**НАРОДНА ТРАДИЦИЈА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Тварити директно увођење ученика у активности реализације традиције кроз непосредно упознавање материјалне и духовне традицијске културе свог народа и народа у ужем и ширем окружењу. | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | **На млађима свет остаје** | **4** |  | Оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери детета | Оспособљени за активно учешће у развоју школе |  |
| **2.** | **Носимо, вучемо, превозимо** | **1** |  | Упознавање са традиционалним облицима транспорта и транспортна средства | Упознати са традиционалним облицима транспорта |  |
| **3.** | **Путовање је најбоље учење** | **2** | **1** | Упознавање са значајним путевима у прошлости и врстама саобраћаја | Упознати са значајним путевима и врстама саобраћаја у прошлости |  |
| **4.** | **Пут широк, врата отворена** | **13** | **1** | Упознавање типичних традиционалних занимања | Упознати са занимањима у прошлости |  |
| **5.** | **Весело срце кудељу преде** | **5** | **1** | Упознавање са народним веровањима и обичајима | Упознати са обичајима и веровањима у народу |  |
| **6.** | **Шором чезе, а Дунавом лађе** | **2** |  | Упознавање животних циклуса обичаја | Зна значај животних циклуса |  |
| **7.** | **Од добошара до рачунара** | **3** | **3** | Упознавање ученика са улогом и значајем музичких инструмената | Знају улогу и значај музичких инструмената у народу |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **УКУПНО ЧАСОВА** | | **30** | **6** |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Настава овог изборног предмета треба да буде више истраживачког типа, да се активно укључи и породица. Практичан вид наставе подразумева да се приликом изучавања народних музичких инструмената они и израђују или да се посете амбијенти где се могу видети. | | | | | | |

# **ДРУГИ ЦИКЛУС**

## НАСТАВНИ ПЛАН ОБАВЕЗНИХ И ИЗБОРНИХ ПРЕДМЕТА

Школски програм садржи обавезни, изборни део и остале облике образовно-васпитног рада.

Обавезни део садржи основне предмете и садржаје који су обавезни за све ученике истог разреда.

Изборни део обухвата обавезне изборне предмете и садржаје од којих ученик/родитељ бира три предмета:

1. Грађанско васпитање или верска настава
2. Страни језик – француски језик
3. Физичко васпитање – изабрани спорт ( за ученике седмог и осмог разреда)

Ученик одабране изборне предмете изучава до краја разреда, потом има могућност поновног избора, док изабрани страни језик изучава до краја другог циклуса.

Изборни део обухвата изборне предмете и садржаје од којих ученик/родитељ бира један од понуђених предмета:

1. Информатика и рачунарство
2. Цртање, сликање и вајање
3. Хор и оркестар
4. Чувари природе ( за ученике петог и шестог рауреда(
5. Домаћинство (за ученике седмог и осмог разреда)

* Од прошле школске године измењен је наставни план за ученике петог разреда за програм физичког и здравственог васпитања и технике и технологије, а од школске 2018/2019. године примењује се и нов програм наставе и учења за пети разред.

ФОНД ЧАСОВА је дат на недељном и годишњем нивоу:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | СЕДМИ РАЗРЕД | | ОСМИ РАЗРЕД | |
| нед. | год. | нед. | год. |
| 1. | Српски језик | 4 | 144 | 4 | 136 |
| 2. | Енглески језик | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 3. | Ликовна култ. | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 4. | Музичка култ. | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 5. | Историја | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 6. | Географија | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 7. | Физика | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 8 | Математика | 4 | 144 | 4 | 136 |
| 9. | Биологија | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 10. | Хемија | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 11. | Техн. и инф. о. | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 12. | Физичко васпитање | 2 | 72 | 2 | 68 |
| **УКУПНО: А** | | **26** | **936** | **26** | **884** |

|  |  |
| --- | --- |
| Ред. број | Б.  ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ |
| 1. | Верска настава/ Грађанско васпитање | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 2. | Страни језик -  француски | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 3. | Физичко васпитање -  изабрани спорт | 1 | 36 | 1 | 34 |
| **УКУПНО Б:** | | **4** | **144** | **4** | **136** |
| **УКУПНО А + Б:** | | **30** | **1080** | **30** | **1020** |
| Ред. број | В.  ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ |
| 1. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 2. | Хор и оркестар | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 3. | Цртање, сликање и вајање | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 4. | Домаћинство | 1 | 36 | 1 | 32 |
| **УКУПНО В:** | | **1** | **36** | **1** | **34** |
| **УКУПНО А + Б + В:** | | **31** | **1116** | **31** | **1054** |
|  | |  |  |  |  |

**НАСТАВНИ ПЛАН  
ЗА ПЕТИ И ШЕСТИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | ПЕТИ РАЗРЕД | | | ШЕСТИ РАЗРЕД | | |
| нед. | год. | блок настава | нед. | год. | блок настава |
| 1. | Српски језик и књижевност \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ језик**1** | 5 | 180 |  | 4 | 144 |  |
| 2. | Српски као нематерњи језик**2** | 3 | 108 |  | 3 | 108 |  |
| 3. | Страни језик | 2 | 72 |  | 2 | 72 |  |
| 4. | Историја | 1 | 36 |  | 2 | 72 |  |
| 5. | Географија | 1 | 36 |  | 2 | 72 |  |
| 6. | Биологија | 2 | 72 |  | 2 | 72 |  |
| 7. | Математика | 4 | 144 |  | 4 | 144 |  |
| 8. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 |  | 1 | 36 |  |
| 9. | Техника и технологија | 2 | 72 |  | 2 | 72 |  |
| 10. | Ликовна култура | 2 | 72 |  | 1 | 36 |  |
| 11. | Музичка култура | 2 | 72 |  | 1 | 36 |  |
| 12. | Физичко и здравствено васпитање | 2 | 72 + 543 |  | 2 | 72 + 54**3** |  |
| 13. | Физика |  |  |  | 2 | 72 |  |
| 14. | Хемија |  |  |  |  |  |  |
| УКУПНО: А | | 24-27\* | 918-1026\* |  | 25-28\* | 954-1062\* |  |
|  | Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Верска настава/ Грађанско васпитање**4** | 1 | 36 |  | 1 | 36 |  |
| 2. | Други страни језик**5** | 2 | 72 |  | 2 | 72 |  |
| 3. | Матерњи језик/говор са елементима националне културе**6** | 2 | 72 |  | 2 | 72 |  |
| УКУПНО: Б | | 3-5\* | 108-180\* |  | 3-5\* | 108-180\* |  |
| УКУПНО: А + Б | | 27-30\* | 1026-1134\* |  | 28-31\* | 1062-1170\* |  |

**Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни и изборни наставни предмети**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА | ПЕТИ РАЗРЕД | | ШЕСТИ РАЗРЕД | |
| нед. | год. | нед. | год. |
| 1. | Редовна настава | 27-30\* | 1026-1134\* | 28-31\* | 1062-1170\* |
| 2. | Слободне наставне активности**7** | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 3. | Допунска настава | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 4. | Додатна настава | 1 | 36 | 1 | 36 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА | ПЕТИ РАЗРЕД | | ШЕСТИ РАЗРЕД | |
| нед. | год. | нед. | год. |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности**8** | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 3. | Екскурзија | До 2 дана годишње | До 2 дана годишње |  |  |

**1** Назив језика националне мањине у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.  
**2** Реализује се у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.  
**3** Обавезне физичке активности реализују се у оквиру предмета Физичко и здравствено васпитање.  
**4** Ученик бира један од понуђених изборних наставних предмета.  
**5** Ученик бира страни језик са листе страних језика коју нуди школа у складу са својим кадровским могућностима и изучава га до краја другог циклуса  
**6** Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику може да изабере овај предмет али није у обавези.  
**7** Слободне наставне активности школа планира Школским програмом и Годишњим планом рада. Ученик обавезно бира једну активност са листе од три слободне наставне активности које Школа нуди.  
**8** Ваннаставне активности могу да буду: друштвене, уметничке, техничке, хуманитарне, културне, као и друге активности у складу са просторним и људским ресурсима школе.  
\* Број часова за ученике припаднике националних мањина.

## НАСТАВНИ ПРОГРАМИ И ГОДИШЊИ ПЛАНОВИ

### ПЕТИ РАЗРЕД

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА**

|  |  |
| --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ | 180 |
| СТРАНИ ЈЕЗИК - ЕНГЛЕСКИ | 72 |
| ИСТОРИЈА | 36 |
| ГЕОГРАФИЈА | 36 |
| БИОЛОГИЈА | 72 |
| МАТЕМАТИКА | 144 |
| ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО | 36 |
| ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА | 72 |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА | 72 |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив**  **предмета** | **Српски језик и књижевност** | | | |
| **Циљ** | Ученици треба да:  - се оспособe да правилно користe српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању;  - стичу основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета;  - кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развијају читалачке компетенције;  - да стичу основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негују љубав према српском језику и књижевности;  - да стичу и развијају најшира хуманистичка знања и да науче како функционално да повезују садржаје предметних области. | | | |
| **Годишњи фонд** | 180 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **КЊИЖЕВНОСТ** | - повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмом V разреда) са именима аутора тих дела  - разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)  - разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму  - препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)  - препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог  - препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја)  - уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик...  - има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе  - повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања  - повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација  - препознаје и разликује одређене (тражене) стилске фигуре у књижевноуметничком тексту (персонификација, хипербола, градација, метафора, контраст)  - одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика и њихову међусобну повезаност  - разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, дијалог  - уочава разлику између препричавања и анализе дела  - уме да води дневник о прочитаним књигама  - наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова карактеристичних тема и мотива  - разликује аутора дела од лирског субјекта и приповедача у делу  - проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту  - одређује и именује врсту стиха и строфе  - изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже  - повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави | Комуникативна компетенција, естетска компетенција, дигитална компетенција,  компетенција за сарадњу, компетенција за решавање проблема, читалачке компетенције. | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.4.1.  CJ.1.4.2.  CJ.1.4.3.  CJ.1.4.4.  CJ.1.4.5.  CJ.1.4.6.  CJ.1.4.7.  CJ.1.4.8.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.4.1.  CJ.2.4.2.  CJ.2.4.5.  CJ.2.4.6.  CJ.2.4.7.  CJ.2.4.8.  CJ.2.4.9.  **НАПРЕДНИ**  CJ.3.4.1.  CJ.3.4.3.  CJ.3.4.4.  CJ.3.4.5.  CJ.3.4.7.  CJ.3.4.8. |
| 2. | **ЈЕЗИК** | - зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)  - зна да се служи Правописом (школским издањем)  - примењује правописну норму (из сваке правописне области) у једноставним примерима  - одређује место реченичног акцента у једноставним примерима  - препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи  - правилно употребљава падеже у реченици и синтагми  - правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)  - познаје основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију  - препознаје различита значења вишезначних речи које се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.)  - зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)  - одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (једноставни случајеви)  - служи се речницима,  приручницима и енциклопедијама  - разуме важност књижевног језика за живот заједнице и за лични развој  - познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи  - препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици  - препознаје главна значења и функције глаголских облика  - зна значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.), као и литерарним и медијским текстовима намењеним младима, и правилно их употребљава  - одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (сложенији примери)  - дели реч на слогове у сложенијим случајевима  - зна и у свом говору примењује акценатску норму  - познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи  - одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима  - препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици  - познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама  - познаје главна значења падежа  - уме да одреди значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава, контекста у коме су употребљени, или на основу њиховог порекла  - зна значења речи и фразеологизама у научнопопуларним текстовима, намењеним младима, и правилно их употребљава | Комуникативна компетенција, естетска компетенција, дигитална компетенција,  компетенција за сарадњу, компетенција за решавање проблема | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.2.1.  CJ.1.2.7.  CJ.1.2.8.  CJ.1.3.3.  CJ.1.3.4.  CJ.1.3.9.  CJ.1.3.10.  CJ.1.3.12.  CJ.1.3.13.  CJ.1.3.14.  CJ.1.3.15.  CJ.1.3.16.  CJ.1.3.21.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.3.3.  CJ.2.3.7.  CJ.2.3.8.  CJ.2.3.10.  CJ.2.3.11.  **НАПРЕДНИ**  CJ.3.3.1.  CJ.3.3.3.  CJ.2.3.3.  CJ.2.3.6.  CJ.2.3.7.  CJ.3.3.4.  CJ.3.3.6.  CJ.3.3.7.  CJ.3.3.8. |
| 3. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | - разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи  - разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, садржај); служи се садржајем да би пронашао одређени део текста  - проналази и издваја основне информације из текста према датим критеријумима  - рaзликује у тексту битно од небитног, главно од споредног  - повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и извoди закључак заснован на једноставнијем тексту  - зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)  - саставља разумљиву, граматички исправну реченицу  - саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)  - уме да преприча текст  - свој језик прилагођава медијуму изражавања (говору, односно писању), теми, прилици и сл.;  - влада основним жанровима писане комуникације: саставља писмо;  попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу  - зна да се служи Правописом (школским издањем)  - примењује правописну норму (Употреба великог слова, тачке, запете, управног говора) у једноставним примерима  - чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање“ (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци“ (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања  - проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више њих (према датим критеријумима)  - препознаје став аутора неуметничког текста и разликује га од другачијих ставова изнетих у таквом тексту  - саставља наративни и дескриптивни текст, који је јединствен, кохерентан и унутар себе повезан  - саставља вест  - пише резиме краћег и/или једноставнијег текста  - зна основне особине говорног и писаног језика  - зна правописну норму и примењује је у већини случајева  - проналази, издваја и упоређује информације из два дужa текстa сложеније структуре или више њих (према датим критеријумима)  - издваја кључне речи и резимира текст  - изводи закључке засноване на сложенијем тексту  - организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслове деловима текста  - зна и доследно примењује правописну норму | Комуникативна компетенција, естетска компетенција, дигитална компетенција,  компетенција за сарадњу, компетенција за решавање проблема, читалачке компетенције. | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.1.1.  CJ.1.1.4.  CJ.1.1.5.  CJ.1.1.6.  CJ.1.1.7.  CJ.1.2.1.  CJ.1.2.2.  CJ.1.2.3.  CJ.1.2.4.  CJ.1.2.5.  CJ.1.2.6.  CJ.1.2.7.  CJ.1.2.8.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.1.1.  CJ.2.1.5.  CJ.2.1.7.  CJ.2.2.1.  CJ.2.2.2.  CJ.2.2.3.  CJ.2.2.4.  CJ.2.2.5.  **НАПРЕДНИ**  CJ.3.1.1.  CJ.3.1.2.  CJ.3.1.3.  CJ.3.2.1.  CJ.3.2.5. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **Енглески језик** | | | | |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем  функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем  стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и  усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим  језицима и културама, као и према сопственом језику и културном  наслеђу. | | | | |
| **Годишњи фонд** | 72 часа | | | | |
| **Редни**  **број**  **наставне**  **теме** | **ОБЛАСТ/**  **ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда**  **ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне**  **компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| **1.** | Starter Unit  (Уводна  тема) | - разумеју и реагују на  једноставније исказе  који се односе на  описивање интересовања  и хобије, допадање и  недопадање  - опишу своја и туђа  интересовања и хобије,  допадање и недопадање  - питају и кажу шта неко  има / нема и чије је  нешто  - разумеју једноставнија  питања која се односе на  просторне односе и  одговоре на њих  - опишу просторне  односе једноставним,  везаним исказима  - разумеју једноставнији  опис предмета и опишу  њихове карактеристике  користећи једноставна  језичка средства  - разумеју сличности и  разлике у  интересовањима и  школском животу деце у  земљама циљне културе  и код нас | компетенција за  целоживотно  учење,  комуникација,  сарадња,  решавање  проблема, рад с  подацима и  информацијама | ПСТ.1.1.1.  ПСТ.1.1.2.  ПСТ.1.1.7.  ПСТ.1.1.10.  ПСТ.1.1.16.  ПСТ.2.1.2.  ПСТ.2.1.15.  ПСТ.2.1.25.  ПСТ.3.1.20.  ПСТ.3.1.24. |
| **2.** | Days | - разумеју једноставне  текстове којима се описују сталне,  уобичајене радње у  садашњости  - рaзмене информације  које се доносе на дату  комуникативну  ситуацију  - опишу сталне и  уобичајене активности у  неколико везаних исказа  - разумеју једноставне  исказе који се односе на  интересовања, планове и  предлоге и реагују на  њих  - размене једноставне  исказе у вези са туђим  интересовањима,  плановима и предлозима  - саопште шта њих или  неког другог занима,  односно шта они или  неко други планирају  или предлажу  - разумеју и описују  сличности и разлике у  начину живота у  земљама циљне културе  и код нас  - разумеју и описују  важније догађаје у  земљама циљне културе  - разумеју једноставан  опис места  - описују места и  њихове знаменитости у  неколико везаних исказа  користећи позната  језичка средства | компетенција за  целоживотно учење,  комуникација,  сарадња,  решавање  проблема,  одговоран однос  према околини,  одговорно  учешће у  демократском  друштву,  дигитална  компетенција | ПСТ.1.1.5.  ПСТ.1.1.13.  ПСТ.2.1.16.  ПСТ.2.1.20.  ПСТ.3.3.6. |
| **3.** | Towns and Cities  Wild life  (Градови и  велеградови  ) (Дивљи  свет) | - разумеју једноставнe  описe места  опишу карактеристике  места користећи  једноставна језичка  средства  - разумеју једноставније  изразе који се односе на  количину нечега  - питају и кажу колико  нечега има/нема  користећи једноставнија  језичка средства  - разумеју једноставнија  питања која се односе на  просторне односе и  оријентацију у простору  и одговоре на њих  - опишу просторне  односе једноставним,  везаним исказима  - познају веће градове  (Лондон, Единбург) у  земљама циљне културе  (ВБ)  - разумеју једноставнији  опис животиња и појaва  - упореде и опишу  карактеристике  животиња користећи  једноставнија језичка  средства  - разумеју једноставније  текстове у којима се  описују способности  - изразе способности  користећи неколико  везаних исказа  - разумеју и реагују на  једноставније дозволе и  забране  - познају значајнија  места и животињски свет једне од земаља циљне  културе (Канаде)  - опишу своја и туђа  интересовања и изразе,  допадање и недопадање  - поштују правила  учтиве комуникације | компетенција за  целоживотно учење,  комуникација,  сарадња,  решавање  проблема,  одговоран однос  према околини,  одговорно учешће  у демократском  друштву, рад с  подацима и  информацијама,  естетичка  компетенција | ПСТ.1.1.4.  ПСТ.1.1.11.  ПСТ.1.2.2.  ПСТ.2.1.22.  ПСТ.2.1.26.  ПСТ.3.1.10.  ПСТ.3.2.1.  ПСТ.1.1.1.  ПСТ.1.1.13.  ПСТ.2.1.13.  ПСТ.2.2.3.  ПСТ.3.1.4.  ПСТ.3.1.26. |
| **4.** | Learning  World  (Свет  учења) | разумеју једноставнији  опис бића, предмета и  места  - упореде и опишу  предмете и места  користећи једноставнија  језичка средства  - опишу бића, предмете  и места користећи  једноставнија језичка  средства  - разумеју једноставне  исказе који се односе на  изражавање  мишљења/интересовања/  допадања/ недопадања -  размењују и формулишу  једноставне исказе  којима се изражавају  мишљења/интересовања/  допадања/недопадања  - разумеју једноставне  текстове којима се  описују  сталне/уобичајене и  тренутне радње  - размене информације  које се доносе на дату  комуникативну  ситуацију  - опишу  сталне/уобичајене и  тренутне активности у  неколико везаних исказа  -упоређују и уочавају  сличности и разлике у  школском животу циљне  културе и код нас | компетенција за  целоживотно  учење,  комуникација,  сарадња,  решавање  проблема,  дигитална  компетенција,  одговорно  учешће у  демократском  друштву,  предузимљивост  и оријентација  према  предузетништву | ПСТ.1.1.5.  ПСТ.1.1.11.  ПСТ.1.3.1.  ПСТ.2.1.8.  ПСТ.2.1.22.  ПСТ.3.1.8.  ПСТ.3.1.16. |
| **5.** | Food and  Health  (Храна и  здравље) | - разумеју једноставне  исказе који се односе на  изражавање допадања /  недопадања  - размењују и  формулишу једноставне  исказе који се односе на  изражавање допадања /  недопадања -разумеју  једноставније изразе који  се односе на количину  нечега  - питају и кажу колико  нечега има/ нема,  користећи једноставнија  језичка средства  - на једноставан начин  наручују јело и/или пиће  у ресторану и  питају/кажу/ израчунају  колико нешто кошта  - разумеју једноставне  савете и реагује на њих  - упућују једноставне  савете;  -уочавају сличности и  разлике у начину  исхране у земљама  циљне културе и код нас. | компетенција за  целоживотно  учење,  комуникација,  сарадња,  решавање  проблема,  одговоран однос  према здрављу,  рад с подацима и  информацијама | ПСТ 1.1.1  ПСТ 1.1.14  ПСТ 1.1.21  ПСТ 1.3.1  ПСТ 2.1.1  ПСТ 2.1.18  ПСТ 3.3.1 |
| **6.** | Sport  (Спорт) | разумеју једноставнији  опис појава и места  - пореде и описују појаве  и места користећи  једноставнија језичка  средства  - описују појаве и места  користећи једноставнија језичка средства  - разумеју једноставне  исказе који се односе на  изражавање  интересовања  - размењују и  формулишу једноставне  исказе којима се  изражавају интересовања  -разумеју једноставне  текстове којима се  описују радње у  прошлости  - размењују  информације које се  доносе на дату  комуникативну  ситуацију -опишу радње  из прошлости у неколико  везаних исказа  - упоређују и уочавају  сличности и разлике у  популарним спортовима  у земљама циљне  културе и код нас. | компетенција за  целоживотно  учење,  комуникација,  сарадња,  решавање  проблема,  одговоран однос  према здрављу,  рад с подацима и  информацијама | ПСТ.1.1.3.  ПСТ.1.1.8.  ПСТ.1.1.12.  ПСТ.2.1.8.  ПСТ.2.1.23.  ПСТ.3.1.14.  ПСТ.3.1.25. |
| **7.** | Growing up  (Одрастање) | разумеју једноставнији  опис људи  - упоређују и описују  људе користећи  једноставнија језичка  средства  - разумеју једноставне  исказе који се односе на  изражавање мишљења  - размењују и  формулишу једноставне  исказе којима се  изражава мишљење  - разумеју једноставне  текстове којима се  описују радње у прошлости  - размењују  информације које се  односе на дату  комуникативну  ситуацију -опишу радње  из прошлости у неколико  везаних исказа  - описују познату  личност из земље циљне  културе (Аустралије)  (опишу догађаје и  способности у  прошлости користећи  неколико везаних исказа;  опишу људе  користећиједноставнија  језичка средства.) | компетенција за  целоживотно  учење,  комуникација,  сарадња,  решавање  проблема,  одговорно  учешће у  демократском  друштву,  предузимљивост  и оријентација  према  предузетништву | ПСТ 1.1.2  ПСТ 1.1.10  ПСТ 1.1.18  ПСТ 1.3.4  ПСТ 2.1.14  ПСТ 3.2.4  ПСТ 2.1.21 |
| **8.** | Going away  (Одлазак на  пут) | - разумеју једноставније  изразе који се односе на  количину нечега  - изразе количине,  користећи једноставнија  језичка средства  - разумеју планове и  намере и реагују на њих  - размене једноставне  исказе у вези са својим и  туђим плановима и  намерама  - саопште шта они или  неко други планира или  намерава  - разумеју, траже и дају  једноставнија  обавештења о  хронолошком времену и  метеоролошким  приликама у ширем  комуникативном  контексту  - опишу метеоролошке  прилике и климатске  услове у својој земљи и  једној од земаља циљне  културе једноставним  језичким средствима  - опишу радње из  прошлости у неколико  везаних исказа  - размене једноставне  исказе у вези са својим и  туђим плановима и  намерама  - саопште шта они или  неко други планира или  намерава | компетенција за  целоживотно  учење,  комуникација,  сарадња,  решавање  проблема,  одговорно  учешће у  демократском  друштву,  естетичка  компетенција | ПСТ 1.1.5  ПСТ 1.1.22  ПСТ 1.3.2  ПСТ 2.1.17  ПСТ 2.3.6  ПСТ 3.1.19 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **ИСТОРИЈА** | | |
| **Циљ** | | Циљ наставе и учења историје је да ученик изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности стекне основна истоиријска знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном индентитету, културно – историјском наслеђу, друштву и држави у којој живи. | | |
| **Годишњи фонд** | | 36 часова | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | - разликује основне временске одреднице (годину,деценију,век и еру); - лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; - разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњостиi; - именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје; - разврста историјске изворе према њиховој основној подели; - повеже врсте историјскох извора са установама у којима се чувају (архив,музеј,библиотека | * Компетенције за целоживотно учење * Комуникација * Решавање проблема | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.6.  ИС.1.2.4.  ИС.3.2.5. |
| 2. | Праисторија | Ученик ће бити у стању да:   * именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје; * користиосновнеисторијскепојмове; * наведе главне проналаске и опише њихов утицај на начин живота људи у праисторији;   разликује основне одлике каменог и металног доба; | * Компетенција за учење * Комуникација * Решавање проблема * Рад са подацима и информацијама * Сарадња * Дигитална компетенција | ИС.1.1.6.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.9.  ИС.2.1.4. |
| 3. | Стари исток | Ученик ће бити у стању да:  – лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока;  – користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока;  – одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице;  пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева на Старом истоку;  – наведе најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока;  – идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока;  – разликује врсте писама цивилизација Старог истока;  – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет;  – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век;  – изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом;  – прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему;  – визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом; | * Компетенција за учење * Комуникација * Решавање проблема * Рад са подацима и информацијама * Сарадња   Дигитална компетенција | ИС.1.1.6.  ИС.1.1.8.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.2.1.4.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.2.5. |
| 4. | Античка Грчка | Ученик ће бити у стању да:  – опише особености природних услова и географског положаја античке Грчке;  – лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке;  – приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине;  – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античкој Грчкој;  – идентификује узроке и последице грчко-персијских ратова и Пелопонеског рата;  – истражи основна обележја и значај религије старих Грка;  – разликује легенде и митове од историјских чињеница;  – наведе значај и последице освајања Александра Великог;  – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античке Грчке и хеленистичког доба на савремени свет;  – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античке Грчке и хеленизма у одговарајући миленијум, век или деценију;  – израчуна временску удаљеност између појединих догађаја;  – користи основне историјске појмове; | * Компетенција за учење * Комуникација * Решавање проблема * Рад са подацима и информацијама * Сарадња   Дигитална компетенција | ИС 1.1.6.  ИС 1.1.8.  ИС 1.1.9.  ИС.1.2.3  ИС 1.2.4. ИС.1.2.5.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.1.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.5.  ИС.3.2.5. |
| 5. | Антички Рим | Ученик ће бити у стању да:  – лоцира на историјској карти простор настанка и ширења Римске државе;  – наведе основне разлике између античке римске републике и царства;  – разликује узроке од последица најзначајнијих догађаја у историји античког Рима;  – истражи основна обележја и значај религије античког Рима;  – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет;  – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античком Риму;  – наведе најзначајније последице настанка и ширења хришћанства;  – лоцира на карти најважније римске локалитете на територији Србије;  – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античког Рима у одговарајући миленијум, век или деценију. | * Компетенција за учење * Комуникација * Решавање проблема * Рад са подацима и информацијама * Сарадња   Дигитална компетенција | ИС 1.1.6.  ИС 1.1.8.  ИС 1.1.9.  ИС.1.2.4.  ИС.1.2.5.  ИС.2.1.1. ИС.2.1.4.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.1. ИС.2.2.3.  ИС.3.1.5. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ГЕОГРАФИЈА** | | | |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења географије је усвајање знања о природно географским и друштвено географским објектима, појавама и процесима као и њиховим међусобним везама и односима у геопростору , који би довели до развијања одговорног односа према себи, природи и будућности планете Земље. Настава географије треба да допринесе стварању реалне и исправне слике о свету као целини, и месту и улози наше државе у свету | | | |
| **Годишњи фонд** | **36** | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **МЕЂУПРЕДМЕТНА КОМПЕНТЕНЦИЈА** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| **I** | **ЧОВЕК И ГЕОГРАФИЈА** | Повежу постојећа знања о природи и друштву са географијом као науком и да на примерима повежу значај учења за свакодневни живот човека. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике |
| **II** | **ВАСИОНА** | Стекну основна знања о васиони и васионским телима и њиховим основним својствима.  Стекну основна знања о Сунчевом систему, галаксији и Млечном путу.  Одреде положај Месеца у односу на Земљу и именују Месечеве мене | ГЕ.1.2.1. именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред  ГЕ.1.2.2. описује облике Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **III** | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА**  **Облик Земље и структура њене површине** |  | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Сарадња |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **III** | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА**  **Облик Земље и структура њене површине** | − помоћу глобуса опише облик Земље и наведе доказе о њеном облику;  – помоћу карте опише распоред копна и воде на Земљи и наведе називе континената и океана; | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња   Одговоран однос према околини | . ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом |
| **IV** | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА**  **Земљина кретања** | − помоћу глобуса опише облик Земље и наведе доказе о њеном облику;  – помоћу карте опише распоред копна и воде на Земљи и наведе називе континената и океана; | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | . ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом |
|  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **V** | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА**  **Унутрашња грађа и рељеф Земље** | * Ученик разликује деловање унутрашњих сила (сила Земљине теже, унутрашња топлота Земље); * Ученик разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље; * Ученик помоћу карте и цртежа опише начине и последице кретања литосферних плоча (вулканизам, земљотреси, набирање и раседање); * Ученик разликује хипоцентар и епицентар и наведе трусне зоне у свету и у Србији; * Ученик наводи поступке које ће предузети за време земљотреса ; * Ученик уме да опише процес вулканске ерупције и њене последице. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | . ГЕ.2.1.4. приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима ...), графиком, табелом и схемом  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **V** | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА**  **Унутрашња грађа и рељеф Земље** | * Ученик помоћу фотографија или узорка стена разликује основне врсте стена, описује њихов настанак и наводи примере за њихово коришћење; * Ученик помоћу карте, цртежа и мултимедија објашњава настанак планина и низија и разликује надморску и релативну висину. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | ГЕ.1.2.2. описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.2.2.1. описује небеска тела и њихова кретања |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **VI** | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА**  **Ваздушни омотач Земље** | * Ученик наводи примере утицаја човека на загађење атмосфере и предвиђа последице таквог понашања; * Ученик наводи примере о утицају атмосферских непогода на човека (екстремне температуре и падавине, град, гром, олуја); * Ученик уочава и разликује на географској карти океане, већа мора, заливе и мореузе; * Ученик уме да наведе и опише својства морске воде; * Ученик помоћу карте прави разлику између речне мреже и речног слива; * Ученик уме да наведе и опише елементе реке (извор, ушће, различити падови на речном току); * Ученик разликује типове језерских басена према начину постанка. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | ГЕ.2.1.4. приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима ...), графиком, табелом и схемом |
| **VII** | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА**  **Воде на Земљи** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **VII** | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА**  **Воде на Земљи** | * Ученик уме да наведе узроке настанка поплава и бујица и објасни последице њиховог дејства; * Ученик уме да наведе поступке које ће предузети за време поплаве и након ње; * Ученик уме да наведе примере утицаја човека на загађивање вода и предвиђа последице таквог понашања; * Ученик помоћу карте уме да повеже климатске услове са распрострањеношћу живог света на Земљи; * Ученик помоћу карте уме да наведе природне зоне и карактеристичан живи свет у њима. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање |
| **VIII** | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА**  **Биљни и животињски свет на Земљи** |
|
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | | **БИОЛОГИЈА** | | | |
| **Циљ** | | Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином, развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем. | | | |
| **Годишњи фонд часова** | | 72 часа | | | |
| **Р.БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| 1. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА | | * Компетенција за учење * Комуникативна компентенција * Естетичка компетенција * Компетенција за одговоран однос према околини * Компетенција з аодговоран однос према здрављу * Компетенција за рад са подацима и информацијама * Компетенција за решавање проблема * Компетенција за сарадњу * Дигитална компетенција | БИ.1.1.1, БИ.1.1.3, БИ.1.2.1, БИ.1.2.2  ,БИ.1.2.3,БИ.1.3.3, БИ.1.5.1  БИ.1.6.1, БИ.1.6.2, БИ.1.6.3,  БИ.2.1.2, БИ.2.2.3, БИ.2.2.4  БИ.2.3.3  БИ.2.6.1, БИ.2.6.2, БИ.2.6.3.  БИ.3.1.1,  БИ. 3.6.1, БИ.3.6.2. | -Истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада.  -Групише жива бића према њиховим заједничким особинама.  -Одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића.  -Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животн есредине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење.  -Једноставним цртежом приказује биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље.  -Користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата |
| 2. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА | | * Компетенција за учење   - комуникативна  компентенција  - естетичка компетенција   * Компетенција за одговоран однос према околини * Компетенција за одговоран однос према здрављу * Компентенција за предузимљивост и орјентација ка предузетништву * Компетенција за рад са подацима и информацијама * Компетенција за решавање проблема * Компетенција з асарадњу * Дигитална компетенција | БИ.1.6.1, БИ.1.6.2, БИ.1.6.3,  БИ.2.1.2, БИ.2.3.3  БИ.3.1.1, БИ.3.6.2. | -Истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада.  -Групише жива бића према њиховим заједничким особинама.  -Одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића.  -Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе ис хране и распрострањење.  -Једноставним цртежом приказује биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље.  -Користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. |
| 3. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА | | - компетенција за учење  -комуникативна компентенција  - естетичка компетенција  -компетенција за одговоран однос према околини  - компетенција за одговоран однос према здрављу  -компентенција за предузимљивост и орјентација к апредузетништву  - компетенција за рад са подацима и информацијама  - компетенција за решавање проблема  - компетенција за сарадњу  - дигитална компетенција | БИ.1.3.1,  БИ.1.3.2.  БИ.1.6.1, БИ.1.6.3,  БИ.2.6.1, БИ.2.6.3. | -Истражује особине живих бића према упутствим анаставника и водира чуна о безбедности током рада.  -Групише жива бића према њиховим заједничким особинама.  -Одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића.  -Једноставни мцртежом приказује биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље.  -Прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графичкиих представља и изводи једноставне закључке.  -Разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине на моделима из свакодневног живота.  -Поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате.  -Користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. |
| 4. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ | | - компетенција за учење  - комуникативна компентенција  - компетенција за одговорно учешће у демократском друштву  - естетичка компетенција  - компетенција за одговоран однос прем аоколини  - компетенција за одговоран однос према здрављу  - компентенција за предузимљивост и орјентација ка предузетништву  - компетенција за рад са подацима и информацијама  - компетенција за решавањеп роблема  - компетенција за сарадњу  - дигитална компетенција | БИ.1.1.3, БИ.1.4.2, БИ.1.4.3, БИ.1.4.4, БИ.1.6.1.  БИ.2.1.3, БИ.2.4.4, БИ.2.6.1.  БИ.3.4.2. | -Истражује особине живих бића према упутствим анставника и водирачуна о безбедности током рада.  -Групише жива бића према њиховим заједничким особинама.  -Одабира макро-морфолошки видљиве особине важне з акласификацију живих бића.  -Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење.  -Користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата.  -Доводи у везу промене у спољашњојсредини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића наЗемљи.  -Прави разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу.  -Предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредномо кружењу, учествује у њима, сарађује са осталим учесницима и решава конфликте на ненасилан начин.  -Илуструје примерима деловање људи на животнусредину и процењује последице таквих дејстава. |
| 5. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ | | -компетенција за учење  - компетенција за одговорно  учешће у демократском  друштву  -комуникативна  компентенција  -компетенција за одговоран  однос према околини  -компетенција за одговоран  однос према здрављу  -компетенција за рад са  подацима и информацијама  -компетенција за решавање  проблема  -компетенција за сарадњу  -дигитална компетенција | БИ.1.5.3.  БИ.2.5.3, БИ.2.5.4.  БИ.3.5.5. | -Истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада.  -Користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата  -Идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања |
| 6. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА | | * Компетенција за учење * Комуникативна компентенција * Естетичка компетенција * Компетенција за одговоран однос према околини * Компетенција з аодговоран однос према здрављу * Компетенција за рад са подацима и информацијама * Компетенција за решавање проблема * Компетенција за сарадњу   Дигитална компетенција | БИ.1.1.1, БИ.1.1.3, БИ.1.2.1, БИ.1.2.2  БИ.1.2.3  БИ.1.3.3, БИ.1.5.1  БИ.1.6.1, БИ.1.6.2, БИ.1.6.3,  БИ.2.1.2, БИ.2.2.3, БИ.2.2.4,  БИ.2.3.3,  БИ.2.6.1, БИ.2.6.2, БИ.2.6.3.  БИ.3.1.1  БИ. 3.6.1, БИ.3.6.2. | Истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада.  -Групише жива бића према њиховим заједничким особинама.  -Одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића.  -Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животн есредине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење.  -Једноставним цртежом приказује биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље.  -Користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата |
| 7. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА | | * Компетенција за учење   - комуникативна  компентенција  - естетичка компетенција   * Компетенција за одговоран однос према околини * Компетенција за одговоран однос према здрављу * Компентенција за предузимљивост и орјентација ка предузетништву * Компетенција за рад са подацима и информацијама * Компетенција за решавање проблема * Компетенција з асарадњу   Дигитална компетенција | БИ.1.6.1, БИ.1.6.2, БИ.1.6.3,  БИ.2.1.2, БИ.2.3.3  БИ.3.1.1, БИ.3.6.2 | -Истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада.  -Групише жива бића према њиховим заједничким особинама.  -Одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића.  -Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе ис хране и распрострањење.  -Једноставним цртежом приказује биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље.  -Користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. |
| 8. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА | | - компетенција за учење  -комуникативна компентенција  - естетичка компетенција  -компетенција за одговоран однос према околини  - компетенција за одговоран однос према здрављу  -компентенција за предузимљивост и орјентација к апредузетништву  - компетенција за рад са подацима и информацијама  - компетенција за решавање проблема  - компетенција за сарадњу  -дигитална компетенција | БИ.1.3.1  БИ.1.3.2.  БИ.1.6.1, БИ.1.6.3,  БИ.2.6.1, БИ.2.6.3. | -Истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада.  -Групише жива бића према њиховим заједничким особинама.  -Одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића.  -Једноставни мцртежом приказује биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље.  -Прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графичкиих представља и изводи једноставне закључке.  -Разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине на моделима из свакодневног живота.  -Поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате.  -Користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | **МАТЕМАТИКА** | | |
| **Циљ:** | **Циљ** наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова. | | |
| **Редни број:** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **ИСХОДИ** | **САДРЖАЈИ** |
| 1. | Природни бројеви и дељивост | - израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева);  - реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину, или неједначину ( у скупу природних бројева);  - примени правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама;  - разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце;  - одреди и примениNZS и NZD;  - изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговаракуће скуповне ознаке;  - правилно користи речи и, или, не, сваки, у математичко-логичком смислу; | Први део:  Својства операција сабирања, множења, одузимања и дељења у скупу N0.  Дељење са остатком у скупу N0(једнакост *a = bq + r, 0 ≤ r<b*).  Својства дељивости; чиниоци и садржаоци природног броја.  Дељивост са 2, 5 и декадним јединицама.  Дељивост са 4 и 25.  Дељивост са 3 и 9.  Скупови и скуповне операције: унија, пресек и разлика.  Други део:  Прости и сложени бројеви.  Ератостеново сито.  Растављање природних бројева на просте чиниоце.  Заједнички делилац и највећи заједнички делилац. Еуклидов алгоритам за налажењеNZD.  Заједнички садржалац и најмањи заједнички садржалац. Веза између NZD и NZS. |
| 2. | Основни појмови геометрије | - анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом;  - опише основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тангента, тетива) и одреди положај тачке и праве у односу на круг;  - нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор;  - упореди, сабира и одузима дужи, конструктивно и рачунски;  - преслика дати геометријски објекат централном симетријом и транслацијом;  - правилно користи геометријски прибор; | Тачке и праве; односи припадања и распореда.  Однос правих у равни; паралелност.  Мерење дужине и једнакост дужи.  Кружница и круг. Кружница и права.  Преношење и надовезивање дужи.  Централна симетрија.  Вектор и транслација. |
| 3. | Угао | - идентификује врсте и опише својства углова (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе;  - нацрта праву нормалну на дату праву користећи геометријски прибор;  - измери дати угао и нацрта угао задате мере;  - упореди, сабере и одузме углове рачунски и конструктивно;  - реши једноставан задатак применом основних својстава паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова); | Угао, централни угао; једнакост углова.  Надовезивање углова (суседни углови, конструктивно упоређивање, сабирање и одузимање углова).  Упоредни углови; врсте углова.  Мерење углова, сабирање и одузимање мере углова.  Угао између две праве; нормалне праве; унакрсни углови.  Углови на трансверзали.  Транслација и углови. |
| 4. | Разломци | - прочита, запише, упореди и представи на бројевној полуправој разломке и децималне бројеве и преводи их из једног записа у други;  - одреди месну вредност цифре у запису децималног броја;  - заокругли број и процени грешку заокругљивања;  - израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину;  - реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину;  - одреди проценат дате величине;  - примени размеру у једноставним реалним ситуацијама;  - примени аритметичку средину датих бројева;  - сакупи податке и прикаже их табелом и кружним дијаграмом и по потреби користи калкулатор или расположиви софтвер; | Први део:  Појам разломка облика *a/b* (*a, b*∈*N*)*.*  Придруживање тачака бројевне полуправе разломцима*.*  Проширивање, скраћивање и упоређивање разломака.  Децимални запис броја и превођење у запис облика *a/b* (*b≠0*). Упоређивање бројева у децималном запису.Заокругљивање бројева.  Други део:  Основне рачунске операције с разломцима (у оба записа) и њихова својства. Изрази. Једначине и неједначине у скупу разломака  Трећи део:  Примена разломака (проценти, аритметичка средина, размера). Основна неједнакост *p*< (*p*+*q*)/2 <*q*. |
| 5. | Осна симетрија | - идентификује осносиметричну фигуру и одреди њену осу симетрије;  - симетрично преслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор;  - конструише симетралу дужи, симетралу угла и примењује њихова својства;  - конструише праву која је нормална на дату праву или паралелна датој прави. | Осна симетрија у равни и њене особине.  Оса симетрије фигуре.  Симетрала дужи и конструкција нормале.  Симетрала угла. |

ИНФОРМАТИКА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА 5- Разред** | |
| **Циљ** | | Циљ наставе и учења технике и технологије је да ученик развије техничко-  технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи,  животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса,  стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа  предузимљиво и иницијативно. | |
| **Годишњи фонд** | | 72 | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** |
| 1. | Животно и радно окружење | По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:  • описује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање;  • разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју;  • наводи занимања у области технике и технологије;  • процењује сопствена интересовања у области технике и технологије;  • организује радно окружење у кабинету;  • правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу. | - У оквиру области Животно и радно окружење посебно развијати међупредметне компетенције – Одговоран однос према околини и Естетичка. |
| 2. | Саобраћај | По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:  • процени како би изгледао живот људи без саобраћаја;  • класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени;  • наводи професије у подручју рада саобраћаја;  • направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија;  • разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила;  • правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају;  • користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима;  • аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник;  • повеже место седења у аутомобилу с узрастом ученика;  • одговорно се понаша као путник у возилу;  • показује поштовање према другим учесницима у саобраћају;  • анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла. | - У оквиру области Саобраћај посебно развијати међупредметну компетенцију – Одговоран однос према здрављу. |
| 3. | Техничка и дигитална писменост | По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:  • самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет;  • правилно чита технички цртеж;  • преноси податке између ИКТ уређаја;  • примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару;  • користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима;  • користи интернет сервисе за претрагу и приступање online ресурсима;  • преузима одговорност за рад;  • представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер. | - У оквиру области Техничка и дигитална писменост посебно развијати међупредметне компетенције – Дигиталну, Рад са подацима и информацијама и Комуникација. |
| 4. | Ресурси и производња | По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:  • повезује својства природних материјала са применом;  • објасни технологије прераде и обраде дрвета, производњу папира, текстила и коже;  • сече, спаја и врши заштиту папира, текстила, коже и дрвета;  • правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега);  • направи план израде једноставног производа и план управљања отпадом;  • самостално израђује једноставан модел. | - У оквиру области Ресурси и производња посебно развијати међупредметну компетенцију – Естетичка, Одговоран однос према околини и Компетенција за учење. |
| 5. | Конструкторско моделовање | По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:  • самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ и интернет сервисе;  • одабира материјале и алате за израду предмета/модела;  • мери и обележава предмет/модел;  • ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате;  • користи програм за обраду текста за креирање документа реализованог решења;  • самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ;  • показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха;  • планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова;  • активно учествује у раду пара или мале групе у складу с улогом и показује поштовање према сарадницима;  • пружи помоћ у раду другим ученицима;  • процењује остварен резултат и развија предлог унапређења. | - У оквиру области Конструкторско моделовање посебно развијати међупредметне компетенције – Предузетништво, Решавање проблема, Сарадња, Дигиталну и Комуникација. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ЛИКОВНА КУЛТУРА** | |
| **Циљ** | Циљ је да се ученик развијајући стваралачко и креативно мишљење и естетске критеријуме кроз практичан рад,оспособљава за комуникацију и решавање проблема и да изграђују позитиван однос према уметничком наслеђу и културној баштини свог и других народа. | |
| **Годишњи фонд** | 72 | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** |
|  | Слободно ритмичко компоновање | -опажа квалитет свих ликовних елемената:линија,облик,боја,  -у процесима реализације садржаја користи различите технике и средства и да упознају њихова визуелна и ликовна својства;  -развије способности за визуелно памћење и повезивање опажених информација као основе за увођење у визуелно мишљење;  -развије осетљивости за ликовне уметности и визуелне вредности који се стичу у настави а примењују у раду и животу;  -развије моторичке способности и навику да лепо пишу;  -стекне потребе да посећује музеје,изложбе,као и да чувају културна добра и естетски изглед средине у кокој живе и раде;  -упознавањем ликовних уметности боље разумеју природне законитости и друштвене појаве;  -разуме и гради позитиван емоционални став према вредностима израженим у делима различитих подручја уметности; |
|  | Линија |
|  | Облик |
|  | Орнамент |
|  | Светлински објекти и колаж |
|  | Визуелно споразумевање |
|  | Преобликовање употребних  предмета |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **МУЗИЧКА КУЛТУРА** | | | |
| **Циљ** | Развијање интересовања за музику и музичку креативност | | | |
| **Годишњи фонд** | 72 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Шта је музика? | - дефинише шта је музика;  - препозна и разликује дела која припадају музичкој уметности од музике која се користи као средство комуникације;  - уочава у којим је све приликама музика уобичајени део живота сваког човека. | - За учење;  - за сарадњу;  - естетичка. | 1.1.1., 1.1.2., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 2.1.1., 2.1.3, 2.2.1 |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | - препозна и отпева државну химну Србије и друге химне;  - пева и свира самостално и у групи;  - ритмички чита и тактира нотни текст;  - изговара бројалице према ритмичким захтевима,самостално и у групи;  - примењује правилну технику певања;  - кроз свирање и покрет развија координацију и моторику;  - примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;  - вербализује свој доживљај музике;  - користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике. | - За решавање проблема;  - за сарадњу;  - естетичка. | 1.1.1., 1.1.2., 1.2.1., 1.2.2., 1.3.1., 1.3.2., 2.1.1., 2.1.2., 2.2.1., 2.2.2, 3.1.1, 3.1.3 |
| 3. | Човек преисторије и антике | - наведе начине и средства музичког изражавања у преисторији;  - објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања;  - искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу човека преисторије. | - За учење;  - за решавање проблема;  - естетичка. | 1.1.1., 1.1.2., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.4.1, 1.4.2., 1.4.3., 2.1.1., 2.2.1., 2.2.2., 3.1.1., 3.1.2., 3.1.3., 3.2.1., 3.2.2., 3.4.2. |
| 4. | Музички инструменти | - класификује инструменте по начину настанка звука;  - опише основне карактеристике Орфовог инструментаријума;  - опише основне карактеристике удараљки са одређеном и удараљки са неодређеном висином тона;  - користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима | - За учење;  - естетичка;  - дигитална. | 1.1.1., 1.1.2., 1.2.1., 1.2.2., 1.3.2., 1.4.1., 1.4.2., 1.4.3., 1.4.4., 2.1.1., 2.2.1., 2.2.2., 3.1.1., 3.1.3., 3.1.4.,  3.2.1., 3.2.2. 3.3.1., 3.4.1., 3.4.2., 3.4.3. |
| 5. | Слушањем упознајемо нова дела и композиторе | - се изражава покретима за време слушања музике;  - вербализује свој доживљај музике;  - идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности утичу на тело и осећања;  - уочава домсћу фолклорну традицију и њену стилизацију;  - анализира слушано дело у односу на извођачки сасатав и инструменте;  - користи могућности ИКТ-а за слушање музике. | -За учење;  - естетичка;  - дигитална. | 1.1.1., 1.1.2., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 2.1.1., 2.1.2., 2.1.3., 2.2.1., 2.2.2., 3.1.1., 3.1.2., 3.1.3., 3.1.4., 3.2.1., 3.2.2., 3.2.3. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ** | | | |
| **Циљ** | Циљ учења физичког и здравственог васпитања је да ученик  унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада. | | | |
| **Годишњи фонд** | 72 часа + 54 часа обавезних физичких активности | | | |
| **Ред. Број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ФИЗИЧКE**  **СПОСОБНОСТИ**  -Вежбе за развој снаге  -Вежбе за развој покретљивости  -Вежбе за развој аеробне  издржљивости  -Вежбе за развој брзине  -Вежбе за развој координације  -Примена националне батерије  тестова за праћење физичког  развоја и моторичких способности | -примени једноставнe  комплексе простих и општеприпремних вежби  -изведе вежбе (разноврсна  природна и изведена  кретања) и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама  − упореди резултате тестирања са вредностима за свој узраст и сагледа сопствени моторички напредак | **Компетенција за учење:**Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.  **Предузимљи-вост и оријентација ка предузетништву**Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)  **Одговорно учешће у демократском друштву:**Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима | *Основни ниво:*  ФВ.1.1.1.  ФВ.1.1.2.  ФВ.1.1.3.  ФВ.1.1.4  ФВ.1.1.5.  ФВ.1.1.6.  ФВ.1.1.7.  ФВ.1.1.8.  ФВ.1.1.9.  ФВ.1.1.10.  ФВ.1.1.11.  ФВ.1.1.19.  ФВ.1.1.12.  ФВ.1.1.13.  ФВ.1.1.20.  ФВ.1.1.21.  ФВ.1.1.22.  ФВ.1.1.24.  ФВ.1.1.25.  ФВ.1.1.26.  ФВ.1.1.27. |
| 2. | **МОТОРИЧКЕ**  **ВЕШТИНЕ**  **СПОРТ И**  **СПОРТСКЕ**  **ДИСЦИПЛИНЕ**  -Атлетика  -Спортска  Гимнастика  -Основе  тимских и  спортских  игара  -Плес и ритимика | − комбинује и користи  досегнути ниво усвојене  технике кретања у спорту и свакодневном животу  − доводи у везу развој  Физичких способности са  атлетским дисциплинама  − одржава стабилну и  динамичку равнотежу у различитим кретањима,  изводи ротације тела  − користи елементе гимнастике  у свакодневним животним  ситуацијама и игри  − процени сопствене  могућности за вежбање у  гимнастици  − користи елементе технике у  игри  − примењује основна правила  рукомета у игри  − учествује на  унутародељенским  такмичењима  − изведе кретања, вежбе и  кратке саставе уз музичку  пратњу  − игра народно коло  − изведе кретања у различитом  ритму  − изведе основне кораке плеса  из народне традиције других култура | **Естетичка компетенција:**Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.  **Комуникација**Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине  **Одговоран однос према здрављу:**Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. Активно бављење спортом,вегетаријанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ    **Решавање проблема:**Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације.  **Сарадња:**Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их  се током заједничког рада | ФВ.1.2.1.  ФВ.1.2.2.  ФВ.1.2.3.  ФВ.1.2.4.  ФВ.1.2.5.  ФВ.1.3.1.  ФВ.1.3.2.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4.  *Средњи ниво:*  ФВ.2.1.1.  ФВ.2.1.2.  ФВ.2.1.3.  ФВ.2.1.4.  ФВ.2.1.5.  ФВ.2.1.6.  ФВ.2.1.7.  ФВ.2.1.8.  ФВ.2.1.9.  ФВ.2.1.10.  ФВ.2.1.11.  ФВ.2.1.17.  ФВ.2.1.18.  ФВ.2.1.19.  ФВ.2.1.20.  ФВ.2.1.22.  ФВ.2.1.23.  ФВ.2.1.24.  ФВ.2.1.25. |
| 3. | **ФИЗИЧКА И**  **ЗДРАВСТВЕНА**  **КУЛТУРА**  **(Реализујe се**  **кроз све**  **наставне области**  **и теме уз**  **практичан рад)**  -Физичко вежбање и спорт  -Здравствено  васпитање | − објасни својим речима сврху  и значај вежбања  − користи основну  терминологију вежбања  − поштује правила понашања у  и на просторима за вежбање  у школи и ван ње, као и на  спортским манифестацијама  − примени мере безбедности  током вежбања  − одговорно се односи према  објектима, справама и  реквизитима у просторима за  вежбање  − примени и поштује правила  тимске и спортске игре у  складу са етичким нормама  − навија и бодри учеснике на  такмичењима и решава  конфликте на социјално  прихватљив начин  − користи различите изворе  информација за упознавање  са разноврсним облицима  физичких и спортско-  рекративних активности  − прихвати сопствену победу и  пораз у складу са  „ферплејом“  − примењује научено у  физичком и здравственом  васпитању у ванредним  ситуацијама  − препозна лепоту покрета и  кретања у физичком вежбању  и спорту  − направи план дневних  Активности  − наведе примере утицаја  физичког вежбања на  здравље  − разликује здравe и нездравe  начине исхране  − направи недељни јеловник  уравнотежене исхране уз  помоћ наставника.  − примењује здравствено-  хигијенске мере пре, у току и  након вежбања  − препозна врсту повреде  − правилно реагује у случају  повреде  − чува животну средину током  вежбања | **Рад са подацима и информацијама:** Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује. | ФВ.2.2.1.  ФВ.2.2.2.  ФВ.2.2.3.  *напредни ниво:*  ФВ.3.1.1.  ФВ.3.1.2.  ФВ.3.1.3.  ФВ.3.1.4.  ФВ.3.1.5.  ФВ.3.1.6.  ФВ.3.1.7.  ФВ.3.1.8.  ФВ.3.1.16.  ФВ.3.1.17.  ФВ.3.1.18.  ФВ.3.1.20.  ФВ.3.1.21.  ФВ.3.1.22.  ФВ.3.1.23.  ФВ.3.2.1.  ФВ.3.2.2.  ФВ.3.2.3. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА ОБАВЕЗНИХ ИЗБОРНИХ

НАСТАВНИХ ПРЕДМЕТА

|  |  |
| --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС | 36 |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | 36 |
| ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК | 72 |
| ЦРТАЊЕ, СЛИКАЊЕ, ВАЈАЊЕ | 36 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наставни предмет | | | **ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ** | | |
| Циљ | | | **Циљ** наставе и учења *грађанског васпитања* је да ученик изучавањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе појединаца и заједнице и спреман да активно делује у заједници уважавајући демократске вредности. | | |
| Разред | | | **пети** | | |
| Годишњи фонд часова | | | **36 часова** | | |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **ИСХОДИ** По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да: | | **САДРЖАЈИ** |
| ЉУДСКА ПРАВА Права детета | - разликује жеље од потреба и наведе примере везе између потреба и људских права; - препозна своје потребе, као и потребе других и да их уважава; - штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права; - учествује у доношењу правила рада групе и поштује их; - аргументује потребу посебне заштите права детета; - на примеру препозна уграђеност права деце у основним документима која уређују рад школе; - наводи примере и показатеље остварености и кршења дечијих права; - наводи чиниоце који утичу на остварење дечијих права; - поштује права и потребе ученика који су у инклузији у његовом одељењу/школи; - препозна ситуације кршења својих права и права других; - идентификује кршење људских права на примеру неког историјског догађаја; | | **Потребе и права** Потребе и жеље. Потребе и права. Права и правила у учионици. Правила рада у учионици, доношење групних правила.  **Права детета у документима о заштити права** Посебност права детета и људска права. Конвенција о правима детета. Врсте права. Показатељи остварености и кршења дечијих права. Конвенција о правима детета у документима која се односе на школу. |
| ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Школа као заједница | - поштује правила одељенске заједнице и правила на нивоу школе; - поступа у складу са моралним вредностима грађанског друштва; - искаже свој став о значају правила у функционисању заједнице; - понаша се у складу са правилима и дужностима у школи; - наводи начине демократског одлучивања; - препозна одговорност одраслих у заштити права деце; - објасни улогу појединца и група у заштити дечијих права; - реално процени сопствену одговорност у ситуацији кршења нечијих права и зна коме да се обрати за помоћ; | | **Права и функционисање заједнице** Моје заједнице. Школа као заједница. Одлучивање у учионици и школи. Гласање и консензус као демократски начини одлучивања.  **Одговорности и обавезе у заједници** Одговорност деце. Одговорности одраслих (родитеља, наставника).  **Кршење и заштита права** Шта могу и коме да се обратим у ситуацијама насиља. |
| ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Сукоби и насиље | - препозна и анализира сличности и разлике између ученика у групи; - прихвата друге ученике и уважава њихову различитост; - проналази примере моралних поступака у књижевним делима које чита, у медијима и у свакодневном животу; - наводи примере из свакодневног живота предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама; - проналази примере нетолеранције и дискриминације у књижевним делима која чита; - у медијима проналази примере предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама и критички их анализира; - препозна и објасни врсте насиља; - прави разлику између безбедног и небезбедног понашања на друштвеним мрежама; - заштити од дигиталног насиља; - анализира сукоб из различитих углова (препознаје потребе учесника сукоба) и налази конструктивна решења прихватљива за све стране у сукобу; - аргументује предности конструктивног начина решавања сукоба; | | **Наши идентитети** Наше сличности и разлике (раса, пол, национална припадност, друштвено порекло, вероисповест, политичка или друга уверења, имовно стање, култура, језик, старост и инвалидитет). Стереотипи и предрасуде. Дискриминација. Толеранција.  **Сукоби и насиље** Сукоби и начини решавања сукоба. Предности конструктивног решавања сукоба. Врсте насиља: физичко, активно и пасивно, емоционално, социјално, сексуално, дигитално. Реаговање на насиље. Начини заштите од насиља. |
| ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ | - препознаје примере грађанског активизма у својој школи и исказује позитиван став према томе; - идентификује проблеме у својој школи; - прикупља податке о проблему користећи различите изворе и технике; - осмишљава акције, процењује њихову изводљивост и предвиђа могуће ефекте; - активно учествује у тиму, поштујући правила тимског рада (у групној дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на неугрожавајући начин); - учествује у доношењу одлука у тиму/групи поштујући договорене процедуре и правила; - учествује у извођењу акције; - процењује ефекте спроведене акције и идентификује пропусте и грешке; - презентује, образлаже и аргументује изабрану акцију и добијене резултате за унапређивање живота у школи. | | **Планирање и извођење акција у школи у корист права детета** Учешће ученика у школи. Избор проблема. Тражење решења проблема. Израда плана акције. Анализа могућих ефеката акције. Планирање и извођење акције. Завршна анализа акције и вредновање ефеката. Приказ и анализа групних радова. |

|  |  |
| --- | --- |
| Наставни предмет | **ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС** |
| Циљ | **Циљ** верске наставе јесте да се њоме посведоче садржај вере и духовно искуство традиционалних цркава и религијских заједница које живе и делују на нашем животном простору, да се ученицима пружи целовит религијски поглед на свет и живот и да им се омогући слободно усвајање духовних и животних вредности цркве или заједнице којој историјски припадају, односно чување и неговање сопственог верског и културног идентитета. Ученици треба да упознају веру и духовне вредности сопствене, историјски дате цркве или верске заједнице у отвореном и толерантном дијалогу, уз уважавање других религијских искустава и филозофских погледа, као и научних сазнања и свих позитивних искустава и достигнућа човечанства. |
| Годишњи  фонд  часова | **36 часова** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** |
|  | УВОД 1. Упознавање садржајa програма и начинa рада | * сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 5. разреда основне школе;   • уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном циклусу школовања. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини |
|  | РЕЛИГИЈА И КУЛТУРА СТАРОГ СВЕТА 2. Религија и култура старог света 3. Човек тражи Бога | моћи да именује неке политеистичке религије.  • моћи да наведе неке од карактеристика политеистичких религија и културе старог века |
|  | ОТКРИВЕЊЕ - СВЕТ БИБЛИЈЕ 4. Божје Откровење 5. Свето Писмо (настанак, подела) | моћи да уочи да се Бог откривао изабраним људима, за разлику од паганских божанстава; • моћи да објасни да је рођење Христово догађај који дели историју на стару и нову еру; • моћи да наведе неке од библијских књига, њихове ауторе и оквирно време настанка • моћи да разликује Стари и Нови Завет • бити подстакнут да се односи према Библији као светој књизи; |
|  | СТВАРАЊЕ СВЕТА И ЧОВЕКА 6. Стварање света 7. Стварање човека 8. Прародитељски грех 9. Човек изван рајског врта | • моћи да преприча библијску причу о постању и доживи је као дело љубави Божије • моћи да увиди да је Бог поред видљивог света створио и анђеле • моћи да преприча библијску приповест о стварању човека и уочи да је човек сличан Богу јер је слободан • бити подстакнут на развијање осећаја личне одговорности према природи; • моћи да наведе неке од последица првородног греха по човека и читаву створену природу; • моћи да преприча неку од библијских прича до Аврама; • моћи да повеже причу о Нојевој барци са Црквом• бити подстакнут на послушност као израз љубави према Богу; |
|  | СТАРОЗАВЕТНА ИСТОРИЈА СПАСЕЊА 10. Аврам и Божји позив 11. Исак и његови синови 12. Праведни Јосиф 13. Мојсије 14. Пасха | моћи да наведе неке од најважнијих старозаветних личности и догађаја • моћи да уочи везу старозаветних праотаца и патријараха са Христом • моћи да исприча да јеврејски народ прославља Пасху као успомену на излазак из Египта • моћи да извуче моралну поуку из библијских приповести • моћи да препозна старозаветне личности и догађаје у православној иконографији. |
|  | ЗАКОН БОЖЈИ 15. На гори Синају 16. Десет Божјх заповести 17.Закон Божји као педагог за Христа | моћи да преприча библијски опис давања Десет Божијих заповести Мојсију; • моћи да наведе и протумачи на основном нивоу Десет Божјих заповести; • моћи да разуме да је од односа према Заповестима зависила и припадност Божијем народу; бити подстакнут да примени вредности Декалога у свом свакодневном животу. |
|  | МЕСИЈАНСКА НАДА 18. „Земља меда и млекаˮ 19. Цар Давид 20. Соломон и јерусалимски храм 21. Псалми Давидови 22. Старозаветни пророци 23. Месијанска нада | моћи да препозна на слици Ковчег Завета и Скинију и да у једној реченици каже шта је мана • моћи да именује најважније личности јеврејског народа у Обећаној земљи • моћи да уочи да је Светиња над светињама посебно место Божијег присуства • знати да је цар Давид испевао Псалме у славу Божију • моћи да наведе неке од старозаветних пророка • моћи да уочи да су старозаветни пророци најављивали долазак Месије • увидети значај покајања и молитве као „жртве угодне Богу“ на основу одељака поучних и пророчких књига |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК** | | | |
| **Циљ** | Циљнаставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. | | | |
| **Годишњи фонд** | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
|  | Le club de ma classe | - поздрави и отпоздрави примењујући најједноставнија језичка средства  - представи себе и другог, | Комуникација  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини | Дст 1.1.5. 1.1.14. 1.2.21. 1.2.4. 1.3.5. 2.1.5. 2.1.13. 2.1.20. 2.1.27. 2.3.8. 3.1.4. 3.1.22. 3.2.3. |
|  | Le club des artistes | - представи себе и другог, разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих;  тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима | Комуникација  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини | Дст 1.1.5. 1.1.14. 1.2.21. 1.2.4. 1.3.5. 2.1.5. 2.1.13. 2.1.20. 2.1.27. 2.3.8. 3.1.4. 3.1.22. 3.2.3. |
|  | Le club des lecteurs | - тражи и даје кратка и једноставна обавештења о хронолошком времену  -разуме упутства и налоге и реагује на њих  - разуме једноставне изразе који се односе на количину и реагује на њих  Тражи и пружа основне информације у вези са количинама и бројевима; - изрази присуство и одсуство некога или нечега | Комуникација  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини | Дст 1.1.5. 1.1.14. 1.2.21. 1.2.4. 1.3.5. 2.1.5. 2.1.13. 2.1.20. 2.1.27. 2.3.8. 3.1.4. 3.1.22. 3.2.3. |
|  | Le club des athletes | - разумe,тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање  - разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих; - опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима; - опише шта уме/не уме да  - разуме једноставан опис живих нића предмета, места и појава; - опише жива бића, предмете и места и појаве једноставним језичким средствима; | Комуникација  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини | Дст 1.1.5. 1.1.14. 1.2.21. 1.2.4. 1.3.5. 2.1.5. 2.1.13. 2.1.20. 2.1.27. 2.3.8. 3.1.4. 3.1.22. 3.2.3. |
|  | Le club des citadins | -разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих,  - тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору; - опише непосредни простор у којем се креће;  -разуме кратке и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих; - упути кратке и једноставне молбе и захтеве  - разуме једноставна и пажљиво исказана правила понашања (сугестије, препоруке , забране и реагује на њих, уз визуелну подршку (знакови, симболи и слично) и без ње;  - искаже и прихвати захвалност на једноставан начин | Комуникација  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини | Дст 1.1.5. 1.1.14. 1.2.21. 1.2.4. 1.3.5. 2.1.5. 2.1.13. 2.1.20. 2.1.27. 2.3.8. 3.1.4. 3.1.22. 3.2.3. |
|  | Le club des photographes | - разуме ,тражи и даје кратка и једноставна обавештења о метеоролошком времену  - разуме једноставан опис живих бића предмета, места и појава; - опише жива бића, предмете и места и појаве једноставним језичким средствима | Комуникација  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини | Дст 1.1.5. 1.1.14. 1.2.21. 1.2.4. 1.3.5. 2.1.5. 2.1.13. 2.1.20. 2.1.27. 2.3.8. 3.1.4. 3.1.22. 3.2.3. |

**ЦРТАЊЕ, СЛИКАЊЕ И ВАЈАЊЕ**

Циљ васпитно-образовног рада јесте да додатно подстиче развој и практичних и теоријских знања ученика која су важна за њихово слободно, спонтано и креативно комбиновање ликовних елемената у области: цртања, сликања, вајања, графике, примењених уметности и визуелних комуникација, а у циљу развоја њиховог креативног мишљења.

Ова настава такође:

* омогућава и подстиче развој учениковог спонтног и креативног мишљења у областима ликовне културе;
* омогућава и подстиче ученике на савладавање технолошких поступака ликовног рада у оквиру одређених средстава и медијума;
* мотивише ученике на упознавање основних елемената и закономерности ликовног језика;
* развија способности и веће осетљивости ученика за опажање квалитета свих ликовних елемената: линија, облика, боја;
* ствара услове да ученици на часовима у процесу реализације садржаја користе различите технике и средства и да креативним изражавањем боље упознају њихова визуелна и ликовна својства;
* развија способности ученика за визуелно памћење, за повезивање опажених информација као основе увођења у креативно визуелно мишљење;
* развија већу осетљивост за ликовне и визуелне вредности које се стичу у настави, а примењују у раду и животу;
* развија моторичке способности ученика и навике за лепо писање;
* континуирано подстиче и прати интересовања за посећивањем музеја, изложби и јача потребе код ученика за чување културних добара и естетског изгледа средине у којој ученици живе и раде;
* ствара услова да се упознавањем ликовних уметности боље разумеју природне законитости и друштвене појаве;
* омогућа разумевање позитивног емоциналног става према вредностима израженим у делима различитих подручја уметности;
* развија способности за препознавање основних својстава традиционалне, модерне и савремене уметности.

#### Активности наставника

* саопштава наставне садржаје
* организује и усмерава идеје и креативност
* упознаје ученике са методама и техникама успешног ликовног изражавања
* преноси теоријска и практична знања
* процењује и оцењује ниво и квалитет радова
* преноси културне вредности
* формира правилан поглед на свет и систем вредности
* развија карактер ученика и црте личности

#### Активности ученика

* посматрање
* опажање
* учешће у дискусији
* откривање и увиђање законитости и процеса
* изражавање својих мисли, осећања и закључака
* анализа и синтеза опаженог
* стварање
* вежбање
* усвајање знања
* понављање
* израда и презентовање самосталних и практичних радова

#### Методе и технике рада

* монолошка
* дијалошка
* хеуристичка
* дискусија
* мет. посматрања
* илуистаративна
* демонстартивна
* метод. писаних радова
* мет. практичних активности
* истаживачка

Технике које ће ученици користити:

* асоцијативна техника
* симболизација и упрошћавање
* brain storming
* контрастирање
* когнитивно мишљење

#### Оцењивање

Вредновање квалитета практичних и писаних радова спроводи се организовано и у континуитету.

У поступку вредновања радова, наставник посебно прати развој сваког ученика, његов рад, залагање, интересовање, став, умешност и креативност.

**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА**

**ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

Одељењски старешине је непосредни педагошки организатор рада у одељењу.

Циљеви и задаци одељењског старешине сy да у условима остваривања плана и програма на нивоу разреда, подстиче и прати организовање индивидуалних активности сваког ученика, да доприноси остваривању синтезе васпитних утицаја и ученичког искуства у целокупном развоју личности ученика.

На часовима одељењског старешине неопходно је обрадити садржаје који нису обухваћени програмским садржајима обавезних изборних предмета и осталих организационих форми рада на нивоу школе.

**Годишњи оријентациони план рада**

1. Да се представимо – ко смо, шта доносимо у нову заједницу и какво одељење желимо да постанемо
2. Правила моје школе су и моја правила – утврђивање правила понашања у школи, значајни датуми из школског календара, формирамо одељењску заједницу, бирамо представнике за Вршњачки тим
3. Очекивања од петог разреда
4. Помажемо једни другима да се адаптирамио на пети разред и да научимо како успешно учити
5. Учешће у активностима везаним за обележавање Дечије недеље
6. Недеља лепих порука
7. Дружење са родитељима – оцењивање у петом разреду и планирање успеха за крај петог из угла ученика и из угла родитеља, упознавање са Правилником о оцењивању
8. Учићу, радићу, промовисаћу име Војводе Степе – израда паноа
9. Адаптација на пети разред – посета педагога
10. Улога и важност рада за постизање успеха
11. Вршњачком медијацијом против насиља
12. Како избећи неспоразуме у комуникацији (игрица „Покварени телефони“)
13. Интернет – за и против
14. Проблеми у одељењу, школи
15. Где смо у односу на очекивања са почетка петог разреда
16. Новогодишња журка/маскенбал
17. Час посвећен дану Светог Саве
18. Занимања мојих родитеља и зашто су одабрали те позиве
19. Правила лепог понашања („БОНТОН“)
20. Поруке љубави
21. Пријатељство, разумевање и сарадња у нашем одељењу
22. Како можемо да побољшамо живот у школи – прављење плана активности
23. Жене у нашем животу
24. Које бриге могу да решим, а за које ми треба помоћ и од кога
25. Моје слободно време
26. Средства електонске комуникације – употреба и злоупотреба
27. У сусрет Дану екологије
28. Болести зависности - дуван
29. Безбедно детињство – сарадња са ПУ Шабац
30. Припремамо се за екскурзију
31. Како смо се провели на екскурзији?
32. Како да постанемо и останемо тим који постиже резултате?
33. Да ли смо се пронашли у изборним предметима и изборним активностима?
34. Јесмо ли задовољни постигнутим успехом?
35. Најлепши тренуци у петом разреду
36. Весели растанак

***Напомена:*** Програм слободних активности, допунске и додатне наставе и програм излета, екскурзија и наставе у природи спадају у област осталих облика образовно-васпитног рада, али су обрађени у посебним одељцима овог документ

### ШЕСТИ РАЗРЕД

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА

|  |  |
| --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ | 144 |
| СТРАНИ ЈЕЗИК - ЕНГЛЕСКИ | 72 |
| ИСТОРИЈА | 36 |
| ГЕОГРАФИЈА | 36 |
| БИОЛОГИЈА | 72 |
| МАТЕМАТИКА | 144 |
| ФИЗИКА | 72 |
| ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО | 36 |
| ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА | 72 |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА | 72 |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА | 72 |
| ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ | 72+54 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ** | | | |
| **Циљ** | У шестом разреду је потребно да ученици савладају следеће циљеве и задатке предвиђене наставним планом и програмом**:**- напредују у основним законитостима норме српског књижевног језика, на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати;- упознају, доживе и оспособе се да тумаче књижевних дела из српске савремене уметности;  -савладају и правилно примењују глаголска времена и гласовне промене у свакодневној комуникацији. | | | |
| **Годишњи фонд** | 144 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ** | ОСНОВНИ НИВО: - разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи  -разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху  текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), нарација  (приповедање), аргументација, пропаганда  - препознаје различите функционалне стилове на једноставним  примерима  - разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов,  основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор);  препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста  СРЕДЊИ НИВО:  - проналази и издваја основне информације из текста према датим  критеријумима  - рaзликује у тексту битно од небитног, главно од споредног  - повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане  односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и  извoди закључак заснован на једноставнијем тексту  - чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле,  дијаграме и графиконе  - чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање“(ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци“ (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради  решавања проблема); читање ради уживања  - познаје врсте неуметничких текстова (излагање, технички опис,техничко приповедање, расправа, реклама)  - препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите  функционалне стилове  - разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и  библиографију и уме њима да се користи  НАПРЕДНИ НИВО:  - проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или  више њих (према датим критеријумима)  - разликује чињеницу од коментара, објективност од пристрасности и  пропаганде на једноставним примерима  - препознаје став аутора неуметничког текста и разликује га од другачијих  ставова изнетих у тексту  - проналази, издваја и упоређује информације из два дужa текстa  сложеније структуре или више њих (према датим критеријумима)  - издваја кључне речи и резимира текст  - издваја из текста аргументе у прилог некој тези (ставу) или аргументе  против ње; изводи закључке засноване на сложенијем тексту  - чита и тумачи сложеније нелинеарне елементе текста: вишеструке  легенде, табеле, дијаграме и графиконе | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.1.1.  CJ.1.1.2.  CJ.1.1.3.  CJ.1.1.4.  CJ.1.1.5.  CJ.1.1.6.  CJ.1.1.7.  CJ.1.1.8.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.1.1.  CJ.2.1.2.  CJ.2.1.3.  CJ.2.1.4.  CJ.2.1.5.  CJ.2.1.6.  CJ.2.1.7.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.1.1.  CJ.3.1.2.  CJ.3.1.3.  CJ.3.1.4. |
| 2. | **ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ** | Ученик је потребно да савлада:  - да правилно употребљава оба писма;  - саставља разумљиву и граматички исправну реченицу;  -уме да састави смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни  део текста)  - уме да преприча текст;  - примењује правописну норму (из сваке правописне области) у  једноставним примерима  -зна да разликује приватно писмо од службеног.  - зна разлике између говорног и писаног језика.  - зна правописну норму и примењује је у већини случајева;  - зна да се служи Правописом, школским издањем.  -Зна да састави привтно и службено писмо.  -Зна писање вишечланих геогр. имена, писање заменице Ви, писање приватног и пословног писма, писање имена небеских тела...  -без потешкоћа примењује правописну норму у свакој ситуацији писане и усмене комуникације, | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.2.1.  CJ.1.2.2.  CJ.1.2.3.  CJ.1.2.4.  CJ.1.2.6.  CJ.1.2.7.  CJ.1.2.8.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.2.1.  CJ.2.2.2.  CJ.2.2.3.  CJ.2.2.4.  CJ.2.2.5.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.2.1.  CJ.3.2.2.  CJ.3.2.3.  CJ.3.2.4.  CJ.3.2.5. |
| 3. | **ГРАМАТИКА** | **У области *ГРАМАТИКА* ученик/ученица:**  - зна особине и врсте гласова; дели реч на слогове у једноставнијим приме-рима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама  - одређује место реченичног акцента у једноставним примерима  - препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих  речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи  - разликује просте речи од твореница; препознаје корен речи; гради реч  према задатом значењу на основу постојећих творбених модела  - препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу  и комуникативну реченицу)  - разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне,  заповедне)  - одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским)  примерима  - правилно употребљава падеже у реченици и синтагми  - правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)  **У подобласти *ЛЕКСИКА* ученик/ученица:**  - познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност  речи; основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију;  метафору као лексички механизам  - препознаје различита значења вишезначних речи које се употребљавају у контексту свакоднев-не комуникације (у кући, школи и сл.)  - зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту  свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се  често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из  лектире и сл.)  - одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава  и/или контекста у коме су употребљени (једноставни случајеви)  - служи се речницима, приручницима и енциклопедијама  **У подобласти *ГРАМАТИКА* ученик/ученица:**  - одређује место акцента у речи; зна основна правила акценатске норме  - препознаје гласовне промене  - познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик  променљиве речи  - познаје основне начине грађења речи (извођење, слагање, комбинована  творба, претварање)  - препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)  - одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима  - препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици  - препознаје главна значења и функције глаголских облика  **У подобласти *ЛЕКСИКА* ученик/ученица:**  - познаје метонимију као лексички механизам  - зна значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.), као и литерарним и медијским текстовима намењеним младима, и правилно их употребљава  - одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава  и/или контекста у коме су употребљени (сложенији примери)  **У подобласти *ГРАМАТИКА* ученик/ученица:**  - дели реч на слогове у сложенијим случајевима  - познаје гласовне промене (уме да их препозна, објасни и именује)  - зна и у свом говору примењује акценатску норму  - познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и  подврстама речи и њиховим граматичким категоријама  - познаје и именује подврсте синтак-сичких јединица (врсте синтагми,  независних и зависних предикатских реченица)  - познаје главна значења падежа и главна значења глаголских облика (уме  да их објасни и зна терминологију у вези с њима)  **У подобласти *ЛЕКСИКА* ученик/ученица:**  - уме да одреди значења непознатих речи и израза на основу њиховог  састава, контекста у коме су употреб-љени, или на основу њиховог порекла  - зна значења речи и фразеологизама у научнопопуларним текстовима,  намењеним младима, и правилно их употребљава | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.3.1.  CJ.1.3.3.  CJ.1.3.4.  CJ.1.3.5.  CJ.1.3.6.  CJ.1.3.7.  CJ.1.3.8.  CJ.1.3.9.  CJ.1.3.10.  CJ.1.3.12.  CJ.1.3.12.  CJ.1.3.14.  CJ.1.3.15.  CJ.1.3.16.  CJ.1.3.17.  CJ.1.3.18.  CJ.1.3.19.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.3.1.  CJ.2.3.2.  CJ.2.3.3.  CJ.2.3.4.  CJ.2.3.5.  CJ.2.3.6.  CJ.2.3.7.  CJ.2.3.8.  CJ.2.3.9.  CJ.2.3.10.  CJ.2.3.11.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.3.1.  CJ.3.3.2.  CJ.3.3.3.  CJ.3.3.4  CJ.3.3.5.  CJ.3.3.6.  CJ.3.3.7.  CJ.3.3.8. |
| 4. | **КЊИЖЕВНОСТ** | ОСНОВНИ НИВО:  - повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених  програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела  - разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска  књижевност)  - разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму  - препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)  - препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог  - препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту  (епитет, поређење, ономатопеја)  - уочава битне елементе књижевно-уметничког текста: мотив, тему,  фабулу, време и место радње, лик...  СРЕДЊИ НИВО:  - повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са  временом које се узима за оквир приповедања  - повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела;  препознаје род и врсту књижевно-уметничког дела на основу одломака,  ликова, карактеристичних ситуација  - разликује лирско-епске врсте (баладу, поему)  - разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник  и путопис и научно-популарне текстове  - препознаје и разликује одређене (тражене) стилске фигуре у књижев-ноуметничком тексту (персонифи-кација, хипербола, градација,  метафора, контраст)  - одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика  (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност  - разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту:  приповедање, описивање, монолог/унутрашњи монолог, дијалог  - уочава разлику између препричавања и анализе дела  НАПРЕДНИ НИВО:  - наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова  карактеристичних тема и мотива  - издваја основне одлике књижевних родова и врста у конкретном тексту  - разликује аутора дела од лирског субјекта и приповедача у делу  - проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту  - одређује и именује врсту стиха и строфе  - тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело  - изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га  образлаже. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.4.1.  CJ.1.4.2.  CJ.1.4.3.  CJ.1.4.4.  CJ.1.4.5.  CJ.1.4.6.  CJ.1.4.7.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.4.1.  CJ.2.4.2.  CJ.2.4.3.  CJ.2.4.4.  CJ.2.4.5.  CJ.2.4.6.  CJ.2.4.7.  CJ.2.4.8.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.4.1.  CJ.3.4.2.  CJ.3.4.3.  CJ.3.4.4.  CJ.3.4.5.  CJ.3.4.6.  CJ.3.4.7. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК** | | | |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем  функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем  стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и  усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим  језицима и културама, као и према сопственом језику и културном  наслеђу. | | | |
| **Годишњи фонд** | 72 | | | |
| **Редни**  **број**  **наставне**  **теме** | **ОБЛАСТ/**  **ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку**  **области/теме/разреда**  **ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне**  **компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
|  | Starter Unit  (Уводна  тема)  /  My time  (Моје време) | - разумеју једноставније  текстове којим се  описују чланови  породице, живот у  школи и школски  простор;  - опишу чланове  породице, живот у  школи и школски  простор једноставнијим  језичким средствима;  - разумеју и формулишу  једноставније исказе  који се односе на  поседовање и  припадање;  - питају и саопште шта  неко има/нема и чије је  нешто;  - разумеју сличности и  разлике у  интересовањима и  школском животу деце у  земљама циљне културе  и код нас.  - разумеју једноставније  текстове који се односе  на изражавање допадања  и недопадања; размене  информације које се  односе на допадање и недопадање;  - разумеју једноставније  текстове којима се  изражавају интересовања  и описују сталне,  уобичајене радње у  садашњости; размене  информације које се  доносе на дату  комуникативну  ситуацију; опишу своја  интересовања и сталне и  уобичајене активности у  неколико једноставнијих  везаних исказа;  - разумеју једноствно  исказане дозволе и  забране и реагују на  њих; формулишу  дозволе и забране  једноставнијим језичким  средствима;  - разумеју једноставније  исказе који се односе на  предлоге и позиве на  заједничку активност и  реагују на њих; упуте  предлоге и позиве на  заједничку активност;  - разумеју и описују  сличности и разлике у  начину разоноде у  земљама циљне културе  и код нас | комуникација,  сарадња, рад са  подацима и  информацијама,  компетенција за  целоживотно  учење, одговорно  учешће у  демократском  друштву | ПСТ.1.1.3.  ПСТ.1.1.7.  ПСТ.1.1.18.  ПСТ.1.2.2.  ПСТ.2.1.6.  ПСТ.2.2.3.  ПСТ.3.1.2.  ПСТ.1.1.1.  ПСТ.1.1.5.  ПСТ.1.1.7.  ПСТ.1.1.12.  ПСТ.1.1.20.  ПСТ.1.1.23.  ПСТ.1.2.4.  ПСТ.1.3.1.  ПСТ.2.1.2.  ПСТ.2.1.6.  ПСТ.2.1.14.  ПСТ.2.1.22.  ПСТ.2.1.26.  ПСТ.2.2.4.  ПСТ.2.3.1.  ПСТ.3.1.2.  ПСТ.3.1.8.  ПСТ.3.1.16.  ПСТ.3.2.4.  ПСТ.3.3.1. |
|  | Communica  tion  (Комуника  ција) | - разумеју једноставније  текстове којима се  описују тренутне радње  у садашњости; размене  информације које се  односе на дату  комуникативну  ситуацију;  - разумеју и правилно користе емоџије и  емотиконе;  - разумеју и упућују  једноставно исказана  чуђења, извињења и  реагују на њих;  - разумеју, упућују и  реагују на предлоге  исказане једноставнијим  језичким средствима;  - разумеју и саопштавају  једноставно исказане  планове;  - спроведу истраживање,  сумирају и саопште  резултате истраживања о  слушању музике на  енглеском језику;  - напишу блог о  свакодневним и  тренутним радњама у  садашњости,  интересовањима и  хобијима, користећи  једноставна језичка  средства;  - разумеју и поштују  правила учтиве  комуникације у циљној  култури | комуникација,  сарадња, дигитална  компетенција,  компетенција за  учење, рад са  подацима и  информацијама,  одговорно учешће  у демократском  друштву | ПСТ.1.1.1.  ПСТ.1.1.5.  ПСТ.1.1.7.  ПСТ.1.1.12.  ПСТ.1.1.20.  ПСТ.1.1.23.  ПСТ.1.2.4.  ПСТ.1.3.1.  ПСТ.2.1.2.  ПСТ.2.1.6. ПСТ.2.1.14.  ПСТ.2.1.22.  ПСТ.2.1.26.  ПСТ.2.2.4.  ПСТ.2.3.1.  ПСТ.3.1.2.  ПСТ.3.1.8.  ПСТ.3.1.16.  ПСТ.3.2.4.  ПСТ.3.3.1.  ПСТ.3.1.23. |
|  | The past  (Прошлост) | - разумеју једноставније  текстове у којима се  описују искуства и  догађаји из прошлости;  размене појединачне  и/или неколико везаних  информација у низу о  догађајима из  прошлости; опишу у  неколико краћих,  везаних исказа искуства,  догађај из прошлости;  опишу неки историјски догађај, историјску  личност и сл.  - разумеју повезаност  прошлости и  садашњости | комуникација,  компетенција за  учење, рад са  подацима и  информацијама,  одговорно учешће  у демократском  друштву, естетичка  компетенција,  предузимљивост и  оријентација ка  предузетништву | ПСТ.1.1.13.  ПСТ.1.1.22.  ПСТ.1.2.3.  ПСТ.1.3.3.  ПСТ.2.1.8.  ПСТ.2.1.14.  ПСТ.2.1.23.  ПСТ.2.2.3.  ПСТ.2.3.7.  ПСТ.3.1.14.  ПСТ.3.3.9. |
|  | In the  picture  (На слици) | - разумеју једноставније  текстове у којима се  описују искуства и  догађаји из прошлости;  размене појединачне  и/или неколико везаних  информација у низу о  догађајима из  прошлости; опишу у  неколико краћих,  везаних исказа искуства,  догађај из прошлости;  - разумеју једноставне  текстове у којима се  описују радње, стања и  збивања; опишу појаве,  радње, стања и збивања;  - разумеју једноставније  исказе којима се  изражава захвалност  интересовање за тему и  реагују на њих;  изражавају захвалност и  интересовање за тему  користећи једноставна  језичка средства.  - разумеју повезаност  прошлости и  садашњости | комуникација,  дигитална  компетенција,  компетенција за  учење, естетичка  компетенција,  одговорно учешће  у демократском  друштву, решавање  проблема,  одговоран однос  према околини | ПСТ.1.1.9.  ПСТ.1.1.12.  ПСТ.1.1.14.  ПСТ.1.2.3.  ПСТ.2.1.23.  ПСТ.2.2.3.  ПСТ.2.3.5.  ПСТ.2.3.6.  ПСТ.3.1.18.  ПСТ.3.2.3.  ПСТ.3.3.7. |
|  | Achieve  (Постигни) | - разумеју једноставније  изразе који се односе на  бројеве и количине;  размене информације  које се односе на број и  количину нечега; - разумеју једноставније  описе бића, предмета и  места; упореде и опишу  бића, предмете и места  користећи једноставнија  језичка средства;  - разумеју једноставнији  текст који се односи на  изражавање способности  у садашњости и  прошлости; размене  информације у вези са  способностима у  садашњости и  прошлости; саопште  спсособности у  садашњости и  прошлости користећи  једноставнија језичка  средства | комуникација,  компетенција за  учење, рад са  подацима и  информацијама,  одговорно учешће  у демократском друштву,  предузимљивост и  оријентација ка  предузетништву,  одговоран однос  према здрављу | ПСТ.1.1.9.  ПСТ.1.1.12.  ПСТ.1.1.23.  ПСТ.1.2.2.  ПСТ.1.3.3. ПСТ.1.3.4.  ПСТ.2.1.9.  ПСТ.2.1.23.  ПСТ.2.3.8.  ПСТ.3.1.2.  ПСТ.3.1.10.  ПСТ.3.1.22.  ПСТ.3.1.30.  ПСТ.3.3.9. |
|  | Survival  (Опстанак) | - разумеју једноставнији  текст који се односи на  описивање способности,  будућих радњи, одлука,  претпоставки,  предвиђања; размене и  саопште информације у  вези са својим и туђим  способностима, будућим  радњама, одлукама,  претпоставкама и  предвиђањима  користећи једноставнија  језичка средства;  - разумеју једноставније  формулисана правила,  обавезе, савете и  упутства и реагују на  њих; формулишу  једноставнија правила,  обавезе, савете и  упутства;  - разумеју и опишу сличности и разлике у природним лепотама у  циљној култури и код  нас. | комуникација,  сарадња, решавање  проблема,  одговоран однос  према здрављу,  одговоран однос  према околини | ПСТ.1.1.3.  ПСТ.1.2.4.  ПСТ.2.1.13.  ПСТ.2.1.26.  ПСТ.2.3.6.  ПСТ.3.1.1.  ПСТ.3.1.7.  ПСТ.3.1.19.  ПСТ.3.1.32. |
|  | Music  (Музика) | - разумеју једноставније  текстове који се односе  на изражавање  мишљења, предвиђања,  планова и намера  - размене информације  које се односе на  изражавање мишљења,  предвиђања, планова и  намера  - саопште своје или туђе  мишљење, планове и  намере  - разумеју једноставне  текстове у којима се  описују карактеристике  личности  - размене информације  које се односе на  карактеристике личности  - саопште какав је неко  - разумеју и опишу  сличности и разлике у  популарној музици у  циљној култури и код  нас | комуникација,  одговорно учешће  у демократском  друштву, естетичка  компетенција,  предузимљивост и  оријентација ка  предузетништву | ПСТ.1.1.5.  ПСТ.2.1.2.  ПСТ.2.1.8.  ПСТ.2.1.10.  ПСТ.2.1.15.  ПСТ.2.1.17.  ПСТ.2.3.8.  ПСТ.3.1.11.  ПСТ.3.1.14.  ПСТ.3.3.4. |
|  | Scary  (Застрашују  ће) | - разумеју једноставније  текстове којима се  описују радње и  искуства у прошлости;  - размене информације  које се односе на дату  комуникативну  ситуацију;  - опишу радње и  искуства из прошлости у  неколико везаних исказа; - разумеју и опишу  сличности и разлике у  популарним спортовима  у циљној култури и код  нас | комуникација,  одговорно учешће  у демократском  друштву, решавање  проблема,  одговоран однос  према здрављу | ПСТ.1.1.9.  ПСТ.1.1.12.  ПСТ.1.2.4.  ПСТ.2.1.3.  ПСТ.2.1.15.  ПСТ.2.1.19.  ПСТ.3.1.1.  ПСТ.3.1.4.  ПСТ.3.1.32. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **ИСТОРИЈА** | | | |
| **Циљ** | | Циљ наставе и учења историјеје да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; * илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву;   користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе. | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.7.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.5.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.2. |
| 2. | Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку | | На **крају часа** ученик ће бити у стањуда:   * образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; * пореди историјске појаве; * наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; * на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; * идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; * изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; * пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; * на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; * образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; * идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; * илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; * користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема   Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.7.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.5. |
| 3. | Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку | | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; * пореди историјске појаве; * наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; * на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; * идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; * изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; * пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; * на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; * образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; * идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; * илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; * користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема   Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.7.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.5. |
| 4. | Европа, свет и српске земље у раном новом веку | | На **крају часа** ученик ће бити у стањуда:   * образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; * пореди историјске појаве; * наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; * на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема   Рад с подацима и информаца | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **ГЕОГРАФИЈА** | | | |
| **Циљ** | | Циљ учења географије је да ученик појмовно и структурно овлада природно-географским,демографским,насеобинским,политичко-географским,економско-географским,интеграционим и глобалним појавама и процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.Настава географије доприноси картографској писмености, коришћењу географске карте у животу,разумевању потреба очувања животне средине,упознавању основних географских одлика регија Европе. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
|  | **Увод** | | Ученици упознати са наставним предметом,односно упознати  са циљевима и задацима,као и са садржајем наставног програма. |  |  |
|  | **Друштво и географија** | | Успоставља везе између физичко и друштвено географских објеката,појава и процеса.Такође говори о подели географије,истиче значај друштвене географије,њене подгране. | Компетенције за учење,комуникацију  Сарадња,решавање проблема  Рад са одацима и информацијама  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини | ГЕ1.3.1.препознаје основне појмове друштвене географије |
|  | **Географска карта** | | Одређује математичко-географски положај на Земљи;Анализира,чита и тумачи географске карте,Оријентише се  у простору,уз помоћ компаса,географске карте. | Компетенције за учење,комуникацију  Сарадња,решавање проблема  Рад са одацима и информацијама  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини | ГЕ1.1.1.разуме појам оријентације,1.1.3.чита елементе карте,2.1.2.одређује положај места на карти2.1.4.приказује податке на немој карти,3.1.1.закључује на основу карте |
|  | **Становништво** | | Указује на најважније демографске проблеме човечанства.Зна да прикаже све структуре становништва,као и кретања. Анализира компоненте популационе политике,различита обележја становништва. Има развијену свест о солидарности између припадника различитих група. | Компетенције за учење,комуникацију  Сарадња,решавање проблема  Рад са одацима и информацијама  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини  Израда пројеката,учешће у истраживањима. | ГЕ1.3.1.познаје основне појмове о становништву,2.3.1.објашњава кретања становништва2.1.4.приказује податке на немој карти3.3.1.објашњава утицај фактора на размештај становништва. |
|  | **Насеља** | | Наводи основне врсте и типове насеља,Објашњава њихову величину и функције.Представља  анализу географског положаја насеља,објапњава урбане и руралне процесе у свету. | Компетенције за учење,комуникацију  Сарадња,решавање проблема  Рад са одацима и информацијама  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини  Израда пројеката,учешће у истраживањима | ГЕ1.3.1.познаје основне појмове о насељима и становништву,2.3.1.објашњава кретања становништва2.1.4.приказује понуђене податке на немој карти3.3.1.објашњава утицај природних и друштвених фактора на размештај становништва и насеља. |
|  | **Привреда** | | Ученик помоћу географске карте анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности.Објашњава везу размештаја привредних објеката и квалитета животне средине. | Компетенције за учење,комуникацију  Сарадња,решавање проблема  Рад са одацима и информацијама  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини  Израда пројеката,учешће у истраживањима.  Оријентисаност ка предузетништву | ГЕ1.3.2.дефинише појам привредеи препознаје привредне гране;2.3.2именује међународне организације3.3.2.објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој привреде |
|  | **Држава и интеграцијски процеси** | | Зна да  објасни политичко- географску структуру државе. Представља процесе који су узроковали формирање савремене политичко-географске карте света. | Компетенције за учење,комуникацију  Сарадња,решавање проблема  Рад са одацима и информацијама  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини  Израда пројеката,учешће у истраживањима | ГЕ1.4.1.препознаје основне природне и друштвене одлике2.3.2именује међународне организације3.1.1.на основу анализе карте доноси закључке |
|  | **Географија Европе** | | У оквиру регионалне географије,ученик је упознат са природним и друштвено географским одликама Европе у целини.Илуструје  и показује најважније географске објекте на географској карти.Указује на основу чега и како се издвајају географске регије света | Компетенције за учење,комуникацију  Сарадња,решавање проблема  Рад са одацима и информацијама  Естетичка компетенција  Одговоран однос према околини  Израда пројеката,учешће у истраживањима.  Оријентисаност ка предузетништву | ГЕ1.4.1.препознаје  2.4.2.описује  2.1.1.одређује  2.1.2.  2.1.4.приказује  3.4.2.објашњава и издваја географске регије у Европи  3.1.1.анализира и закључује о везама објеката |
|  | **Систематизација градива** | |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставни предмет** | **БИОЛОГИЈА** |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином, развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем. |
| **Годишњи фонд часова** | 72 часа |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.бр** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА/-ЦА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА | * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни ниво; * посебна предметна компетенција – основни и средњи ниво. | БИ.1.1.1.БИ.1.1.3.БИ.2.1.1. БИ.2.1.2.БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.1.2.4. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3.  БИ.1.3.1.  БИ.1.5.1. БИ.2.5.1.  БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1  . | * упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелије и нивоу организма; * повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; * одреди положај органа човека и њихову улогу; * цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; * користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених препарата; * хумано поступа према организмима које истражује; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; * разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени. |
| 2. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ | * еколошка компетенција; * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни ниво; * посебна предметна компетенција – основни и средњи ниво. | БИ.1.4.1. БИ.2.4.1. БИ.1.4.2.  БИ.3.4.2. БИ.1.4.3. БИ.1.4.4. БИ.2.4.4. БИ.3.4.4.  БИ 3.4.5. | * направи разлику између животне средине, станишта, популације, екосистема и еколошке нише; * размотри односе међу члановима једне популације, односе између различитих популација, као и односе имеђу различитих популација на конкретним примерима; * илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином; * повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по њу и људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине; * хумано поступа према организмима које истражује; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; * разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени. |
| 3. | НАСЛЕЂИ-ВАЊЕ  И ЕВОЛУЦИЈА | * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни и средњи ниво; | БИ.1.3.1. БИ.3.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.2. БИ.2.3.3. БИ.3.3.3.  БИ.2.3.4. БИ.1.3.5. | * истражи утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода; * идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији; * повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом; * хумано поступа према организмима које истражује; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; * разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени. |
| 4. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА | * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | општа предметна компетенција – основни ниво;  специфична предметна компетенција – основни и средњи ниво. | БИ.1.1.4. БИ.2.1.4. БИ.2.1.4. БИ.3.1.2. БИ.3.1.3. БИ.3.6.2. | * групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи; * одреди положај непознате врсте на „дрвету живота“, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; * разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени. |
| 5.  6. | ЧОВЕК  И  ЗДРАВЉЕ | * брига за здравље; * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни ниво и средњи ниво. | БИ.1.2.4. БИ.1.5.4. БИ.2.5.4. БИ.3.5.5.  БИ.1.6.1. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1. | * прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њиховог истраживања; * одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција; * доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; * збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; |
| ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА и ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ | * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * еколошка компетенција; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни ниво; * посебна предметна компетенција – основни и средњи ниво. | БИ.1.1.1.БИ.1.1.3.БИ.2.1.1. БИ.2.1.2.БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.1.2.4. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3.  БИ.1.3.1.  БИ.1.5.1. БИ.2.5.1.  БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.1. БИ.2.6.3. БИ.3.6.1  БИ.1.4.1. БИ.2.4.1. БИ.1.4.2.  БИ.3.4.2. БИ.1.4.3. БИ.1.4.4. БИ.2.4.4. БИ.3.4.4.  БИ 3.4.5. |  |
| 7. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ, НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА и ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА | * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * еколошка компетенција;   компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни ниво; * посебна предметна компетенција – основни и средњи ниво. | БИ.1.4.1. БИ.2.4.1. БИ.1.4.2.  БИ.3.4.2. БИ.1.4.3. БИ.1.4.4. БИ.2.4.4. БИ.3.4.4.  БИ 3.4 БИ.1.3.1. БИ.3.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.2. БИ.2.3.3. БИ.3.3.3.  БИ.2.3.4. БИ.1.3.5.. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Назив предмета | МАТЕМАТИКА |
| Циљ | **Циљ** наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова. |
| Годишњи фонд часова | 144 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| 1. | ЦЕЛИ БРОЈЕВИ | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.1.1. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.1.6. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.3.1.1. МА.3.1.3. | Ученик ће бити у стању да:  прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе бројеве;  одреди супротан број и апсолутну вредност целог броја;  израчуна вредности једноставнијих бројевних израза;  реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз. |
| 2. | ТРОУГАО | * Компетенција за целоживотноучење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.3.1.МА.1.3.2. МА.1.3.6.МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.3.6. | Ученик ће бити у стању да:  класификује троуглове на основу њихових својстава;  конструише углове од 90 ° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова;  уочи одговарајуће елементе подударних троуглова;  утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности;  конструише троугао на основу задатих елемената (странице и углови);  примени својства троуглова у једноставнијим задацима;  одреди центар описане и уписане кружнице троугла;  примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима;  правилнокористигеометријскиприбор. |
| 3. | РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ | * Компетенција за целоживотноучење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.1.1.МА.1.1.2. МА.1.1.3.МА.1.1.4. МА.2.1.1.МА.2.1.2. МА.2.1.4.МА.3.1.3. МА.1.5.3.МА.2.5.2. МА.2.5.3.МА.3.5.2. МА.3.5.3. | Ученик ће бити у стању да:  прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој рационалне бројеве у облику разломка и у децималном запису;  одреди супротан број и апсолутну вредност рационалног броја;  израчуна вредности једноставнијих бројевних израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева;  реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева;  примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама;  прикаже податке у зависности између две величине у координатном систему (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм);  тумачи податке приказане табелом и графички. |
| 4. | ЧЕТВОРОУГАО | * Компетенција за целоживотноучење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.3.2.МА.1.3.6.МА.2.3.1.МА.2.3.6. МА.3.3.2. МА.3.3.6. | Ученик ће бити у стању да:  класификује четвороуглове на основу њихових својстава;  конструише паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице, углови и дијагонале четвороугла);  примени својства четвороуглова у једноставнијим задацима;  сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама;  примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима. |
| 5. | ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА | * Компетенција за целоживотноучење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.3.2.МА.1.3.6 МА.1.4.1. МА.3.4.1. | Ученик ће бити у стању да:  израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или расположиву једнакост. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | **ФИЗИКА** | | | |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Општи циљ наставе *физике* јесте да ученици упознају природне појаве и основне природне законе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.  Ученик треба да кроз већи број занимљивих и атрактивних демонстрационих огледа, који манифестују појаве из различитих области физике, схвати како физика истражује природу и да је материјални свет погодан за истраживање и постављање бројних питања | | | |
| **Годишњи**  **фонд часова** | 72 | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| **1.** | Увод у физику | Ученик треба да схвати како физика истражује природу и да је материјални свет погодан за истраживање |  | Усмено проверавање  Домаћи задаци |
| **2.** | Кретање | Ученик треба да усвоји основне представе о механичком кретању; упозна величине које карактеришу равномерно праволинијско кретање | ФИ.1.2.1. ФИ.1.2.2.  ФИ.1.2.3. ФИ.1.4.4  ФИ.2.2.2. ФИ.2.4.3.  ФИ.2.6.1 ФИ.2.6.2.  ФИ.2.6.3 | Усмено проверавање  Домаћи задаци  Контролне вежбе |
| **3.** | Сила | Ученик треба да на основу појмова узајамног деловања тела схвати силу као меру узајамног деловања тела која се одређује интензитетом, | ФИ.1.1.1 ФИ.1.4.1  ФИ.1.4.5 ФИ.1.4.6.  ФИ.2.1.1. ФИ.2.1.2  ФИ.2.4.1 ФИ.2.4.3  ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.2. ФИ.3.1.2.ФИ.3.4.1.  ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2. | Усмено проверавање  Домаћи задаци  Писмена провера |
| **4.** | Мерење | Ученик треба да зна основна правила мерења; зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време и да користи основне јединице за дужину, масу. запремину, температуру и време | ФИ.1.4.1. ФИ.1.4.2.  ФИ.1.4.3. ФИ.1.4.4.  ФИ.1.4.5. ФИ.1.4.6.  ФИ.1.7.1. ФИ.1.7.2.  ФИ.2.4.1 ФИ.2.4.2.  ФИ.2.4.3. ФИ.2.4.4.  ФИ.2.6.1. ФИ.2.6.3.  ФИ.2.7.1. ФИ.2.7.2.  ФИ.2.7.3. ФИ.3.4.1. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2 | Усмено проверавање  Домаћи задаци  Тест знања |
| **5.** | Маса и густина | Ученик треба да усвоји појам масе и тежине и прави разлику између њих; усвоји појам густине тела | ФИ.1.4.6. ФИ.2.1.5.  ФИ.2.4.1 ФИ.2.4.2  ФИ.2.4.3. ФИ.3.4.1.  ФИ.3.7.1 ФИ.3.7.2. | Усмено проверавање  Писмено проверавање  Домаћи задаци |
| **6.** | Притисак | Ученик треба да усвоји појам притиска и уме да одреди притисак чврстих тела; разуме Паскалов закон | ФИ.1.1.3. ФИ.2.1.6.  ФИ.2.7.2. ФИ.2.7.3  [ФИ.3.1.3.](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?id=2675&courseid=7) ФИ.3.1.4.  ФИ.3.4.1. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2. | Усмено проверавање  Домаћи задаци  Тест знања |

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет:** | Информатика и рачунарство |
| **Разред:** | Шести / 2 |
| **Циљ наставе предмета:** | Циљ учења *информатике и рачунарства* је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења. |
| **Годишњи фонд часова:** | 36 |
| **Недељни фонд часова:** | 1 |
| **Стандарди постигнућа** | Стандарди постигнућа нису предвиђени |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА** | **ИСХОДИ**  По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**  Изучавањем предмета развијају се: |
| **ИКТ** | * правилно користи ИКТ уређаје; * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом и програму за рад са мултимедијалним презентацијама; * креира и обрађује дигиталну слику; * самостално снима и врши основну обраду аудио и видео записа; * уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје; | Компетенција за целоживотно учење   * Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. * Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. * Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.   Рад с подацима и информацијама   * Користи информационе технологије за чување, презентацију и основну обраду података. * Пореди различите изворе и начине добијања података, процењује њихову поузданост и препознаје неке од могућих узрока грешке * Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података.   Дигитална компетенција   * Претражује, процењује релевантност и поузданост, анализира и систематизује информације у електронском облику користећи одговарајућа ИКТ средства (уређаје, софтверске производе и електронске услуге). * Помоћу ИКТ представља, едитује и форматира информације користећи на ефикасан начин могућности датог ИКТ средства. * Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства   Решавање проблема   * Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. * Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења. * Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. * Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама.   Сарадња   * Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. * Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима. * Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе. * Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. * Учествује у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе.   Естетичка компетенција   * Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту естетике и корисничког доживљаја.   Предузимљивост и предузетничка компетенција   * Исказује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликата. * Поставља адекватнеи реалне циљеве процењујући и прихватајући ризике; планира ресурсе и управља њима (знања и вештине, време, новац, технологије и други ресурси) и усредсређен је на постизање циљева. |
| **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** | * чува и организује податке локално и у облаку; * одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу; * разликује основне интернет сервисе; * примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи; * приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права; * објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом CC лиценцом; * објасни поступак прикупљања података путем онлајн упитника; |
| **РАЧУНАРСТВО** | * креира једноставан програм у текстуалном програмском језику; * користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима; * објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, гранања, петље); * користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности; * разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме); * проналази и отклања грешке у програму; |
| **ПРОЈЕКТНА НАСТАВА** | * сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака; * користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње; * креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате; * вреднује процес и резултате пројектних активности. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назив**  **предмета** | **ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА** | | |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења технике и технологије је да ученик развије техничко-  технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи,  животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса,  стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа  предузимљиво и иницијативно. | | |
| **Годишњи**  **фонд** | 72 | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** |
| 1. | **Животно и радно окружење** | • повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења;  • анализира карактеристике савремене културе становања;  • класификује кућне инсталације на основу њихове намене. | * У оквиру области **Животно и радно окружење** посебно развијати међупредметне компетенције: **Одговоран однос према околини** и **Естетику**. |
| 2. | **Саобраћај** | • класификује врсте саобраћајних објеката према намени;  • повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају;  • повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе;  • демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације. | * У оквиру области **Саобраћај** посебно развијати међупредметну компетенцију: **Одговоран однос према здрављу**. |
| 3. | **Техничка и дигитална писменост** | • скицира просторни изглед грађевинског објекта;  • чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола;  • користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања;• самостално креира дигиталну презентацију и представља је. | * У оквиру области **Техничка и дигитална писменост** посебно развијати међупредметне компетенције: **Рад са подацима и информацијама** и **Дигиталну** **комуникацију**. |
| 4. | **Ресурси и производња** | • класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене;  • повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину;  • повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова;  • реализује активност која указује на важност рециклаже;  • образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије;  • правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора;  • повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије;  • повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране;  • описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране;  • изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине уз примену мера заштите на раду. | * У оквиру области **Ресурси и производња** посебно развијати међупредметнe компетенцијe: **Естетика**, **Одговоран однос према околини**, **Одговоран однос према здрављу** и **Компетенција за учење**. |
| 5. | **Конструкторско моделовање** | • самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образложи избор;  • самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете/моделакористећи ИКТ;  • креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста;  • припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује;  • израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду;  • учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела;  • одреди реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова | * У оквиру области **Конструкторско моделовање** посебно развијати међупредметне компетенције: **Предузетништво**, **Решавање проблема**, **Сарадњу**, **Дигиталну** **комуникацију**. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наставни предмет | **ЛИКОВНА КУЛТУРА** | |
| Циљ | Циљ наставе и учења је да се ученик развијајући стваралачко и креативно мишљење и  естетске критеријуме кроз практичан рад,оспособљава за комуникацију и решавање  проблема и да изграђују позитиван однос према уметничком наслеђу и културној  баштини свог и других народа. | |
| Годишњи фонд часова | 36 | |
| Ред. број наставне теме | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** |
|  | Боја | -користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;  -користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу;  -изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;  -повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј;  -разматра са другима шта и како је учио где та знања може применити. |
|  | Комуникација | .изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;  -идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних  порука;  -повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј;  -разматра са другима шта и како је учио и где та знања може да примени; |
|  | Текстуре | -прави разноврсне текстуре на подлогама,облицима или у апликативном програму;  -изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;  -опише свој рад,естетски доживљај простора,дизајна и уметничких дела. |
|  | Уобразиља | -опише свој рад,естетски доживљај простора,дизајна и уметничких дела;  -идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једност.визуелних  порука. |
|  | Простор | обликује,самостално,или у сарадњи са другима,употребне предмете од предмета за  рециклажу;  -изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;  -опише свој рад,естетски доживљај простора,дизајна и уметничких дела. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **Музичка култура** | | | |
| **Циљ** | Развијање осетљивости за музичке вредности и упознавање са музичком традицијом свога и других народа. Упознавање музичких епоха | | | |
| **Годишњи фонд** | 36 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Човек и музика | На крају часа ученик ће бити у стању да:  – препозна музику старих епоха као инспирацију у савременој музици;  – препозна и отпева химне;  – користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике. | за учење,  за решавање проблема,  за сарадњу | Знање и разумевање  1.1.1 Ученик уме да препозна основне елементе музичке писмености.  1.1.2 Ученик уме да опише основне елементе музичке писмености.  Слушање музике  1.2.1. Ученик именује музичке  изражајне елементе.  Музичко извођење  1.3.1. Ученик пева једноставне дечје, народне или популарне композиције.  2.1.2. Ученик уме да анализира повезаност структуре и драматургије одређеног музичког жанра. |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | На крају часа ученик ће бити у стању да:  – издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима;  – објасни како је музика повезана с другим уметностима и областима ван уметности (религија, технологија записивања и штампања нота, извођачке и техничке могућности инструмената);  – изводи музичке примере користећи глас, сaмoстaлнo и у групи;  – изводи музичке примере користећи глас, покрет, традиционалне или ритмичке инструменте, сaмoстaлнo и у групи;  – примењује правилну технику певања;  – примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције;  – развија координацију и моторику кроз свирање и покрет;  – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност);  – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;  – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз пeвaњe, свирaњe и пoкрeт;  – комуницира у групи импрoвизуjући мање музичке целине глaсoм, инструмeнтом или пoкрeтом;  – идентификује репрезентативне музичке примере;  – коментарише слушано дело –извођачки састав и инструменте;  – повеже различите видове музичког изражавања с друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;  – издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима;  – објасни како је музика повезана с другим уметностима и областима ван уметности (религија);  – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво;  – коментарише слушано дело – динамичке елементе;  – коментарише слушано дело –темпо;  – критички просуђује, анализира и аргументовано доноси мишљење о музичком делу;  – препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;  – критички сагледава лош утицај прегласне музике на здравље;  – понаша се у складу с правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;  – учествује у креирању шкoлских прирeдби, догађаја и пројеката;  – учeствуje у шкoлским прирeдбама и мaнифeстaциjaма; | за учење,  за решавање проблема,  за сарадњу,  естетичка,  за одговоран однос према здрављу,  за комуникацију,  дигитална | Знање и разумевање  1.1.1. Ученик уме да препозна основне елементе музичке писмености.  1.1.2. Ученик уме да опише основне елементе музичке писмености.  2.1.1. Ученик уме да анализира повезаност музичких елемената и карактеристика музичких инструмената с музичком изражајношћу.  2.1.3. Ученик уме да анализира повезаност облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.  3.1.1. Ученик зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела.  3.1.2. Ученик разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора.  3.1.3. Ученик критички и аргументовано образлаже свој суд.  3.1.4. Ученик уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту.  Слушање музике  1.2.1. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе.  1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав.  1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке саставе.  1.2.4. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор.  2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената.  2.2.2. Ученик уме да препозна структуру одређеног жанра.  3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера.  3.2.3. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика с контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.  Музичко извођење  1.3.1. Ученик пева једноставне дечје, народне или популарне композиције.  1.3.2. Ученик изводи једноставне дечје, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.  3.3.1. Ученик уме да изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.  Музичко стваралаштво  1.4.2. Ученик уме да осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела.  1.4.3. Ученик уме да изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима.  1.4.4. Ученик учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.  3.4.1. Ученик осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте.  3.4.2. Ученик импровизује и/или компонује мање музичке целине у оквиру различитих жанрова и стилова.  3.4.3. Ученик уме да осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс. |
| 3. | Музика средњег века и ренесансе | На крају часа ученик ће бити у стању да:  – наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период средњег века;  – наведе начине и средства музичког изражавања у средњем веку у Европи и Србији;  – разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике музике средњег века;  – уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку;  – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века;  – објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања;  – искаже своје мишљење о значају и улози музике у средњем веку у Европи и Србији;  – наведе начине и средства музичког изражавања у ренесанси;  – објасни како је друштвени развој утицао на начине и облике музичког изражавања у ренесанси;  – искаже своје мишљење о значају и улози музике у ренесанси. | за учење,  естетичка,  дигитална | Слушање музике  1.2.1. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе.  1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав.  1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке саставе.  1.2.4. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор.  2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената.  2.2.2. Ученик уме да препозна структуру одређеног жанра.  3.2.1. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са структуралном и драматуршком димензијом звучног примера.  3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера.  3.2.3. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора. |
| 4. | Музички инструменти | На крају часа ученик ће бити у стању да:  – класификује инструменте по начину настанка звука;  – опише основне карактеристике инструмената с диркама;  – опише основне карактеристике клавира и чембала;  – користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација). | за учење,  естетичка,  дигитална | Слушање музике  1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав.  1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке жанрове.  2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената.  3.2.1. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са структуралном и драматуршком димензијом звучног примера.  3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ** | | | |
| **Циљ** | Циљ учења физичког и здравственог васпитања је да ученик  унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада. | | | |
| **Годишњи фонд** | Годишњи фонд часова  72 часа + 54 часа обавезних физичких активности | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ФИЗИЧКE**  **СПОСОБНОСТИ**  -Вежбе за развој снаге.  -Вежбе за развој  покретљивости.  -Вежбе за развој аеробне  издржљивости.  -Вежбе за развој брзине.  -Вежбе за развој  координације.  -Примена националне  батерије тестова за праћење физичког развоја  и моторичких  способности. | -Примени комплексе простих и општеприпремних  вежби у већем обиму и интензитету у  самосталном вежбању;  -Користи научене вежбе у спорту, рекреацији и  различитим животним ситуацијама;  -Упоређује резултате  тестирања са  вредностима за свој  узраст; | **Компетенција за учење:**Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.  **Предузимљи-вост и оријентација ка предузетништву**Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)  **Одговорно учешће у демократском друштву:**Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима | *Основни ниво:*  ФВ.1.1.1.  ФВ.1.1.2.  ФВ.1.1.3.  ФВ.1.1.4  ФВ.1.1.5.  ФВ.1.1.6.  ФВ.1.1.7.  ФВ.1.1.8.  ФВ.1.1.9.  ФВ.1.1.10.  ФВ.1.1.11.  ФВ.1.1.19.  ФВ.1.1.12.  ФВ.1.1.13.  ФВ.1.1.20.  ФВ.1.1.21.  ФВ.1.1.22.  ФВ.1.1.24.  ФВ.1.1.25.  ФВ.1.1.26.  ФВ.1.1.27. |
| 2. | **МОТОРИЧКЕ**  **ВЕШТИНЕ**  **СПОРТ И**  **СПОРТСКЕ**  **ДИСЦИПЛИНЕ**  -Атлетика  -Спортска  Гимнастика  -Основе  тимских и  спортских  игара  -Плес и Ритимика  -Полигони | - примени досегнути ниво  усвојене технике  кретања у игри, спорту и  свакодневном животу;  − разликује атлетске  дисциплине;  − развија своје моторичке  способности применом  вежбања из атлетике;  − одржава равнотежу у различитим кретањима,  изводи ротације тела;  − схвати вредност  спортске гимнастике за сопствени развој  − изведе елементе  кошаркашке технике  − примени основна  правила кошарке  − користи елементе  кошарке у игри  − примени основне  елементе тактике у  одбрани и нападу  учествује на унутар  одељенским такмичењима  − изведе кретања у  различитом ритму  − игра народно коло  −изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура;  − изведе кретања, вежбе и  саставе уз музичку  пратњу; | **Естетичка компетенција:**Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.  **4)Комуникација**Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине  **Одговоран однос према здрављу:**Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом,вегетаријанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ    **Решавање проблема:**Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације.  **Сарадња:**Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их  се током заједничког рада | ФВ.1.2.1.  ФВ.1.2.2.  ФВ.1.2.3.  ФВ.1.2.4.  ФВ.1.2.5.  ФВ.1.3.1.  ФВ.1.3.2.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4.  *Средњи ниво:*  ФВ.2.1.1.  ФВ.2.1.2.  ФВ.2.1.3.  ФВ.2.1.4.  ФВ.2.1.5.  ФВ.2.1.6.  ФВ.2.1.7.  ФВ.2.1.8.  ФВ.2.1.9.  ФВ.2.1.10.  ФВ.2.1.11.  ФВ.2.1.17.  ФВ.2.1.18.  ФВ.2.1.19.  ФВ.2.1.20.  ФВ.2.1.22.  ФВ.2.1.23.  ФВ.2.1.24.  ФВ.2.1.25. |
| 3. | **ФИЗИЧКА И**  **ЗДРАВСТВЕНА**  **КУЛТУРА**  - Физичко вежбање и спорт  -Здравствено  васпитање | − објасни својим речима значај примењених вежби;  - процени ниво сопствене дневне физичке активноси;  - препозна начине за  побољшање својих  физичких способности;  - препозна могуће  последице недовољне  физичке активности;  − правилно се понаша на вежбалиштима као и на спортским  манифестацијама;  − примени мере  безбедности у вежбању у школи и ван ње;  − одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  − примени и поштује  правила игара у складу са етичким нормама;  − примерено се понаша као посматрач на  такмичењима;  − решава конфликте на друштвено прихватљив начин;  − пронађе и користи  различите изворе  информација за упознавање са  разноврсним облицима физичких и спортско рекративних активности;  − прихвати победу и  пораз;  − вреднује спортове без обзира на лично  интересовање;  − примени усвојене  моторичке вештине у  ванредним ситуацијама;  − процени лепоту покрета у физичком вежбању и спорту;  − подстиче породицу на потребу примене  редовне физичке  активности;  − повеже врсте вежби,игара  и спорта са њиховим утицајем на  здравље;  − примени препоручени  дневни ритам рада,  исхране и одмора;  − користи здраве  намирнице у исхрани;  − користи само  препоручене додатке  исхрани;  − примењује здравствено  -хигијенске мере у  вежбању;  − правилно реагује након  повреда;  − чува животну средину  током вежбања;  − препозна последице  конзумирања дувана | **Рад са подацима и информацијама:** Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује. | ФВ.2.2.1.  ФВ.2.2.2.  ФВ.2.2.3.  *напредни ниво:*  ФВ.3.1.1.  ФВ.3.1.2.  ФВ.3.1.3.  ФВ.3.1.4.  ФВ.3.1.5.  ФВ.3.1.6.  ФВ.3.1.7.  ФВ.3.1.8.  ФВ.3.1.16.  ФВ.3.1.17.  ФВ.3.1.18.  ФВ.3.1.20.  ФВ.3.1.21.  ФВ.3.1.22.  ФВ.3.1.23.  ФВ.3.2.1.  ФВ.3.2.2.  ФВ.3.2.3. |

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА ОБАВЕЗНИХ ИЗБОРНИХ

НАСТАВНИХ ПРЕДМЕТА

|  |  |
| --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС | 36 |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | 36 |
| ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК | 72 |
| ЧУВАРИ ПРИРОДЕ | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наставни предмет | **ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС** | | |
| Циљ | **Циљ** верске наставе јесте да се њоме посведоче садржај вере и духовно искуство традиционалних цркава и религијских заједница које живе и делују на нашем животном простору, да се ученицима пружи целовит религијски поглед на свет и живот и да им се омогући слободно усвајање духовних и животних вредности цркве или заједнице којој историјски припадају, односно чување и неговање сопственог верског и културног идентитета. Ученици треба да упознају веру и духовне вредности сопствене, историјски дате цркве или верске заједнице у отвореном и толерантном дијалогу, уз уважавање других религијских искустава и филозофских погледа, као и научних сазнања и свих позитивних искустава и достигнућа човечанства. | | |
| Годишњи  фонд  часова | **36 часова** | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** |
|  | I – УВОД 1. Упознавање садржајa програма и начинa рада | • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 6. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини |
|  | II –  ПРИПРЕМА СВЕТА ЗА ДОЛАЗАК СИНА БОЖЈЕГ | • моћи да каже да су Јевреји пред долазак Месије били под Римском окупацијом и да су међу њима постојале поделе • моћи да препозна да су Јевреји очекивали Месију на основу старозаветних пророштава • моћи да преприча живот Светог Јована Претече и Крститеља Господњег и каже да је он припремао народ за долазак Христа • моћи да доживи врлински живот и покајање као припрему за сусрет са Христом |
|  | III - УВОД У НОВИ ЗАВЕТ | • моћи да закључи да је доласком Исуса Христа Бог склопио Нови Завет са људима. • моћи да наведе неке од новозаветних књига и околности њиховог настанка; • моћи да пронађе одређени библијски одељак; • моћи да каже да се Библија користи на богослужењима; • моћи да именује Јеванђелисте и препозна њихове иконографске символе; • бити подстакнут на читање Светог Писма. |
|  | IV - БОГОЧОВЕК – ИСУС ХРИСТОС | • моћи да преприча догађај Благовести и да препозна да је то „почетак спасења“; • моћи да препозна службу анђела као гласника и служитеља Божијих; • моћи да препозна Богородичино прихватање воље Божије као израз слободе; • моћи да уочи да је за разлику од Еве, Богородица послушала Бога • моћи да преприча неке од догађаја из живота Пресвете Богородице и повеже их са Богородичиним празницима; • моћи да преприча библијски опис Рођења Христовог; • моћи да препозна да је Христос дошао на свет да сједини Бога и човека • моћи да преприча библијски опис Христовог Крштења, поста и кушања; • моћи да препозна да су Христова чуда израз Његове љубави према људима; • моћи да увиди разлику између старозаветног закона и новозаветних заповести о љубави; • бити подстакнут да прихвати Христа за свој животни узор; • моћи да преприча догађаје Васкрсења Лазаревог и Уласка у Јерусалим; • моћи да увиди контрадикторност између очекивања јеврејског народа спрам Христове личности; • моћи да хронолошки наведе догађаје Страсне седмице; • моћи да преприча библијски опис Тајне Вечере и у приносу хлеба и вина препозна Свету Литургију; • моћи да преприча библијски опис Христовог Страдања и Васкрсења • моћи да кроз тумачење тропара Христовог Васкрсења препозна да је Христос победио смрт и омогућио свима васкрсење из мртвих; |
|  | V - ЦРКВА ДУХА СВЕТОГА | моћи да преприча догађаје Вазнесења и Педесетнице; • моћи да каже да је силаском Духа Светог на апостоле рођена Црква Христова; • моћи да именује неколико светих апостола и наведе неке од догађаја из њиховог живота; • моћи да уочи да су у Римском царству хришћани били гоњени и наведе неке од примера мучеништва; • моћи да објасни значај доношења Миланског едикта; • моћи да усвоји вредност толеранције међу људима различитих верских убеђења; | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини |

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Циљ предмета је да ученици стекну сазнања, формирају ставове, развијају вештине и усвоје вредности које су претпоставка за компетентан, одговоран и ангажован живот у демократском друштву.  Задаци: разумевање значења кључних појмова (грађанин, држава и власт);  схватање историјског развоја грађанских права и слобода;  упознавање са карактеристикама одговорног и активног грађанина;  разумевање места и улоге детета као грађанина у друштву,  разумевање односа између грађанских права, појединааца и општег добра;  упознавање са начелима развијања грађанских одговорности;  разумевање волонтерскогпокрета и значаја волонтерских акција;  подстицање ученика да се ангажују у различитим иницијативама и акцијама. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Редни број** | **НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ** | **Број часова** | | | **Месец** | | | | | | | | | | **Исходи** | **Међупредметне**  **компетенције** |
| За обраду новог градива | За друге  типове  часова | Свега | **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| **1.** | **Увод** |  |  | **2** | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Повезује са претходно наученим и примењује старо знање и његово повезивање са новим. | компетенција за учење;  рад са подацима и информацијама; |
| **2.** | **Грађани** |  |  | **15** | 2 | 5 | 3 | 5 |  |  |  |  |  |  | Упознат са обавезама и правима грађана.  Оспособљен у формирању ставова, развоју вештина, толеранцији, креативности, развијању одговорности. Научен одговорностима, правима и слободама, развијање грађанске свести. | компетенција за учење;  комуникација;  рад са подацима и информацијама;  решавање проблема;  сарадња; |
| **3.** | **Држава и власт** |  |  | **11** |  |  |  |  | 3 | 2 | 4 | 2 |  |  | Разуме појма држава, демократија, устав, повезаност са програмом историје. Ученици се оспособљавају у формирању ставова, развоју вештина, толеранцији, креативности, развијању одговорности. Повезивање са знањима из историје-боље разумевање историјских података. | компетенција за учење;  комуникација;  рад са подацима и информацијама;  решавање проблема;  сарадња; |
| **4.** | **Ученички парламент и иницијатива** |  |  | **5** |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 |  | Активно учествује у школским проблемима и животу школе. Могућност партиципације, преузимање одговорности | компетенција за учење;  комуникација;  рад са подацима и информацијама;  решавање проблема;  сарадња; |
| **5.** | **Евалуација** |  |  | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 | Процени и оцени сопствено знање | рад са подацима и информацијама;  дигитална компетенција. |
| **УКУПНО ЧАСОВА:** | |  |  | **36** | 4 | 5 | 3 | 5 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 |  |  |
| **НАЧИН провере остварности исхода**  - Усмено излагање  - Разговор  - Објашњење  - Тумачење  - Уочавање  - Дискусија  - Демонстрација  - Презентација | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК** | | | |
| **Циљ** | **Циљ** учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу**.** | | | |
| **Годишњи фонд часова** | **72** | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
|  | **Le club**  **des lookés** | * + Разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/ давање информација личне природе;   + поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства;   + постави и одговори на једноставна питања личне природе;   + у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима;   + разуме једноставан опис особа, биљака, животиња, предмета, појава или места;   + опише карактеристике бића, предмета, појава и места користећи једноставна језичка средства;   + разуме планове и намере и реагује на њих;   + размени једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама;   + саопшти шта он/она или неко други планира, намерава; * разуме свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним жељама, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; * изрази основне жеље, потребе, осете и осећања користећи једноставна језичка средства. | * Компетенције за целоживотно учење; * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Решавање проблема; * Сарадња. | ДСТ.1.1.1., ДСТ.1.1.2., ДСТ.1.1.3., ДСТ.1.1.4., ДСТ.1.1.6., ДСТ.1.1.10., ДСТ.1.1.11., ДСТ.1.1.14, ДСТ.1.1.16., ДСТ.1.1.17., ДСТ.1.1.19., ДСТ.1.2.3., ДСТ.1.3.1., ДСТ.2.1.1., ДСТ.2.1.2., ДСТ.2.1.4., ДСТ.2.1.6., ДСТ.2.1.16., ДСТ.2.1.17., ДСТ.2.1.19., ДСТ.2.1.21., ДСТ.2.1.27, ДСТ.2.3.1., ДСТ.3.1.3, ДСТ.3.1.15. |
|  | **Le club**  **des décorateurs** | * + - Опише специфичније просторне односе и величине једноставним, везаним исказима; * опише дневни/недељни распоред активности; * разуме једноставан опис особа, биљака, животиња, предмета, појава или места; * разуме једноставан опис особа, биљака, животиња, предмета, појава или места и пореди их; * опише карактеристике бића, предмета, појава и места користећи једноставна језичка средства; * разуме и следи једноставна упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; * даје једноставна упутства из домена свакодневног живота и личних интересовања; * разуме једноставне предлоге и одговори на њих; * упути једноставан предлог;   искаже време, место и начин на који се нека активност догађа. | * Компетенције за целоживотно учење; * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Решавање проблема; * Сарадња. | ДСТ.1.1.2., ДСТ.1.1.3., ДСТ.1.1.4.,  ДСТ.1.1.5., ДСТ.1.1.6., ДСТ.1.1.8.,  ДСТ.1.1.10., ДСТ.1.1.11., ДСТ.1.1.12., ДСТ.1.1.13., ДСТ.1.1.14., ДСТ.1.1.15., ДСТ.1.1.19.,  ДСТ.1.1.23., ДСТ.1.1.24.,  ДСТ.1.2.1., ДСТ.1.2.2., ДСТ.1.2.3.,  ДСТ.2.1.1., ДСТ.2.1.2., ДСТ.2.1.5.,  ДСТ.2.1.6., ДСТ.2.1.10., ДСТ.2.1.16.,  ДСТ.2.1.17., ДСТ.2.1.20., ДСТ.2.1.24.,  ДСТ.2.1.29., ДСТ.2.1.30., ДСТ.2.2.3.,  ДСТ.2.3.7., ДСТ.3.1.1. |
|  | **Le club**  **des sportifs** | * Разуме једноставне изразе који се односе на поседовање и припадност; * формулише једноставне исказе који се односе на поседовање и припадност; * пита и каже шта неко има/нема и чије је нешто; * разуме и опише једноставне исказе који се односе на описивање интересовања, изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; * поставља питања на различите начине; * разуме једноставне предлоге и одговори на њих; * упути једноставан предлог;   пружи одговарајући изговор или одговарајуће оправдање; | * Компетенције за целоживотно учење; * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Решавање проблема; * Сарадња; * Одговорно учешће у демократском друштву;   Одговоран однос према здрављу. | ДСТ.1.1.2., ДСТ.1.1.3., ДСТ.1.1.4.,  ДСТ.1.1.5., ДСТ.1.1.6., ДСТ.1.1.8.,  ДСТ.1.1.10., ДСТ.1.1.11., ДСТ.1.1.12., ДСТ.1.1.13., ДСТ.1.1.14., ДСТ.1.1.15., ДСТ.1.1.19.,  ДСТ.1.1.23., ДСТ.1.1.24.,  ДСТ.1.2.1., ДСТ.1.2.2., ДСТ.1.2.3.,  ДСТ.2.1.1., ДСТ.2.1.2., ДСТ.2.1.5.,  ДСТ.2.1.6., ДСТ.2.1.10., ДСТ.2.1.16.,  ДСТ.2.1.17., ДСТ.2.1.20., ДСТ.2.1.24.,  ДСТ.2.1.29., ДСТ.2.1.30., ДСТ.2.2.3.,  ДСТ.2.3.7., ДСТ.3.1.1. |
|  | **Le club**  **des gourmands** | * Састави списак за куповину; * на једноставан начин затражи артикле у продавници и наручи јело и/или пиће у ресторану; * разуме једноставне изразе који се односе на количину нечега; * пита и саопшти колико нечега има/нема, користећи једноставна језичка средства; * пита/каже/израчуна колико нешто кошта; * изрази количину у најчешће заступљеним мерама (грами, килограми...); * разуме планове и намере и реагује на њих; * размени једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама; * саопшти шта он/она или неко други планира, намерава; * говори о начинима исхране и обичајима у Француској | * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; * Рад с подацима и информацијама; * Решавање проблема; * Сарадња; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Естетска компетенција;   Одговоран однос према здрављу. | ДСТ.1.1.1., ДСТ.1.1.2., ДСТ.1.1.3., ДСТ.1.1.4., ДСТ.1.1.5., ДСТ.1.1.6., ДСТ.1.1.8., ДСТ.1.1.10., ДСТ.1.1.11., ДСТ.1.1.12., ДСТ.1.1.13., ДСТ.1.1.14., ДСТ.1.1.15., ДСТ.1.1.19.,  ДСТ.1.1.23., ДСТ.1.1.24.,  ДСТ.1.2.1., ДСТ.1.2.2., ДСТ.1.2.3., ДСТ.1.3.1., ДСТ.1.3.2.  ДСТ.2.1.1., ДСТ.2.1.2., ДСТ.2.1.5.,  ДСТ.2.1.6., ДСТ.2.1.10., ДСТ.2.1.16.,  ДСТ.2.1.17., ДСТ.2.1.20., ДСТ.2.1.24.,  ДСТ.2.1.29., ДСТ.2.1.30., ДСТ.2.2.3.,  ДСТ.2.3.1., ДСТ.2.3.3., ДСТ.2.3.5., ДСТ.2.3.7., ДСТ.3.1.1. |
|  | **Le club**  **des explorateurs** | * Разуме краће текстове у којима се описују догађаји у прошлости; * постави питање и одговори на исто уз образложење; * негативно одговори на питање; * разуме једноставан опис особа, биљака, животиња, предмета, појава или места; * разуме краће текстове у којима се описују догађаји у прошлости; * размени информације у вези са догађајима у прошлости; * опише у неколико краћих, везаних исказа догађај из прошлости. | * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; * Рад с подацима и информацијама; * Решавање проблема; * Сарадња; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Одговоран однос према околини;   Одговоран однос према здрављу. | ДСТ.1.1.2., ДСТ.1.1.3., ДСТ.1.1.4.,  ДСТ.1.1.5., ДСТ.1.1.6., ДСТ.1.1.8.,  ДСТ.1.1.10., ДСТ.1.1.11., ДСТ.1.1.12., ДСТ.1.1.13., ДСТ.1.1.14., ДСТ.1.1.15., ДСТ.1.1.19.,  ДСТ.1.1.23., ДСТ.1.1.24.,  ДСТ.1.2.1., ДСТ.1.2.2., ДСТ.1.2.3.,  ДСТ.1.3.2., ДСТ.2.1.1., ДСТ.2.1.2., ДСТ.2.1.5., ДСТ.2.1.6., ДСТ.2.1.10., ДСТ.2.1.16., ДСТ.2.1.17., ДСТ.2.1.20., ДСТ.2.1.24., ДСТ.2.1.29., ДСТ.2.1.30., ДСТ.2.2.3., ДСТ.2.3.5., ДСТ.2.3.7., ДСТ.3.1.1. |
|  | **Le club**  **des voyageurs** | * - разуме једноставна питања која се односе на положај предмета и бића у простору и правац кретања, и одговори на њих; * разуме честитку и одговори на њу; * упути пригодну честитку; * размени информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости и блиској будућности; * размени једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама; * разуме свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним жељама, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; * изрази основне жеље, потребе, осете и осећања користећи једноставна језичка средства; * разуме једноставна обавештења о метеоролошком и хронолошком времену и реагује на њих тражи и даје кратка и једноставна обавештења о метеоролошком времену | * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; * Рад с подацима и информацијама; * Решавање проблема; * Сарадња; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Естетска компетенција; * Одговоран однос према околини. | ДСТ.1.1.2., ДСТ.1.1.3., ДСТ.1.1.4.,  ДСТ.1.1.5., ДСТ.1.1.6., ДСТ.1.1.8.,  ДСТ.1.1.10., ДСТ.1.1.11., ДСТ.1.1.12., ДСТ.1.1.13., ДСТ.1.1.14., ДСТ.1.1.15., ДСТ.1.1.19.,  ДСТ.1.1.23., ДСТ.1.1.24.,  ДСТ.1.2.1., ДСТ.1.2.2., ДСТ.1.2.3.,  ДСТ.2.1.1., ДСТ.2.1.2., ДСТ.2.1.5.,  ДСТ.2.1.6., ДСТ.2.1.10., ДСТ.2.1.16.,  ДСТ.2.1.17., ДСТ.2.1.20., ДСТ.2.1.24.,  ДСТ.2.1.29., ДСТ.2.1.30., ДСТ.2.2.3.,  ДСТ.2.3.7., ДСТ.3.1.1. |
|  | **Пројектна настава** | * Самостално проналази и користи различите изворе информација; * презентује свој рад у вези са темом моде, идеалне учионице и спорта; * говори о моди, идеалној учионици и спорту. * презентује свој рад у вези са темом исхране, природе и путовања;   говори о исхрани, природи и путовањима | * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; * Рад с подацима и информацијама; * Решавање проблема; * Сарадња; * Одговорно учешће у демократском друштву;   Одговоран однос према здрављу. | ДСТ.1.1.1., ДСТ.1.1.2., ДСТ.1.1.3., ДСТ.1.1.4., ДСТ.1.1.6.,  ДСТ.1.1.8., ДСТ.1.1.10., ДСТ.1.1.15., ДСТ.1.1.21., ДСТ.1.1.23.,  ДСТ.1.1.24., ДСТ.1.2.1., ДСТ.1.2.3., ДСТ.1.2.4., ДСТ.2.1.1., ДСТ.2.1.2., ДСТ.2.1.3., ДСТ.2.1.4., ДСТ.2.1.5., ДСТ.2.1.6., ДСТ.2.1.16., ДСТ.2.1.17., ДСТ.2.1.18., ДСТ.2.1.19., ДСТ.2.1.24.,  ДСТ.2.1.25., ДСТ.2.1.28., ДСТ.2.1.29. , ДСТ.2.1.30., ДСТ.2.2.1., ДСТ.2.2.3., ДСТ.3.1.3., ДСТ.3.1.7., ДСТ.3.1.21., ДСТ.3.3.1.,  ДСТ.1.1.9., ДСТ.1.3.1., ДСТ.2.1.10., ДСТ.2.1.21., ДСТ.2.3.1. |

**ЧУВАРИ ПРИРОДЕ**

Циљ наставе изборног предмета чувари природе јесте развијање пожељног понашања у складу са принципима одрживости, етичности и права будућих генерација на очувану животну средину, природу и биодиверзитет.

Задаци наставе предмета чувари природе су да ученици:

- примењују образовање за заштиту и одрживост животне средине,

- развијају вредности, ставове, вештине и понашање у складу са одрживим развојем,

- знају да на основу стечених знања препознају и изаберу квалитетан и здрав стил живота,

- примењују рационално коришћење природних ресурса,

- препознају изворе загаёивања и уочавају последице,

- развијају способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема,

- поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност,Завод за унапреёивање образовања и васпитања

- поседују потребу за личним ангажовањем у заштити и одрживости животне средине,

природе и биодиверзитета.

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Наведени садржаји програма изборног предмета чувари природе, поред основног теоријског приступа, поседују и активан приступ који је усмерен ка практичној реализацији заштите животне средине ван учионице, акцијама и изради малих пројеката. Овако конципиран програм даје велику креативну слободу наставницима и ученицима да га сходно условима, могућностима и времену реализују.

Улога наставника је да уз примену различитих метода рада подстичу одговоран однос према животној средини, усмеравају интересовање ученика у покушају да самостално организују активности и реализују пројекте чувара природе.

Оперативна разрада програмских садржаја препуштена је наставницима који одреёују време и место реализације наставних садржаја изборног предмета чувари природе.

### СЕДМИ РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ | 144 |
| СТРАНИ ЈЕЗИК - ЕНГЛЕСКИ | 72 |
| ИСТОРИЈА | 36 |
| ГЕОГРАФИЈА | 36 |
| БИОЛОГИЈА | 72 |
| МАТЕМАТИКА | 144 |
| ФИЗИКА | 72 |
| ХЕМИЈА | 72 |
| ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО | 36 |
| ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА | 72 |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА | 72 |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА | 72 |
| ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ | 72+54 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **Српски језик и књижевност** | | | |
| **Циљ** | У седмом разреду је потребно да ученици савладају следеће циљеве и задатке предвиђене наставним планом и програмом:  - да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.  Потребно је да ученици савладају:  -напоредни однос међу реченичним члановима  -независносложене реченице  -врсте акцента  *-лектире Мали Принц, Поп* *Ћира и поп Спира, Плави чуперак*. | | | |
| **Годишњи фонд** | 144 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **-по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенцијие** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ** | **Основни ниво:**   * користи различите облике   казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог   * издваја делове текста (наслов,   пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)  ***Средњи ниво:***   * саставља говорни или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневног живота и света маште; * проналази експлицитно и имлицитно садржане информације у једноставнијем књижевном тексту; * напамет говори одабране   **Напредни ниво**:  -влада анализом свих текстова, графикона и легенди.  -без икаквих тешкоћа чита течно и разуме прочитано. | * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема; * Сарадња; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Одговоран однос према околини;   Одговоран однос према здрављу | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.1.1.  CJ.1.1.2.  CJ.1.1.3.  CJ.1.1.4.  CJ.1.1.5.  CJ.1.1.6.  CJ.1.1.7.  CJ.1.1.8.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.1.1.  CJ.2.1.2.  CJ.2.1.3.  CJ.2.1.4.  CJ.2.1.5.  CJ.2.1.6.  CJ.2.1.7.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.1.1.  CJ.3.1.2.  CJ.3.1.3  CJ.3.1.4. |
| 2. | **ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ** | * да доследно примењује правописну норму у употреби великог слова; * састављеног и растављеног писања речи;   интерпункцијских знакова;  -користи правопис (школско издање)  - зна правописну норму и примењује је;  - зна да се служи Правописом, школским издањем;  -Зна да препозна врсте напоредног односа међу реченичним члановима.  -без тешкоћа примењује правописну норму у свакој ситуацији писане и усмене комуникације;  -Чита и тумачи графиконе, дијаграме и легенде. | * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема; * Сарадња; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Одговоран однос према околини;   Одговоран однос према здрављу | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.2.1.  CJ.1.2.2.  CJ.1.2.3.  CJ.1.2.4.  CJ.1.2.6.  CJ.1.2.7.  CJ.1.2.8.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.2.1.  CJ.2.2.2.  CJ.2.2.3.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.2.3.  CJ.3.2.4.  CJ.3.2.5. |
| 3. | **ГРАМАТИКА** | **Граматика**  -исходи остају исти као и у претходним разредима, једино се сада они очекују на тежим и на сложенијим примерима (врсте речи, нпр: деца – збирна именица, плусквамперфекат – био сам дошао, грожђе – две гласовне промене)  -зна да постоје речница које немају лице  -зна да наброји независне реченице и њихове везнике  -препознаје да је субјекат активан/пасиван (Читају књигу/Књига је прочитана)  -зна да каже да предикатска реченица има предикат  -зна да је конгруенција слагање именице и придева (Мира је лепа)  -исходи остају исти као и у претходним разредима, једино се сада они очекују на тежим и на сложенијим примерима (врсте речи, нпр: љубав – апстрактна именица, глаголски прилог садашњи – пишући, раширити – три гласовне промене)  -уме да препозна безлични реченицу (Грмело је)  -одређује напоредни однос између две независне реченице  -одређује да ли је реченица у активу или пасиву  -одређује број комуникативних и предикатских реченица  -разликује граматички и природни род у конгруенцији (пијаница)  -препознаје кратке акцента у двосложним речима  -користи заграду у писању краћег прозног текста  -исходи остају исти као и у претходним разредима, једино се сада они очекују на тежим и на сложенијим примерима (врсте речи, нпр: врата – pluralia tantum, глагол доручковати – двовидски, грађаху – имперфекат, строжи – компаратив придева, подаци-четири гласовне промене)  -уме да прави безличну реченицу помоћу речце СЕ  -одређује напоредни однос између више независних реченица  -реченицу из актива пребацује у пасив  -одређује број предикатских реченица у којима се налази сложен глаголски предикат  -одређује како се слажу именица, придев и глагол  -зна да одреди кратки акценат код вишесложних речи  -доследно користи све знаке | * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема; * Сарадња; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Одговоран однос према околини;   Одговоран однос према здрављу | **ОСНОВНИ:**  **ОСНОВНИ:**  CJ.1.3.1.CJ.1.3.3.  CJ.1.3.4.CJ.1.3.5.  CJ.1.3.6.CJ.1.3.7.  CJ.1.3.8.CJ.1.3.9.  CJ.1.3.10.CJ.1.3.12.  CJ.1.3.12.CJ.1.3.14.  CJ.1.3.15.  CJ.1.3.16.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.3.1.  CJ.2.3.2.  CJ.2.3.3.  CJ.2.3.4.  CJ.2.3.5.  CJ.2.3.6.  CJ.2.3.7.  CJ.2.3.8.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.3.1  CJ.3.3.7.  CJ.3.3.8. |
| 4. | **КЊИЖЕВ**  **НОСТ** | Ученик је потребно:  - да повезује наслове прочитаних књижевних дела са именима аутора тих дела;  -зна о чему се говори у прочитаном делу;  Ученик је дужан да прочита предвиђену лектиру:  *-Мали Принц и Поп Ћира и поп Спира;*  *-*да савлада песму *Крвава бајка* уцелини.  -препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)  -препознаје алегорију, асонанцу и алитерацију  - зна да тумачи развој радње у романима и одреди карактеризацију главних ликова лектире;  -зна етапе развоја драмске радње.  -зна и проналази стилске фигуре у књижевноуметничком тексту (алегорија, асонанца и алитерација)  -уме да анализира лирску песму(уочава мотиве, песнички језик и стил)  -у поезији разликује врсте строфе и риме, такође, и стилске фигуре без потешкоћа, самостално проналази у тексту.  Мотиве, наравученије и теме текста зна да препозна самостално. | * Дигитална компетенција; * Комуникација; * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема; * Сарадња; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Одговоран однос према околини;   Одговоран однос према здрављу | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.4.1.  CJ.1.4.2.  CJ.1.4.3.  CJ.1.4.4.  CJ.1.4.5.  CJ.1.4.6.  CJ.1.4.7.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.4.1.  CJ.2.4.2.  CJ.2.4.3.  CJ.2.4.4.  CJ.2.4.5.  CJ.2.4.6.  CJ.2.4.7.  CJ.2.4.8.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.4.1.  CJ.3.4.2.  CJ.3.4.3.  CJ.3.4.4.  CJ.3.4.5.  CJ.3.4.7. CJ.3.4.8. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **Енглески језик** | | | |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу | | | |
| **Годишњи фонд** | 72 часа | | | |
| **Редни број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди постигнућа** |
|  | Starter Unit (Уводна тема) / Fads and fashions (Трендови и мода | - разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садшњости и прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на радње у садшњости и прошлости; - опишу радње у садашњости и прошлости користећи неколико везаних исказа; - разумеју и описују сличности и разлике у свакодневним активностима тинејџера у земљама циљне културе и код нас. - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање интересовања, допадања и недопадања; - размене информације које се односе на интересовања, допадање и недопадање; - разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују искуства и догађаји у прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на искуства и радње у прошлости; - опишу радње у прошлости користећи неколико везаних исказа; - разумеју и опишу сличности и разлике у модним трендовима у земљама циљне културе и код нас | комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву | ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.1.7. ПСТ.1.1.18. ПСТ.1.2.2. ПСТ.2.1.6. ПСТ.2.2.3. ПСТ.3.1.2. |
|  | Sensations (Осећаји) | - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање допадања, недопадања и препорука; - размене информације које се односе на допадање, недопадање и препоруке; - разумеју и упуте позив на заједничку активност и реагују на њега уз одговарајуће образложење; - рaзумеју једноставније текстове који описују искуство које је почело у прошлости и још увек траје; - опишу искуство које је почело у прошлости и још увек траје користећи једноставнија језичка средства; -разумеју једноставније текстове који се односе на појaва, радњи, стања и збивања; - опишу појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - поштују правила учтиве комуникације | комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према здрављу, околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву | ПСТ.1.1.1. ПСТ.1.1.5. ПСТ.1.1.7. ПСТ.1.1.12. ПСТ.1.1.20. ПСТ.1.1.23. ПСТ.1.2.4. ПСТ.1.3.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.6. ПСТ.2.1.14. ПСТ.2.1.22. ПСТ.2.1.26. ПСТ.2.2.4. ПСТ.2.3.1. ПСТ.3.1.2. ПСТ.3.1.8. ПСТ.3.1.16. ПСТ.3.2.4 ПСТ.3.3.1. ПСТ.3.1.23. |
|  | Adventure (Авантура) | - разумеју једноставније текстове који се односе на опис места; - опишу место користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; - размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; - опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; - опишу познату личност из циљне културе | комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према околини, здрављу, естетичка компетенција | ПСТ.1.1.13. ПСТ.1.1.22. ПСТ.1.2.3. ПСТ.1.3.3. ПСТ.2.1.8. ПСТ.2.1.14. ПСТ.2.1.23. ПСТ.2.2.3. ПСТ.2.3.7. ПСТ.3.1.14. ПСТ.3.3.9. |
|  | Material world (Материјал ни свет ) | -разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења; - изразе мишљење, слагање и неслагање и дају кратко образложење; -разумеју једноставније текстове који се односе на опис предмета; - упореде и опишу предмете користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније исказе који се односе на количне, димензије и цене; - размене информације у вези са количинама, димензијама и ценама; - разумеју и објасне сличности и разлике у потрошачким навикама људи у циљној култури и код нас | комуникација, сарадња, компетенција за учење, рад са подацима и нформацијама, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према околини, здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву | ПСТ.1.1.9. ПСТ.1.1.12. ПСТ.1.1.14. ПСТ.1.2.3. ПСТ.2.1.23. ПСТ.2.2.3. ПСТ.2.3.5. ПСТ.2.3.6. ПСТ.3.1.18. ПСТ.3.2.3 . ПСТ.3.3.7. |
|  | Years ahead (Године које долазе ) | - разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање претпоставки, могућности, и исказивање обећања, планова и намера у будућности; - размене једоставније исказе који се односе на изражавање претпоставки, могућности, обећања, планова и намера у будућности; - саопште шта они или неко други планира, намерава, предвиђа; - уоче и опишу сличности и разлике у планирању обавеза и активности између тинејџера у циљној култури и код нас | комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција | ПСТ.1.1.9. ПСТ.1.1.12. ПСТ.1.1.23. ПСТ.1.2.2. ПСТ.1.3.3. ПСТ.1.3.4. ПСТ.2.1.9. ПСТ.2.1.23. ПСТ.2.3.8. ПСТ.3.1.2. ПСТ.3.1.10. ПСТ.3.1.22. ПСТ.3.1.30. ПСТ.3.3.9. |
|  | Learn (Учи) | -разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења; - изразе мишљење, слагање и неслагање и дају кратко образложење; - разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање способности у прошлости, садашњости и будућности; - размене и сaопште информације које се односе на способности у прошлости, садашњости и будућности користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније исказе који се односе на правила, обавезе и савете и реагују на њих; - размене једноставније информације које се односе на правила, обавезе и савете; - уоче и опишу сличности и разлике у школама и школским предметима у циљној култури и код нас | комуникација, сарадња, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву | ПСТ.1.1.3. ПСТ.1.2.4. ПСТ.2.1.13. ПСТ.2.1.26. ПСТ.2.3.6. ПСТ.3.1.1. ПСТ.3.1.7. ПСТ.3.1.19. ПСТ.3.1.32. |
|  | Big ideas (Велике идеје) | - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења и предлога; - размене информације које се односе на изражавање мишљења и предлога; - саопште своје или туђе мишљење и предлоге користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једнoставне текстове који се односе на исказивање могућности у садашњости и будућности; - саопште могућности користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и опишу сличности и разлике у еколошким навикама у циљној култури и код нас | комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према околини, здрављу | ПСТ.1.1.5. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.8. ПСТ.2.1.10. ПСТ.2.1.15. ПСТ.2.1.17. ПСТ.2.3.8. ПСТ.3.1.11. ПСТ.3.1.14. ПСТ.3.3.4. |
|  | On screen (На екрану) | - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења и предлога; - разумеју и саопште своје или туђе мишљење или предлог и реагују на њих; - разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садшњости, прошлости и будућности; - размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на радње у садшњости, прошлости и будућности; - опишу радње у садашњости, прошлости и будућности користећи неколико везаних исказа; - разумеју и описују сличности и разлике у омиљеним књижевним и филмским жанровима између тинејџера у циљној култури и код нас | комуникација, сарадња, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, естетичка компетенција | ПСТ.1.1.9. ПСТ.1.1.12. ПСТ.1.2.4. ПСТ.2.1.3. ПСТ.2.1.15. ПСТ.2.1.19. ПСТ.3.1.1. ПСТ.3.1.4. ПСТ.3.1.32. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | ИСТОРИЈА | | | |
| **Циљ** | | **Циљ наставе и учења историје** је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | | **По завршеној области/теми ученик/ученица ће бити у стању да:**  – сагледа врсту и значај историјских извора за изучавање историје новог века;  – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;  – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе. | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.7.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.5.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.2. |
| 2. | ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД НА  ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (до средине 19. века) | | **По завршеној области/теми ученик/ученица ће бити у стању да:**  – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима;   * идентификује основне одлике и промене у начину производње у новом веку; * анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; * образлаже најважније последице научно-техничких открића у новом веку; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку;   – идентификује разлике између типова државног уређења у новом веку;  – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике;   * препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); * уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; * уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку;   – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;  – пореди историјске појаве;  – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена;  – на историјској карти лоцира простор насељен Србима и њиховим суседима у новом веку;   * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба;   – пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у новом веку;  – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности;  – илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација;  – разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини;  – илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина новог века у савременом друштву;  – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе;  – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни);  – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.  – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема   Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.7.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.5. |
| 3. | ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД  У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ 19. ВЕКА | | **По завршеној области/теми ученик/ученица ће бити у стању да:**  – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима;  – пореди историјске појаве;  – наведе најзначајније последице настанка и развоја нових држава у Европи у 19. веку;  – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;  – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена;  – на историјској карти лоцира простор насељен Србима и њиховим суседима у новом веку;  – идентификује разлике између типова државног уређења у новом веку;   * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; * уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; * уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; * уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; * пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; * употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; * презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; * упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији; * препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;   – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема   Рад с подацима и информацијама   * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.7.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.5. |
| 4. | ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД  НА ПОЧЕТК У 20. ВЕКА | | **По завршеној области/теми ученик/ученица ће бити у стању да:**   * доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;   – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима;  – пореди историјске појаве;   * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; * уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; * препознаје основне карактеристике различитих идеологија; * анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; * уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; * уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; * пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни);   – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности;  – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;  – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора;   * употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; * презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; * упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији; * препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;   – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема   Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.6.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.7.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.3. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | | **Географија** | | | |
| **Циљ** | | Да ученици изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима,развију заинтересованост за учење и заинтересованост за предметне садржаје,као и да упознају и разумеју географске објекте и појаве у простору,развију географску писменост,стекну одговоран однос према својој држави,континенту,свету.Развијање толерантног става према различитим народима,њиховим културама и начину живота. | | | | |
| **Годишњи фонд** | | | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Регионална географија | | | Успоставља везе између физичко-географских и друштвених објеката,појава и процеса. | Компетенције за учење,комуникацију,сарадња,решавање проблема,рад са подацима и информацијама,естетичка компетенција,предузимљивост,оријентисаностка предузетништву,дигитална ,одговоран однос према околини. | ГЕ.1.1.3. препознајe и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике  ГЕ.2.1.1. одређује стране света упростору и на географској карти  ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности  ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) и уме да издвоји географске регије |
| 2. | Географске регије Европе | | | Дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;  Проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  Класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију;  Анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  Објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  Проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  Укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  Описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; | Компетенције за учење,комуникацију,сарадња,решавање проблема,рад са подацима и информацијама,естетичка компетенција,предузимљивост,оријентисаностка предузетништву,дигитална ,одговоран однос према околини. | ГЕ.1.1.3. препознајe и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике  ГЕ.2.1.1. одређује стране света упростору и на географској карти  ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности  ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије |
| 3. | Азија | | | Дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;  Проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  Класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију;  Анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  Објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  Проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  Укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  Описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; | Компетенције за учење,комуникацију,сарадња,решавање проблема,рад са подацима и информацијама,естетичка компетенција,предузимљивост,оријентисаностка предузетништву,дигитална ,одговоран однос према околини. | ГЕ.1.1.3. препознајe и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике  ГЕ.2.1.1. одређује стране света упростору и на географској карти  ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности  ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) и уме да издвоји географске регије |
| 4. | Африка | | | Дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;  Проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  Класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију;  Анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  Објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  Проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  Укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  Описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; | Компетенције за учење,комуникацију,сарадња,решавање проблема,рад са подацима и информацијама,естетичка компетенција,предузимљивост,оријентисаностка предузетништву,дигитална ,одговоран однос према околини. | ГЕ.1.1.3. препознајe и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике  ГЕ.2.1.1. одређује стране света упростору и на географској карти  ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности  ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) и уме да издвоји географске регије |
| 5. | Северна Америка | | | Дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;  Проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  Класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију;  Анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  Објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  Проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  Укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  Описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; | Компетенције за учење,комуникацију,сарадња,решавање проблема,рад са подацима и информацијама,естетичка компетенција,предузимљивост,оријентисаностка предузетништву,дигитална ,одговоран однос према околини. | ГЕ.1.1.3. препознајe и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике  ГЕ.2.1.1. одређује стране света упростору и на географској карти  ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности  ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) и уме да издвоји географске регије |
| 6. | Јужна Америка | | | Дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;  Проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  Класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију;  Анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  Објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  Проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  Укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  Описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; | Компетенције за учење,комуникацију,сарадња,решавање проблема,рад са подацима и информацијама,естетичка компетенција,предузимљивост,оријентисаностка предузетништву,дигитална ,одговоран однос према околини. | ГЕ.1.1.3. препознајe и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике  ГЕ.2.1.1. одређује стране света упростору и на географској карти  ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности  ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) и уме да издвоји географске регије |
| 7. | Аустралија и Океанија | | | Дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;  - Проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  - Класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију;  - Анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  - Објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  - Проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  - Укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  Описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; | Компетенције за учење,комуникацију,сарадња,решавање проблема,рад са подацима и информацијама,естетичка компетенција,предузимљивост,оријентисаностка предузетништву,дигитална ,одговоран однос према околини. | ГЕ.1.1.3. препознајe и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике  ГЕ.2.1.1. одређује стране света упростору и на географској карти  ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности  ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) и уме да издвоји географске регије |
| 8. | Поларне области | | | Анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; | Компетенције за учење,комуникацију,сарадња,решавање проблема,рад са подацима и информацијама,естетичка компетенција,предузимљивост,оријентисаностка предузетништву,дигитална ,одговоран однос према околини. | ГЕ.1.1.3. препознајe и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике  ГЕ.2.1.1. одређује стране света упростору и на географској карти  ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности  ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) и уме да издвоји географске регије |
| 9. | Систематизација градива | | |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **Биологија** | | |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином, развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем. | | |
| **Годишњи фонд часова** | **72** | | |
| **Редни бр. и назив наставне теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди постигнућа** |
|
| **1. Наслеђивање и еволуција** | * прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења; * упореди бесполно и полно размножавање; * идентификује разлике између митозе и мејозе на основну промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији; * одреди однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији; * шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу | Вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема,  компетенција за учење,  дигитална компетенција, рад с подацима и информацијама | БИ.1.3.1  БИ.1.3.2  БИ.1.3.3  БИ.1.3.4  БИ.1.3.5  БИ.1.3.6  БИ.2.3.1  БИ.2.3.3  БИ.3.3.1  БИ.3.3.1  БИ.3.3.3  БИ.3.3.4 |
| **2. Јединство грађе и функције као основа живота** | * одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; * упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе; * користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињскихткива; | Вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема,  естетска компетенција,  рад с подацима и информацијама, | БИ.1.2.1  БИ.1.2.3.  БИ.1.2.4.  БИ.1.2.5.  БИ.1.2.6.  БИ.2.2.2.  БИ.2.2.3  БИ.3.2.1.  БИ.3.2.6. |
| **3. Порекло и разноврсност живог света** | * разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева; * повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила; | Вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема, | БИ.1.1.1  БИ.1.1.4  БИ.2.1.2.  БИ.2.1.3.  БИ.3.1.4. |
| **4. Живот у екосистему** | * идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; * илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; * упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; * повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; * анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; * идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; * предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима; | Одговоран однос према околини,  вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема,  компетенција за учење,  дигитална компетенција. | БИ.1.4.1.  БИ.1.4.2.  БИ.1.4.6.  БИ.1.4.7.  БИ.2.4.1.  БИ.2.4.2.  БИ.2.4.5.  БИ.2.4.6.  БИ.2.4.7.  БИ.3.4.1.  БИ.3.4.4. |
| **5. Човек и здравље** | * анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; * идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); * планира време за рад, одмор и рекреацију; * доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; * аргументује предности вакцинације; * примени поступке збрињавања лакших облика крварења; * расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости. | Одговоран однос према здрављу,  вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема,  компетенција за учење,  дигитална компетенција, | БИ.1.5.2.  БИ.1.5.4.  БИ.1.5.7.  БИ.1.5.12.  БИ.1.5.13.  БИ.2.5.2.  БИ.2.5.3.  БИ.2.5.5.  БИ.3.5.1.  БИ.3.5.2.  БИ.3.5.3.  БИ.3.5.4.  БИ.3.5.5. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | **ФИЗИКА** | | | | | | | | |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Циљ наставе физике јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну jeзичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа,да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају природне појаве и основне природне законе, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, да оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.  Задаци наставе физике су стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе физике сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе физике буду у пуној мери реализовани. | | | | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | | **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ** | **Област исхода стандарда**  **предметно подручје** | | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** | |
| За обраду новог градива | | За друге типове часова |
| **1.** | Сила и кретање | **9** | | **14** | Ученик треба да разликује физичке величине које су одређене само бројном вредношћу од оних које су дефинисане интензитетом, правцем и смером (време, маса, температура, рад, брзина, убрзање, сила...), користи на нивоу примене, основне законе механике - Њутнове законе | ФИ.2.2.1. ФИ.2.2.2. ФИ.2.4.1. ФИ.2.4.2 ФИ.2.4.3. ФИ.2.6.1 ФИ.2.6.2. ФИ.2.6.3. ФИ.3.2.1. ФИ.3.4.1. ФИ.3.7.1 ФИ.3.7.2. | | Усмено проверавањеПисмено проверавање  Домаћи задаци | |
| **2.** | Кретање тела под дејством Земљине гравитационе силе | **7** | | **6** | Ученик треба да стекне појам о гравитацији и разликује силу теже од тежине тела (безтежинско стање); упозна силу трења | ФИ.1.1.1. ФИ.1.2.1.  ФИ.2.1.2. [ФИ.2.2.1.](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?id=2749&courseid=7)  ФИ.2.2.2. ФИ.2.6.1.  ФИ.3.2.1. ФИ.3.7.1.  ФИ.3.7.2. | | Усмено проверавање  Домаћи задаци,  Контролна вежба | |
| **3.** | Равнотежа тела | **7** | | **5** | Ученик треба да разуме и примењује улове равнотеже полуге | .ФИ.2.1.3. ФИ.2.1.4. [ФИ.2.1.5.](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?id=2683&courseid=7) ФИ.2.1.6. ФИ.2.6.1.  [ФИ.2.6.2.](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?id=2775&courseid=7)[ФИ.3.1.1.](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?id=2762&courseid=7) ФИ.3.1.2. ФИ.3.1.4.  ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2. | | Усмено проверавање  Домаћи задаци | |
| **4.** | Механички рад и енергија. Снага | **6** | | **9** | Ученик треба да разуме да је рад силе једнак промени енергије и на нивоу примене користи трансформацију енергије у рад и обрнуто; на нивоу примене користи законе одржања (масе, енергије) | [ФИ.2.4.1.](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?id=2676&courseid=7)  ФИ.2.4.2. ФИ.2.4.3. ФИ.2.5.1. ФИ.2.5.3 ФИ.3.4.1. ФИ.3.5.1 | | Усмено проверавање  Домаћи задаци,  Контролна вежба | |
| **5.** | Топлотне појаве | **4** | | **5** | Ученик треба да прави разлику између температуре и топлоте | [ФИ.1.5.1.](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?id=2772&courseid=7) ФИ.1.5.2.  [ФИ.2.5.4.](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?id=2770&courseid=7) ФИ.2.5.5.  ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2. | | Усмено проверавање  Домаћи задаци,  Контролна вежба | |
| **УКУПНО ЧАСОВА** | | | **33** | **39** |  | |  | |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА**  Програм се остварује вербално-текстуалном методом, уз одговарајућим илустративно демонстративним и лабораторијско – експерименталним огледима, кроз систематизацију и обнављањем градива уз фронтални, индивидуални облик рада, рад у пару или групи. | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **ХЕМИЈА** | | | |
| **Циљ** | | Циљ учења Хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развије способности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу и тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини | | | |
| **Годишњи фонд** | | 72 часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас | * идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама и принципима одрживог развоја;   + разуме значај хемије за развој технологије и развој друштва уопште;   + разликује елементе од једињења на примерима супстанци из окружења;   + зна да постоји 118 елемената и да постоји могућност откривања нових;   + закључује на основу огледа да елементи у једињењима не задржавају своја својства;   + разликује једињења од смеша;   + препознају примере смеша у свакодневном окружењу;   + разликује врсте смеша на примерима. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.3; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.5.1; ХЕ.1.6.1; ХЕ.1.6.2.  ХЕ.2.1.2;  ХЕ.2.6.3  ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.8 |
| 2. | Хемијска лабораторија | * + разуме фазе научног метода.   + зна шта је хемијски експеримент и где се изводи;   + зна и разуме шта је демонстрациони оглед и ко га изводи;   + разуме и зна физичке величине и њихове мерне јединице и препознаје мерне инструменте и физичке величине које се њима мере;   + зна и разуме основна правила рада, мере опреза у хемијској лабораторији;   + зна какве незгоде могу настати у хемијској лабораторији;   + зна и разуме шта подразумева прва помоћ у хемијској лабораторији;   + правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;   + експериментално појединачно и у групи испита, опише и објасни физичка и хемијска својства супстанци и физичке и хемијске промене супстанци;   + објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу;   + објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.3; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.9; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.5.1; ХЕ.1.6.1; ХЕ.1.6.2.  ХЕ.2.1.1;  ХЕ.2.1.5;  ХЕ.2.1.7;  ХЕ.2.6.1;  ХЕ.2.6.2;  ХЕ.2.6.3.  ХЕ.3.1.8; ХЕ.3.6.1; ХЕ.3.6.2; ХЕ.3.6.3; ХЕ.3.6.4; ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.8. |
| 3. | Атоми и хемијски елементи | * + представља структуру атома, молекула и јона помоћу модела, хемијских симбола и формула;   + повезује распоред електрона у атому елемента с положајем елемента у Периодном систему елемената и својствима елемента;   + зна да нуклеони чине језгро, а електрони образују електронски омотач атома;   + зна релативна наелектрисања протона, неутрона и електрона;   + повезује наелектрисања протона, неутрона и електрона са наелектрисањем атома;   + зна однос маса протона, неутрона и електрона;   + разликују атомски од масеног броја;   + објашњава зависност масеног броја од броја нуклеона;   + повезује атомски и масени број са израчунавањем броја протона, неутрона и електрона;   + уочава да су изотопи атоми истог елемента, али да се разликују по маси;   + повезује знање о изотопима са њиховом применом;   + разуме да се електрони крећу у електронском омотачу по енергетским нивоима;   + зна да се електрони по енергетским нивоима разликују по енергији;   + разуме појам валентних електрона;   + примењује правила распоређивања електрона по енергетским нивоима;   + уочава, анализира и објашњава податке из таблице Периодног система елемената;   + разуме својства елемената, атомски број, број и распоред електрона у електронском омотачу;   + разликује хемијске елементе и једињења на основу хемијских симбола и хемијских формула;   + изгради знање о племенитим гасовима;   + зна на који начин се добијају племенити гасови;   + зна физичка својства племенитих гасова;   + објасни стабилност племенитих гасова | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.8  ХЕ.2.1.2.  ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.4. |
| 4. | Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења | * + препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује га са својствима тих супстанци;   + објашњава настајање ковалентне везе на једноставнијим примерима;   + разликује поларну и неполарну ковалентну везу;   + разуме квалитативно и квантитативно значење хемијских формула;   + разликује молекулске, електронске и структурне формуле и разуме њихово значење;   + објашњава настајање молекула елемената и молекула једињења;   + објашњава настанак јонске везе на примерима;   + разуме да је хемијска формула једињења са јонском везом најмањи бројчани однос јона у јонској кристалној решетки;   + разуме разлике и сличности између атома и јона по броју и врсти субатомских честица;   + разуме појам кристалне решетке и разликује атомске, молекулске и јонске кристалне решетке на примерима;   + повезује честичну структуру супстанце и агрегатно стање које она има при нормалним условима;   + уочава и објашњава зависност својстава хемијских једињења од типа хемијске везе и врсте кристалне решетке;   + уочава, анализира, објашњава и закључује о разликама у својствима једињења са поларном и неполарном ковалентном везом на основу огледа;   + примењује правила писања хемијских формула на основу валенце елемената   + разликује молекулске, електронске и структурне формуле и разуме њихово значење;   + одређује валенце елемената на основу хемијске формуле;   + на основу модела напише хемијску формулу. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.3; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.11  ХЕ.2.1.1; ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.4  ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.3; ХЕ.3.1.4; ХЕ.3.1.7. |
| 5. | Хомогене и хетерогене смеше | * + разликује хомогене и хетерогене смеше;   + наводи примере смеша из свакодневног живота;   + зна да је састав смеше произвољан;   + објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима;   + објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце;   + зна који је састав и шта утиче на квалитет и састав ваздуха;   + зна значај воде за живи свет и разликује једињење воде од вода у природи;   + изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора;   + зна да наведе, бира и примењује основне методе раздвајања састојака смеше. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.7; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.9; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.11; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.6.1.  ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.3; ХЕ.2.1.5; ХЕ.2.1.6; ХЕ.2.1.9; ХЕ.2.1.10.  ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.3; ХЕ.3.1.4; ХЕ.3.1.5; ХЕ.3.1.7; ХЕ.3.1.8. |
| 6. | Хемијске реакције и хемијске једначине | * + напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење;   + квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.8  ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.2.  ХЕ.3.1.4. |
| 7. | Израчунавања у хемији | * + разуме да је стварна маса атома мала и да се користи релативна атомска маса;   + разуме да је стварна маса молекула мала;   + на основу хемијске формуле израчуна релативну молекулску масу;   + квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле користећи појмове релативна атомска и молекулска маса, количина супстанце и моларна маса;   + изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора;   + разуме и примењује Закон о одржању масе при писању једначина хемијских реакција и при хемијским израчунавањима;   + изводи једноставна израчунавања на основу једначине хемијске реакције – стехиометријска израчунавања. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.7; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.6.1; ХЕ.1.6.2.  ХЕ.2.1.8; ХЕ.2.1.9; ХЕ.2.1.10; ХЕ.2.6.1; ХЕ.2.6.2; ХЕ.2.6.3.  ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.3; ХЕ.3.1.5; ХЕ.3.1.9; ХЕ.3.6.1; ХЕ.3.6.2; ХЕ.3.6.3; ХЕ.3.6.4. |
| 8. | Водоник и кисеоник и њихова једињења; Соли | * + опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и кисеоника;   + зна појам оксид и оксидација;   + зна и примењује правила писања оксида;   + представља хемијским једначинама хемијске реакције оксидације;   + разуме појам киселина и начине добијања киселина;   + доказује киселине индикаторима;   + разликује киселине од оксида;   + разуме појам хидроксиди и начин њиховог добијања;   + примени правила писања хидроксида;   + доказује хидроксиде индикаторима;   + разуме појам соли и начин њиховог добијања;   + зна физичка и хемијска својства соли;   + зна и разуме појам електролитичке дисоцијације, примењује писање једначина дисоцијације киселина, хироксида и соли;   + разуме појам неутрализације;   + тумачи ознаке са амбалаже супстанци/комерцијалних производа. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.7; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.2.1; ХЕ.1.2.2; ХЕ.1.2.3; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5; ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8.  ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4.  ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.8; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.5; ХЕ.3.2.6 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | Информатика и рачунарство 7. разред | | | | | | |
| **Циљ** | | **Циљ учења Информатике и рачунарства** је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења. | | | | | | |
| **Годишњи фонд** | | 36 наставних часова | | | | | | |
| **Ред. број наставне теме** | | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** | |
| 1. | | **Информационо-комуникационе технологије** | | * разликује визуелну   презентацију и логичку структуру текста;   * користи алате за   стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у  програму за обраду текста;   * објасни ринципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; * креира растерску слику у изабраном програму; * креира векторску слику у изабраном програму; * користи лате за уређивање и   трансформацију слике;   * креира гиф анимацију;   -креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана; | | • Решавање проблема  • Сарадња  • Дигитална компетенција  • Компетенција за учење  • Естетичка компетенција  • Комуникација | - Оспособљавање за рад у пару или тиму, како да са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања, и преговара у тиму о њеној реализацији; учествује у активностима са другима у оквиру своје тимске улоге.  - Оспособљавање за тумачење и разликовање података и информација кроз табеларно, графичко, текстуално приказивање, проналажење примене, повезивање са претходним знањем из других предмета  - Развијање интересовања за стицање потребних знања и развој вештина које би употребио за даље образовање  - прикупља, уноси и приказује податке којима се анализира неки проблем помоћу одговарајућег програма  - открива однос између података користећи се визуелизацијом  - сараднички реализује наставне пројекте који укључују избор, коришћење и комбиновање више апликација да би досегао изазовне циљеве укључујући прикупљање и анализу података и задовољавање потреба познатих корисника | |
| 2. | | **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** | | * разликује појмове URL, DNS, IP адреса; * објасни појмове   хипервеза и хипертекст;   * креира, форматира и   шаље електронску пошту;   * обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и   безбедан начин водећи рачуна о приватности;   * препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити;   сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; | | • Рад сa подацима и информацијама • Решавање проблема  • Сарадња  • Дигитална компетенција  • Одговоран однос према здрављу  • Компетенција за учење  • Одговорно учешће у демократском друштву  • Естетичка компетенција  • Комуникација  • Одговоран однос пр | - Развијање ставова одговорне комуникације и сарадње у дигиталном окружењу  - Оспособљавање за одговорну примену препорука заштите здравља, безбедности, личне и приватности других у свакодневном раду у дигиталном окружењу  - користи различите врсте технологије на сигуран, етички, одговоран и безбедан начин, водећи рачуна о онлајн идентитету и приватности;  - препозна непримерени садржај и/или нежељене контакте и да се од њих заштити | |
| 3. | | **РАЧУНАРСТВО** | | * уз помоћ рограмске библиотеке текстуалног програмског језика   исцртава елементе 2Д графике;   * употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; * планира, опише и   -имплементира решење једноставног проблема | | •Решавање проблема  • Сарадња  • Дигитална компетенција  • Компетенција за учење  • Одговорно учешће у демократском друштву  • Естетичка компетенција  • Комуникација | Оспособљавање ученика да вештине програмирања примени у пракси и користи стечена знања и вештине у проблемским ситуацијама.  - коришћењем текстуалног програмском језика опште намене, формира рачунарске програме који решавају одређене класе проблема уз помоћ одговарајућих програмских библиотека и прилагођених могућности развојног окружења, при чему сам програм не мора бити алгоритамски сложен  - користи барем један алат који обухвата програмски језик, програмску библиотеку и развојно окружење и да решава једноставне проблеме типичне за област примена на коју је оријентисан тај алат  - за описан задатак из одговарајућег домена примене опише планирано решење и да тако описано решење имплементира  - користи документацију и доступне информације са интернета како би на одговарајући начин употребио алат за решавање задатог проблема | |
| 4. | | **ПРОЈЕКТНА НАСТАВА** | | * сарађује са осталим   члановима групе у свим фазама пројектног задатка;   * креира, уређује и   структурира дигиталне  садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације;   * креира рачунарске   програме који доприносе решавању пројектног задатка; | | •Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема  • Сарадња  • Дигитална компетенција  • Одговоран однос према здрављу  • Компетенција за учење  • Одговорно учешће у демократском друштву  • Естетичка компетенција  • Комуникација • Одговоран однос према околини | Сложеност задатака треба да прати развојне карактеристике узраста и предзнања са којим долазе у седми разред.  - За примере проблеме бирати проблеме у којима се симулирају ситуације из предмета које изучавају у школи или реалних ситуација из живота.  - Инсистирати на прецизности у анализи, провери исправности и нагласити значај исправљања грешака приликом израде задатка. | |
|  | |  | |  | |  |  | |
| **Назив предмета** | | | **ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА 7- Разред** | | | | |
| **Циљ** | | | Циљ наставе и учења технике и технологије је да ученик развије техничко-  технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи,  животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса,  стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа  предузимљиво и иницијативно. | | | | |
| **Годишњи фонд** | | | 72 | | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | | **Међупредметне компетенције** | | |
| 1. | **Животно и радно окружење** | | • повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада;  • повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава;  • анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине;  • истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству;  • повеже занимања у области производних техника и технологија са сопственим интересовањем. | | • oдговоран однос према околини;  • oдговоран однос према здрављу;  • дигитална компетенција;  • компетенција за учење. | | |
| 2. | **Саобраћај** | | • разликује врсте транспортних машина;  • повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом  • провери техничку исправност бицикла;  • демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда. | | • дигитална компетенција;  • рад са подацима и информацијама;  • комуникација;  • компетенција за учење. | | |
| 3. | **Техничка и дигитална писменост** | | По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:  • самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање;  • користи технологију CAD за креирање техничке документације;  • образложи предности употребе штампе 3D у изради тродимензионалних модела и макета;  • управља моделима користећи рачунар;  • објасни улогу основних компонената рачунара, таблета, „паметних” телефона и осталих савремених ИКТ уређаја;  • објасни улогу и значај вештачке интелигенције и њену примену у свакодневном животу. | | • дигитална компетенција;  • рад са подацима и информацијама;  • комуникација;  • компетенција за учење. | | |
| 4. | **Ресурси и производња** | | По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:  • аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи;  • идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене;  • користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења;  • врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду;  • објасни улогу одређених елемената машина и механизама на једноставном примеру;  • образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса;  • објасни основе конструкције робота;  • класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом;  • самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта;  • изради производ у складу са принципима безбедности на раду. | | :  • компетенција за учење;  • одговоран однос према здрављу;  • одговоран однос према околини;  • дигитална компетенција;  • предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | | |
| 5. | **Конструкторско моделовање** | | • тимски представи идеју, поступак израде и производ;  • креира рекламу за израђени производ;  • врши e-кореспонденцију у складу с правилима и препорукама са циљем унапређења продаје  • процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.). | | предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  • компетенција за учење;  • дигитална компетенција;  • одговоран однос према здрављу;  • решавање проблема;  • сарадња;  • комуникација. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | **ЛИКОВНА КУЛТУРА** | | |
| **Циљ** | Циљ учења Ликовне културе је да се ученик,развијајући стваралачко мишљење и естетске критеријуме кроз практичан рад,оспособљава за комуникацију и да израђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа. | | |
| **Годишњи фонд часова** | 36 | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** |
|  | **Простор и композиција** | --користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна изражавања;  -изражава одабраним ликовним елементима,емоције,стање и имагинацију;  -обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи;  -разговара о одабраним идејама,темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура им епоха;  -учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију;  -представи своје и радове других,кратко,аргументовано и афирмативно;  -Разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима. |
|  | **Комуникација** | -користи сам или у сарадљи са другима,одабране изворе,податке и информације као подстицај за стваралачки рад;  -уважава себе и друге када снима,обрађује и дели дигиталне фотографије;  -прави,самостално или у тиму,презентације о одабраним темама и повезујући кључне текстуалне податке и визуелне информације;  -пазматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима |
|  | **Уметност око нас** | -учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и /или уметност и технологију;  -представи своје радове ирадове других,кратко,аргументовано и афирмативно;  -предлаже идеје за уметничку рециклажу,хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | | **Музичка култура** | | |
| **Циљ** | | Развијање интересовања за музику и музичку креативност. Упознавање музичких епоха | | |
| **Годишњи фонд** | | 36 | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Човек и музика | • објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;  • изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, сaмoстaлнo и у групи;  • примењује принцип сарадње  и међусобног подстицања у  заједничком музицирању;  • критички просуђује утицај музике на здравље;  • користи могућности ИКТ-а  за самостално истраживање,  извођење и стваралаштво. | Естетичка компетенција;  Дигитална компетенција;  Сарадња;  Комуникација;  Компетенције за учење;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Одговоран однос прма здрављу;  Одговоран однос према околини. | Знање и разумевање:  У области Знање и разумевање ученик уме да:  Основни ниво  1.1.1 . препозна основне елементе музичке писмености;  1.1.2 . опише основне карактеристике музичких састава.  Напредни ниво  У области Знање и разумевање ученик:  3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).  Слушање музике:  Основни ниво  У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:  1.2.1. музичке изражајне елементе;  1.2.2.извођачки састав.  Средњи ниво  У области Слушање музике ученик уме да:  2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре).  Напредни ниво  У области Слушање музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:  3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера. |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | • изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, сaмoстaлнo и у групи;  • примењује принцип  сарадње  и међусобног подстицања у  заједничком музицирању;  • критички просуђује утицај музике на здравље;  • користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз пeвaњe, свирaњe и пoкрeт;  • комуницира у групи импрoвизуjући мање музичке целине глaсoм, инструмeнтом или пoкрeтом;  • учествује у креирању шкoлских прирeдби, догађаја и пројеката;  • изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност);  • учeствуje у шкoлским прирeдбама и мaнифeстaциjaма;  • понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;  • користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. | Компетенције за учење;  Естетичка компетенција;  Дигитална компетенција;  Сарадња;  Комуникација;  редуимљивост и орјентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговорно учешће у демократском друштву; | Знање и разумевање:  Основни ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да:  1.1.1 . препозна основне елементе музичке писмености;  1.1.2 . опише основне карактеристике музичких жанрова и народног стваралаштва.  Средњи ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да анализира повезаност:  2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (нпр. брз темпо са са живахним карактером);  2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.  Напредни ниво  У области Знање и разумевање ученик:  3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;  3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;  3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).  Слушање музике:  Основни ниво  У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:  1.2.1. музичке изражајне елементе;  1.2.2.извођачки састав;  1.2.4. српски музички фолклор.  Средњи ниво  У области Слушање музике ученик уме да:  2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре);  2.2.2.препозна структуру одређеног дела.  Напредни ниво  У области Слушање музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:  3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;  3.2.2. жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;  3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.  Музичко извођење:  Основни ниво  У области Музичко извођење ученик уме да:  1.3.1. пева једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције;  1.3.2. изводи једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције на бар једном инструменту.  Напредни ниво  У области Музичко извођење ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:  3.3.1. изведе разноврстан музички репертоар певањем и свирањем  као солиста и у школским ансамблима.  Музичко стваралаштво:  Основни ниво  У области Музичко стваралаштво ученик уме да:  1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.  Напредни ниво  У области Музичко стваралаштво ученик уме да:  3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте;  3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова;  3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс. |
| 3. | Барок, класицизам, развој српске црквене музике | • повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;  • наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма;  • уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму;  • препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;  • разликује музичке форме барока и класицизма;  • идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма;  • идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба;  • изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, сaмoстaлнo и у групи;  • примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; | Компетенције за учење;  Естетичка компетенција;  Дигитална компетенција;  Сарадња;  Комуникација;  Предуимљивост и орјентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема; | Знање и разумевање:  Основни ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да:  1.1.2 . опише основне карактеристике историјско-стилских периода.  Средњи ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да анализира повезаност:  2.1.2 структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми);  2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.  Напредни ниво  У области Знање и разумевање ученик:  3.1.1. упознаје функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;  3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;  3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).  Слушање музике:  Основни ниво  У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:  1.2.1. музичке изражајне елементе;  1.2.2. извођачки састав;  1.2.3. музичке жанрове.  Средњи ниво  У области Слушање музике ученик уме да:  2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре);  2.2.2.препозна структуру одређеног дела.  Напредни ниво  У области Слушање музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:  3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;  3.2.2. жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;  3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора/српске црквене музике.  Музичко извођење:  Основни ниво  У области Музичко извођење ученик уме да:  1.3.1. пева једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције;  1.3.2. изводи једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције на бар једном инструменту.  Напредни ниво  У области Музичко извођење ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:  3.3.1. изведе разноврстан музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима. |
| 4. | Музички инструменти | • препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку;  • опише начин добијања тона код жичаних инструмената;  • препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;  • објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;  • користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. | Компетенције за учење;  Естетичка компетенција;  Дигитална компетенција;  Сарадња;  Комуникација;  Предуимљивост и орјентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема; | Знање и разумевање:  Основни ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да:  1.1.2 . опише основне карактеристике музичких инструмената и састава.  Средњи ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да анализира повезаност:  2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (нпр. брз темпо са са живахним карактером);  2.1.3. облика српског црквеног/народног музицирања са специфичним контекстом духовног/народног живота.  Напредни ниво  У области Знање и разумевање ученик:  3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;  3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).  Слушање музике:  Основни ниво  У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:  1.2.1. музичке изражајне елементе;  1.2.2.извођачки састав;  1.2.3. музичке жанрове;  1.2.4. српски музички фолклор.  Средњи ниво  У области Слушање музике ученик уме да:  2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре);  2.2.2.препозна структуру одређеног дела.  Напредни ниво  У области Слушање музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:  3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;  3.2.2. жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;  3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ** | | | |
| **Циљ** | **Циљ** учења предмета *Физичко и здравствено васпитања* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада. | | | |
| **Годишњи фонд** | **108 часова** | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНО-СТИ**  -Вежбе за развој снаге.  -Вежбе за развој гипкости.  -Вежбе за развој аеробне издржљивости.  -Вежбе за развој брзине.  -Вежбе за развој координације.  -Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности.  . | -примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у самосталном вежбању;  -сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама;  -упоређује и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст;  -примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу;  -примени атлетске дисциплине у  складу са правилима;  -развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике;  -одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; | **Компетенција за учење:**Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.  **Предузимљи-вост и оријентација ка предузетништву**Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)  **Одговорно учешће у демократском друштву:**Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима | *Основни ниво:*  ФВ.1.1.1.  ФВ.1.1.2.  ФВ.1.1.3.  ФВ.1.1.4  ФВ.1.1.5.  ФВ.1.1.6.  ФВ.1.1.7.  ФВ.1.1.8.  ФВ.1.1.9.  ФВ.1.1.10.  ФВ.1.1.11.  ФВ.1.1.19.  ФВ.1.1.12.  ФВ.1.1.13.  ФВ.1.1.20.  ФВ.1.1.21.  ФВ.1.1.22.  ФВ.1.1.24.  ФВ.1.1.25.  ФВ.1.1.26.  ФВ.1.1.27. |
| 2. | **МОТОРИЧКЕ**  **ВЕШТИНЕ**  **СПОРТ И**  **СПОРТСКЕ**  **ДИСЦИПЛИ-НЕ**  -Атлетика  -Спортска  Гимнастика  -Основе  тимских и  спортских  игара(рукомет, кошарка, одбојка,фудбал)  -Плес и Ритимика  -Полигони | -примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности;  -изведе елементе одбојкашке технике;  -примени основна правила одбојке;  -користи елементе технике у игри;  -примени основне тактичке елементе спротских игара;  -учествује на унутародељенским такмичењима;  -изведе кретања у различитом ритму;  -игра народно коло;  -изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура;  -изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;  -вреднује утицај примењених вежби на организам;  -процени ниво сопствене дневне физичке активности;  -користи различите вежбе за побољшање својих физичких способности;  -процени последице недовољне физичке активности  -примени мере безбедности у вежбању  у школи и ван ње;  -одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  -примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама;  -примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима;  -решава конфликте на друштвено прихватљив начин;  -пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекративних активности;  -прихвати победу и пораз;  -уважи различите спортове без обзира на лично интересовање;  -примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама;  -повеже значај вежбања за одређене професије; | **Естетичка компетенција:**Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.  **4)Комуникација**Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине  **Одговоран однос према здрављу:**Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом,вегетаријанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ    **Решавање проблема:**Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације.  **Сарадња:**Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их  се током заједничког рада | ФВ.1.2.1.  ФВ.1.2.2.  ФВ.1.2.3.  ФВ.1.2.4.  ФВ.1.2.5.  ФВ.1.3.1.  ФВ.1.3.2.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4.  *Средњи ниво:*  ФВ.2.1.1.  ФВ.2.1.2.  ФВ.2.1.3.  ФВ.2.1.4.  ФВ.2.1.5.  ФВ.2.1.6.  ФВ.2.1.7.  ФВ.2.1.8.  ФВ.2.1.9.  ФВ.2.1.10.  ФВ.2.1.11.  ФВ.2.1.17.  ФВ.2.1.18.  ФВ.2.1.19.  ФВ.2.1.20.  ФВ.2.1.22.  ФВ.2.1.23.  ФВ.2.1.24.  ФВ.2.1.25. |
| 3. | **ФИЗИЧКА И**  **ЗДРАВСТВЕНА**  **КУЛТУРА**  - Физичко вежбање и спорт  -Здравствено  васпитање | -вреднује лепоту покрета у физичком вежбању и спорту;  -подстиче породицу на редовно вежбање;  -повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим  утицајем  на здравље;  -коригује дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама;  -користи здраве намирнице у исхрани;  -разликује корисне и штетне додатке исхрани;  -примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању;  -правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреда;  -чува животну средину током вежбања;  -препозна последице конзумирања дувана, алкохола и штетних енергетских напитака;  -води рачуна о репродуктивним огранима приликом вежбања | **Рад са подацима и информацијама:** Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује. | ФВ.2.2.1.  ФВ.2.2.2.  ФВ.2.2.3.  *напредни ниво:*  ФВ.3.1.1.  ФВ.3.1.2.  ФВ.3.1.3.  ФВ.3.1.4.  ФВ.3.1.5.  ФВ.3.1.6.  ФВ.3.1.7.  ФВ.3.1.8.  ФВ.3.1.16.  ФВ.3.1.17.  ФВ.3.1.18.  ФВ.3.1.20.  ФВ.3.1.21.  ФВ.3.1.22.  ФВ.3.1.23.  ФВ.3.2.1.  ФВ.3.2.2.  ФВ.3.2.3. |

**Програм наставе и учења изборних предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС | 36 |
| ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК | 72 |
| УМЕТНОСТ | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | **ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС** | | |
| **Циљ** | **Циљ** верске наставе јесте да се њоме посведоче садржај вере и духовно искуство традиционалних цркава и религијских заједница које живе и делују на нашем животном простору, да се ученицима пружи целовит религијски поглед на свет и живот и да им се омогући слободно усвајање духовних и животних вредности цркве или заједнице којој историјски припадају, односно чување и неговање сопственог верског и културног идентитета. Ученици треба да упознају веру и духовне вредности сопствене, историјски дате цркве или верске заједнице у отвореном и толерантном дијалогу, уз уважавање других религијских искустава и филозофских погледа, као и научних сазнања и свих позитивних искустава и достигнућа човечанства. | | |
| **Годишњи**  **фонд**  **часова** | **36 часова** | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** |
|  | I – УВОД 1. Упознавање садржајa програма и начинa рада | • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини |
|  | II – БОГОПОЗНАЊЕ 2. Процес сазнавања 3. Личносно познање 4. Познање Бога 5. Бог је један, али није сам | моћи да уочи да су знање и учење важни у његовом животу; • моћи да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања • моћи да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће; • моћи да повезује личносно познање са нашим познањем Бога; • моћи да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности; моћи да вреднује своје понашање на основу љубави коју исказује према својим ближњима; • бити подстакнут на одговорније обликовање заједничког живота са другима. |
|  | III - СИМВОЛ ВЕРЕ 6. Сабори као израз јединства Цркве 7. Васељенски сабори 8. Символ вере 9. Богочовек Христос | моћи да уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју; • бити подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво; • знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима; • умети да интерпретира Символ вере; • знати да се Символ вере изговара на Крштењу и Литургији; • моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека; |
|  | IV - СВЕТОТАЈИНСКИ ЖИВОТ ЦРКВЕ 10. Светотајински живот Цркве 11. Света Литургија – светајна Цркве | • знати да је Причешће врхунац светотајинског живота • моћи да препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву; • бити подстакнут да на покајање гледа као на промену начина живота; • моћи да увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу; • моћи да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ); • моћи да препозна своју службу у Цркви; • моћи да у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грожђа, жита, светлости...) • бити подстакнут на учествовање у светотајинском животу Цркве; |
|  | V - СРПСКА ЦРКВА КРОЗ ВЕКОВЕ 18. Света браћа Кирило и Методије 19. Свети Сава 20. Срби светитељи 21. Крсна слава и обичаји22. Српска црквена баштина | моћи да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија; • моћи да објасни просветитељску улогу и значај Светога Саве за српски народ; • бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлимоћи да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља • моћи да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе; • бити подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију • бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив**  **предмета** | **ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК** | | | |
| **Циљ** | Циљ учења Другог страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. | | | |
| **Годишњи фонд** | **72 часа** | | | |
| **Ред.бр.**  **теме** | **Области/ ТЕМЕ** | **ИСХОДИ**  **На крају разреда ученик ће моћи да:** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **Стандарди постигнућа** |
|  | **ПОЗДРАВЉАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ И ТРАЖЕЊЕ/ ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА** | * разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/ давање информација личне природе; * поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства; * размени једноставније информације личне природе; * у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; * разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; * опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; * разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; * упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; * затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; * разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; * упути уобичајене молбе и захтеве; * честита, захвали и извини се користећи једноставнија језичка средства; * разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; * пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; * разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; * разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; * размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; * опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа; * разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; * размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; * опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; * опише неки историјски догађај, историјску личност и сл. * разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; * размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; * саопшти шта он/ она или неко други планира, намерава, предвиђа; * разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; * изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; * разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/ положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих; * затражи и разуме обавештења о оријентацији/ положају предмета и бића у простору и правцу кретања; * опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима; * разуме једноставније забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих; * размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту; * разуме једноставније исказе који се односе на поседовање и припадност; * формулише једноставније исказе који се односе на поседовање и припадност; * пита и каже шта неко има/ нема и чије је нешто; * разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; * изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење; * разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; * изражава мишљење, слагање/ неслагање и даје кратко образложење; * разуме једноставније изразе који се односе на количину и цену; * пита и саопшти колико нечега има/ нема, користећи једноставнија језичка средства; * пита/ каже/ израчуна колико нешто кошта. | * компетенција за целоживотно учење * вештина комуникације * дигитална компетенција * решавање проблема * вештина сарадње * одговорно учешће у демократском друштву * естетичка компетенција | ДСТ.1.2.3. 1.3.2. 1.3.4.  ДСТ.2.2.3.2.3.5.2.3.5.2.3.7.2.1.14.  ДСТ.3.2.3.3.3.5.3.3.8.3.1.11  ДСТ. 1.1.1.1.1.6.1.1.11.1.1.13.1.3.1. ДСТ. 2.1.1.2.1.18.2.1.19.2.3.2.2.3.6. ДСТ.3.1.1.3.1.13.3.1.17.3.3.1.3.3.2.  ДСТ. 1.1.6.1.1.8.1.1.22.1.2.2.1.3.1.  ДСТ. 2.1.10.2.1.11.2.2.3.2.2.4.  ДСТ.3.1.6.3.1.8.3.2.3.  ДСТ. 1.1.6.1.1.21.1.1.22.1.2.3.1.3.4.1.3.5.  ДСТ. 2.1.11.2.1.30.2.2.2.2.2.3.2.3.8.  ДСТ.3.1.8.3.1.25.3.2.2.3.2.3.3.3.8.3.3.9. |
|  | **ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА, ПОЈАВА, РАДЊИ, СТАЊА И ЗБИВАЊА** |
|  | **ИЗНОШЕЊЕ ПРЕДЛОГА И САВЕТА, УПУЋИВАЊЕ ПОЗИВА ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ И РЕАГОВАЊЕ НА ЊИХ** |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ МОЛБИ, ЗАХТЕВА, ОБАВЕШТЕЊА, ИЗВИЊЕЊА, ЧЕСТИТАЊА И ЗАХВАЛНОСТИ** |
|  | **РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ УПУТСТАВА** |
|  | **ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У САДАШЊОСТИ** |
|  | **ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У ПРОШЛОСТИ** |
|  | **ОПИСИВАЊЕ БУДУЋИХ РАДЊИ (ПЛАНОВА, НАМЕРА, ПРЕДВИЂАЊА)** |
|  | **ИСКАЗИВАЊЕ ЖЕЉА, ИНТЕРЕСОВАЊА, ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА** |
|  | **ИСКАЗИВАЊЕ ПРОСТОРНИХ ОДНОСА И УПУТСТАВА ЗА ОРИЈЕНТАЦИЈУ У ПРОСТОРУ** |
|  | **ИЗРИЦАЊЕ ДОЗВОЛА, ЗАБРАНА, УПОЗОРЕЊА, ПРАВИЛА ПОНАШАЊА И ОБАВЕЗА** |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА** |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА И НЕДОПАДАЊА** |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ МИШЉЕЊА** |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ, ДИМЕНЗИЈА И ЦЕНА** |

УМЕТНОСТ

**Циљ** учења слободне наставне активности *Уметност* је да ученик развија вештине комуникације и сарадње, критичко и стваралачко мишљење, осетљивост за естетику, радозналост, мотивацију за истраживање и изражавање у различитим медијима као и одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.

|  |  |
| --- | --- |
| Разред | **Седми или осми** |
| Годишњи фонд часова | **36 или 34** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ**  **На крају програма ученик ће бити у стању да** | **ТЕМЕ и кључни појмови садржаја** |
| Компетенција за целоживотно учење  Естетичка компетенција  Решавање проблема  Комуникација  Сарадња  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција | – образложи значај традиционалне визуелне уметности за идентитет народа и појединца;  – повеже карактеристичан артефакт са континентом и културом којој припада;  – обликује ликовне радове са препознатљивим елементима одабране културе;  – опише одабрани продукт визуелних уметности и процес његове израде;  – пореди основне одлике традиционалне визуелне уметности два или више народа;  – објасни значај и улогу културног наслеђа;  – објасни главне карактеристике традиционалне музике на простору Балкана и Србије и њихов међусобни утицај; | **ТРАДИЦИОНАЛНА ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ**  **ШИРОМ СВЕТА**  Визуелна уметност народа Аустралије и Новог Зеланда (сликарство аустралијских Абориџина, традиционална тетоважа Маора)  Уметност америчких народа (тотеми, керамика, ћилими, корпе)  Култура древне Индије, Кине и Јапана (градови, храмови, одећа, писмо)  Уметност народа Африке (маске и штитови)  Словенска традиција (митологија, симболика и орнаментика) |
| Одговорно учешће у демократском друштву  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  Одговоран однос према здрављу  Одговоран однос према околини | – прикаже елементе прожимања традиционалне музике различитих народа на простору Балкана на музичким примерима;  – презентује традиционалну музику карактеристичну за различите крајеве Балкана и Србије;  – прикаже начине очувања музичког културног наслеђа;  – објасни како савремене технологије утичу на развој музике;  – презентује начине промоције музичких дела и догађаја;  – прикаже примену музике у другим уметностима;  – истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  – аргументовано искаже утисак о слушаним делима.  – комуницира учтиво, јасно и аргументовано уз уважавање различитих мишљења, идеја и естетских доживљаја;  – проналази, самостално и у сарадњи са другима, релевантне податке и информације користећи савремену технологију;  – учествује активно, према сопственим способностима и интересовањима, у истраживачком и радионичком раду. | **ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИЧКА УМЕТНОСТ БАЛКАНА И СРБИЈЕ**  Културно наслеђе (значај и улога)  Традиционална музичка уметност Балкана (основне карактеристике у односу на ентитет и међусобни утицаји, сличности и разлике)  Традиционална музика Србије (певање, свирање, обичаји, обреди, ношња, кола...)  Начини очувања културног наслеђа  **МОДЕРНО ДОБА И МУЗИКА**  Савремене технологије и музика.  Маркетинг у музици. Примењена музичка уметност.  Музичка критика и интервју. |

### ОСМИ РАЗРЕД

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА**

|  |  |
| --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ | 136 |
| СТРАНИ ЈЕЗИК - ЕНГЛЕСКИ | 68 |
| ИСТОРИЈА | 34 |
| ГЕОГРАФИЈА | 34 |
| БИОЛОГИЈА | 68 |
| МАТЕМАТИКА | 136 |
| ФИЗИКА | 68 |
| ХЕМИЈА | 68 |
| ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО | 34 |
| ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА | 68 |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА | 68 |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА | 68 |
| ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ | 68+54 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **Српски језик и књижевност** | | |
| **Циљ** | | Циљ наставе српског језика је да осигура ученицима да стекну базичну језичку и писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине и савремене уметности | | |
| **Годишњи фонд** | | 136 | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **Језик – граматика**  Грађење (творба речи) – подела речи по постанку; извођење, слагање, префиксација, комбинована творба Фонетика: постанак гласова; подела гласова СЈ; гласовне промене – непостојано а, промена л у о, палатализација, сибиларизација, јотовање, једначење сугласника по месту творбе, једначење сугласника по звучности, губљење сугласника Морфологија: Врсте речи; променљиве и непроменљиве речи; Падежи; падежна синонимија Глаголи и глаголски облици (лични и нелични; прости и сложени) Синтакса: главни и зависни реченични чланови; конгруенција; синтагма;зависне и независне реченице – одлике и врсте Историја језика | **Основни ниво**:  Препознаје просту реч у једноставним примерима; препознаје корен речи; гради породицу речи;зна особине и врсте гласова; правилно употребљава гласове у наводи врсте речи; ; разликује променљиве (род, број) и непроменљиве речи; препознаје придевску заменицу; зна употребу предлога уз одричне заменице, и заменице Ваш; употребљава правилно глаголски облик у реченици ; прпознаје реченичне чланове у типичним примерима; - препознаје комуникативну и предикатску реченицу.  **Средњи ниво**:  Схвата слоготворно р и дели речи на слогове( једноставни примери); Схвата улогу префикса и суфикса; повезује дату реч са начином грађења; идентификује просту, изведену и сложену реч у сложенијим примерима; овезујње реч са присутном гласовном променом; идентификује врсту наведене речи; повезује врсту речи са њеном подврстом; идентификује падежни облик; степен поређења; препознаје облик глагола;зна Језик - граматика Грађење (творба речи) – подела речи по постанку; извођење, слагање, префиксација, комбинована творба Фонетика: постанак гласова; подела гласова СЈ; гласовне промене – непостојано а, промена л у о, палатализација, сибиларизација, јотовање, једначење сугласника по месту творбе, једначење сугласника по звучности, губљење сугласника Морфологија: Врсте речи; променљиве и непроменљиве речи; Падежи; падежна синонимија Глаголи и глаголски облици (лични и нелични; прости и сложени) Синтакса: главни и зависни реченични чланови; конгруенција; синтагма; категоријална обележја глагола; Одређује самостално реченичне чланове у једноставним примерима; препознаје прецизно одређивање реч. чл. дели сложену реченицу на просте (предикатске реченице) у једноставнијим примерима, препознаје реченични члан исказан речју и скупом речи;  **Напредни ниво:**  Објашњава начин грађења речи; класификује гласове комбинујући две особине; препознаје, објашњава и именује гласовну промену; Разликује врсту и подврсту речи и објашњава граматичке категорије; уочава употребу предлога уз падеже и везнике у реченицама;прецизно идентификује реченичне чланове у сложенијим примерима,Одређује субјекатски и објекатски скуп речи; испитује сложену реченицу делећи је на просте у сложенијим примерима; издваја зависну реченицу у једноставним примерима; разликује реченични члан исказан речју и скупом речи и реченицом. | * компетенција за целоживотно учење * вештина комуникације * дигитална компетенција * решавање проблема * вештина сарадње * одговорно учешће у демократском друштву * естетичка компетенција | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.3.1.CJ.1.3.3.  CJ.1.3.4.CJ.1.3.5.  CJ.1.3.6.CJ.1.3.7.  CJ.1.3.8.CJ.1.3.9.  CJ.1.3.10.CJ.1.3.12.  CJ.1.3.12.CJ.1.3.14.  CJ.1.3.15.  CJ.1.3.16.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.3.1.  CJ.2.3.2.  CJ.2.3.3.  CJ.2.3.4.  CJ.2.3.5.  CJ.2.3.6.  CJ.2.3.7.  CJ.2.3.8.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.3.1  CJ.3.3.7.  CJ.3.3.8. |
| 2. | **Правопис**  Писање имена из страних језика;полусложенице; генитивни знак; црта и цртица, и други интерпункцијски и правописни знаци | **Основни ниво**:  Зна да се служи Правописом (школским издањем); примењује правописну норму из сваке правописне области у једноставним примерима  **Средњи ниво**:  Зна правописну норму и примењује је у већини случајева  **Напредни ниво**:  Зна и доследно примењује правописну норму | * компетенција за целоживотно учење * вештина комуникације * дигитална компетенција * решавање проблема * вештина сарадње * одговорно учешће у демократском друштву * естетичка компетенција | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.2.1.  CJ.1.2.2  CJ.1.2.3.  CJ.1.2.4.  CJ.1.2.6.  CJ.1.2.7.  CJ.1.2.8  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.2.1.  CJ.2.2.2.  CJ.2.2.3.  CJ.2.2.4.  CJ.2.2.5.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.2.1.  CJ.3.2.2.  CJ.3.2.3.  CJ.3.2.4.  CJ.3.2.5. |
| 3. | **Ортоепија**  Акценти у српском језику; правила о распореду акцента; неакцентоване дужине | **Основни ниво:**  Именује дужину акцента у једносложним речима; правилно понавља изговор гласова и речи; наводи напамет научене краће текстове  **Средњи ниво**:  Схвата и одређује место и дужину акцента; увежбава правилан изговор исказа, реченица, пословица, питалица, загонетака; наводи напамет научене лирске и епске текстове; интонација везана за узвик  **Напредни ниво**:  Одређује место и дужину акцента и силазност и узлазност- примењује акценатску норму у изговору брзалица и краћих текстова - разликује изражајно казивање текстова од неизражајног. | * компетенција за целоживотно учење * вештина комуникације * дигитална компетенција * решавање проблема * вештина сарадње * одговорно учешће у демократском друштву * естетичка компетенција | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.1.1.  CJ.1.1.2.  CJ.1.1.3.  CJ.1.1.4.  CJ.1.1.5  CJ.1.1.6.  CJ.1.1.7.  CJ.1.1.8  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.1.1.  CJ.2.1.2.  CJ.2.1.3.  CJ.2.1.4.  CJ.2.1.5.  CJ.2.1.6.  CJ.2.1.7  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.1.1.  CJ.3.1.2.  CJ.3.1.3.  CJ.3.1.4. |
| 4. | **Књижевност**  Горски вијенац (избор кратких одломака) Симо Матавуљ: Пилипенда Лаза Лазаревић: Све ће то народ позлатити Милош Црњански: Сеобе (одломак) Иво Андрић: Мост на Жепи, избор приповедака о деци Кајо Ритер: Дечко који није био из Ливерпула Ана Ристовић: Гледајући у дрвеће Давид Албахари: Мамац Дино Буцати: коломбар Сју Таузенд: Тајни дневник Адријана Мола Џером Дејвид Селинџер: Ловац у житу Доситеј Обрадовић: Живот и прикљученија милутин Миланковић: Кроз васиону и векове Растко Петровић: Африка Герман Титов: 25 сати у космосу Бранимир Ћосић: Покошено поље Ричард Бах: Галеб Џонатан Ливингстон Радослав Братић: Мајстотова рука Херман Хесе: Магија књиге Милорад Павић: Кратка историја читања Нил Гејмен: Зашто нам будућност зависи од библиотека, читања и сањарења? Војислав Карановић: О читању поезије Драма: Бранислав Нушић: Сумњиво лице Данило Киш: Ноћ и магла Молијер: Грађанин племић (одломак) Петар Кочић: Јазавац пред судом Душан Ковачевић: Ко то тамо пева | **Основни ниво:**  повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност) ; разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму ; препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац) ; препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог ; препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја) ; уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик... ; има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе; способан је за естетски доживљај уметничких дела **Средњи ниво**:  -повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања  -повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација  - разликује лирско-епске врсте (баладу, поему)  -разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове  - препознаје и разликује одређене (тражене) стилске фигуре у књижевноуметничком тексту (персонификација, хипербола, градација, метафора, контраст)  -одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошкесоциолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност  - разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, монолог/унутрашњи монолог, дијалог  -уочава разлику између препричавања и анализе дела  -уме да води дневник о прочитаним књигама **Напредни ниво**:  - наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова карактери- стичних тема и мотива  -издваја основне одлике књижевних родова и врста у конкретном тексту  -разликује аутора дела од лирског субјекта и приповедача у делу  -проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту  -одређује и именује врсту стиха и строфе  - тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело  -изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже -повезује књижевноуметничке текстове с другим | * компетенција за целоживотно учење * вештина комуникације * дигитална компетенција * решавање проблема * вештина сарадње * одговорно учешће у демократском друштву * естетичка компетенција | **ОСНОВНИ:**  CJ.1.4.1.  CJ.1.4.2.  CJ.1.4.3.  CJ.1.4.4.  CJ.1.4.5.  CJ.1.4.6.  CJ.1.4.7.  **СРЕДЊИ:**  CJ.2.4.1.  CJ.2.4.2.  CJ.2.4.3.  CJ.2.4.4.  CJ.2.4.5.  CJ.2.4.6.  CJ.2.4.7.  CJ.2.4.8.  **НАПРЕДНИ:**  CJ.3.4.1.  CJ.3.4.2.  CJ.3.4.3.  CJ.3.4.4.  CJ.3.4.5.  CJ.3.4.6.  CJ.3.4.7 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **Енглески језик** | | | |
| **Циљ** | Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. | | | |
| **Годишњи фонд** | 68 часова | | | |
| **Редни број наставне теме** | **Наставна тема** | **ИСХОДИ по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди постигнућа** |
|  | Starter unit Уводна тема | разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање радњи и ситуација у садашњости и прошлости; • размене неколико информација у низу које се односе на радње и ситуације у садашњости и из прошлоси; • поштују правила учтиве комуникације | Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, одговорно учешће у демократском друштву | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18 |
|  | Lost and found Изгубљено нађено | разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава и догађаја у прошлости; • размене неколико информација у низу о искуствима и догађајима у прошлости; • опишу искуства и догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину; • опишу историјски догађај из циљне културе | Комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. |
|  | Choices Избори | разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава и догађаја у прошлости; • размене неколико информација у низу о искуствима и догађајима у прошлости; • опишу искуства и догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину; • разумеју једноставније текстове који се односе на описивање способности у садашњости; • саопште своје и туђе способности у садашњости; • размене неколико информација о способностима у садшњости; • разумеју и објасне сличности и разлике у популарним музичким жанровима између своје и циљне културе | Комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, oдговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према околини, решавање проблема | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.1 4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.3.1.1 . 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30 |
|  | What’s it worth? Колико вреди? | разумеју краће низове исказа који се односе на количине и цене; • размене информације у вези са количинама ценама; • разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на изражавање мишљења и давање препорука; • размене информације које се односе на изражавање мишљења и давање препорука; • повежу неколико исказа у краћи текст којим се описују бића, места и предмети и дају препоруке; • разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се на будуће радње и предвиђања; • размене неколико исказа у вези са будућим радњама и предвиђањима;са општи будуће радње и предвиђања; • разумеју и објасне сличности и разлике у навикама куповине између своје и циљне културе | Комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, естетичка компетенција | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.2.3.6. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. |
|  | Feelings Осећања | разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на осећања; • размене неколико повезаних информација у вези са осећањима; • искажу и образложе осећања; • разумеју једноставније текстове који се односе на могућности; • размене неколико информација које се односе на могућности; • разумеју једноставније текстове који се односе на способности, обавезе, предлоге и савете, и реагују на њих; • размене неколико информација које се односе на способности, обавезе, предлоге и савете | Комуникација, сарадња, решавање проблема , одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према здрављу | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27.3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.5. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.. |
|  | Discovery Откриће | разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на прошлост; размене неколико информација у низу о догађајима у прошлости; • опишу догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину; разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, планова и намера; • саопште своја и туђа мишљења, планове и намере; • разумеју једноставније текстове који се односе на исказивање могућности и хипотетичких ситуација; • размене неколико информација у низу о могућностима и хипотетичким ситуацијама; • наведу биографске податке и најважнија открића/дела научника/уметни ка из циљне културе | Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према околини | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.1.27. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.11. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. |
|  | About me О мени | разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање бића, предмета и места; • опишу догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину; • размене неколико информација у низу о карактериситкама бића, предмета и места ; • упореде и наведу сличности и разлике у карактеристикама савремене поезије у својој и циљној култури | Комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према здрављу | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1 |
|  | On the streets На улицама | разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; • размене информације које сеодносе на опис бића, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; • повежу неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; • разумеју краће низове исказа који се односе на количину; размене информације у вези са количином, димензијама и ценама; • упореди и наведе сличности и разлике између уличног живота у градовима широм света | Комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према околини | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9. |
|  | The law Закон | разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис појaва и догађаја; • размене информације које се односе на опис појaва и догађаја; • повежу неколико исказа у краћи текст којим се описују појaве и догађаји; • упореде и опишу сличности и разлика између законских регул атива код нас и у циљној култури | Комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27.3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.5. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **ИСТОРИЈА** | | | | |
| **Циљ** | | * Стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа * Да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима * Развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје * Развијање историјске свести и хуманистичко образовање ученика * Допринесе разумевању историјског простора и времена, историјских догађаја, појава и процеса * Развијање националног и европског идентитета и духа толеранције код ученика * Стекне основна знања о најважнијим одликама историјског периода 20/21. века * Стекне основна знања о историји европских и ваневропских држава у периоду 20/21. века * Разуме најзначајније политичке идеје историјског периода од друге половине 19. до краја 20. века * Стекне основна знања о знаменитим личностима у општој и националној историји * Да се упозна са културним и научно-технолошким достигнућима на српском, југословенском, европском и ваневропском простору у 20. и 21. веку * Развија истраживачки дух и критички однос према прошлости и оспособи се да препозна различита тумачења историјских догађаја * Разуме узроке и последице најважнијих историјских појава у 20. и 21. веку * Овлада вештином коришћења историјских карата за период од друге половине 20. до почетка 21. века * Научи да повезује различите историјске садржаје (личности, појаве, процесе и догађаје) са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом * Поседује свест о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости | | | | |
| **Годишњи фонд** | | 68 часова | | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | | -сагледа врсту и значај историјских извора за изучавање историјесавременог доба;  –доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;  – користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе. | | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.7.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.5.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.2 |
| 2. | Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између два светска рата | | * доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; * уочава елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; * идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и уочава њихове последице у историјском и савременом контексту; * уочава одраз историјских догађаја и појава у књижевности и уметности на конкретним примерима; * уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; * препознаје на примерима из савремене историје значај поштовања људских права * уочава како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и друштво * илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу * на основу анализе релевантних историјских догађаја и појава изведе закључак о неопходности развијања еколошке свести * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савремено доба; * пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; * препозна узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова са циљем развијања свести о важности превенције конфликата * употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; * презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; * упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији; * препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; * идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. * поредећи изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора и различита тумачења; * уме да препозна различите ставове у тумачењу исте историјске појаве, догађаја или личности; * може да одреди угао гледања на одређену појаву у историјском извору (победник или поражени); * износи своје ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући личност саговорника; * самостално планира истраживање одређеног историјског догађаја или појаве и резултате представи уз помоћ ИКТ-а; * препозна пропаганду и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији и стереотипима; * вреднује у етичком смислу одређене историјске појаве и догађаје и њихов утицај на савремена збивања; * анализира савремене појаве и процесе, проналазећи њихове зачетке у историјским епохама; * уочава да постоји зависност између појава из прошлости са појавама из садашњости; * историјским аргументима бразлаже своје ставове о конкретним догађајима, појавама и личностима, уважавајући и другачија мишљења; * анализира дате статистичке податке и закључке износи у усменом или писаном облику; * анализира, на конкретним примерима, стереотипе, предрасуде и пристрасности у тумачењу историјских појава и процеса; * анализира историјске појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала и резултате презентује користећи ИКТ; * анализира историјску димензију и процењује значај уметничке баштине за изградњу индивидуалног и националног идентитета; * показује одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; * учествује у организовању заједничких активности (посете музејима, екскурзије, пројектни задаци). | | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема   Рад с подацима и информацијама | ИС. 1.1.7.  ИС. 1.1.9.  ИС. 1.2.4  ИС. 2.1.1.  ИС. 2.1.2.  ИС. 2.1.3.  ИС. 2.1.4.  ИС. 2.1.5.  ИС. 2.2.1.  ИС. 3.1.1.  ИС. 3.1.3.  ИС. 3.1.4.  ИС. 3.2.6 |
| 3. | Други светски рат 1939-1945. године | | * доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; * уочава елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; * идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и уочава њихове последице у историјском и савременом контексту; * уочава одраз историјских догађаја и појава у књижевности и уметности на конкретним примерима; * уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; * препознаје на примерима из савремене историје значај поштовања људских права * уочава како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и друштво * илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу * на основу анализе релевантних историјских догађаја и појава изведе закључак о неопходности развијања еколошке свести * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савремено доба; * пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; * препозна узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова са циљем развијања свести о важности превенције конфликата * употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; * презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; * упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији; * препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; * идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. * поредећи изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора и различита тумачења; * уме да препозна различите ставове у тумачењу исте историјске појаве, догађаја или личности; * може да одреди угао гледања на одређену појаву у историјском извору (победник или поражени); * износи своје ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући личност саговорника; * самостално планира истраживање одређеног историјског догађаја или појаве и резултате представи уз помоћ ИКТ-а; * препозна пропаганду и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији и стереотипима; * вреднује у етичком смислу одређене историјске појаве и догађаје и њихов утицај на савремена збивања; * анализира савремене појаве и процесе, проналазећи њихове зачетке у историјским епохама; * уочава да постоји зависност између појава из прошлости са појавама из садашњости; * историјским аргументима бразлаже своје ставове о конкретним догађајима, појавама и личностима, уважавајући и другачија мишљења; * анализира дате статистичке податке и закључке износи у усменом или писаном облику; * анализира, на конкретним примерима, стереотипе, предрасуде и пристрасности у тумачењу историјских појава и процеса; * анализира историјске појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала и резултате презентује користећи ИКТ; * анализира историјску димензију и процењује значај уметничке баштине за изградњу индивидуалног и националног идентитета; * показује одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; * учествује у организовању заједничких активности (посете музејима, екскурзије, пројектни задаци). | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема   Рад с подацима и информацијама   * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.7.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.5. |
| 4. | Свет, Европа, српска држава и народ у савременим процесима | | * доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; * уочава елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; * идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и уочава њихове последице у историјском и савременом контексту; * уочава одраз историјских догађаја и појава у књижевности и уметности на конкретним примерима; * уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; * препознаје на примерима из савремене историје значај поштовања људских права * уочава како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и друштво * илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу * на основу анализе релевантних историјских догађаја и појава изведе закључак о неопходности развијања еколошке свести * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савремено доба; * пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; * препозна узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова са циљем развијања свести о важности превенције конфликата * употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; * презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; * упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији; * препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; * идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. * поредећи изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора и различита тумачења; * уме да препозна различите ставове у тумачењу исте историјске појаве, догађаја или личности; * може да одреди угао гледања на одређену појаву у историјском извору (победник или поражени); * износи своје ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући личност саговорника; * самостално планира истраживање одређеног историјског догађаја или појаве и резултате представи уз помоћ ИКТ-а; * препозна пропаганду и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији и стереотипима; * вреднује у етичком смислу одређене историјске појаве и догађаје и њихов утицај на савремена збивања; * анализира савремене појаве и процесе, проналазећи њихове зачетке у историјским епохама; * уочава да постоји зависност између појава из прошлости са појавама из садашњости; * историјским аргументима бразлаже своје ставове о конкретним догађајима, појавама и личностима, уважавајући и другачија мишљења; * анализира дате статистичке податке и закључке износи у усменом или писаном облику; * анализира, на конкретним примерима, стереотипе, предрасуде и пристрасности у тумачењу историјских појава и процеса; * анализира историјске појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала и резултате презентује користећи ИКТ; * анализира историјску димензију и процењује значај уметничке баштине за изградњу индивидуалног и националног идентитета; * показује одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема   Рад с подацима и информацијама | | ИС. 1.1.4.  ИС. 1.1.8.  ИС. 1.1.10  ИС. 1.2.1.  ИС. 1.2.7.  ИС. 2.1.1.  ИС. 2.1.2.  ИС. 3.1.1.  ИС. 3.1.3.  ИС. 3.1.4.  ИС. 3.2.6. |
| 5. | Свет, Европа, српска држава и народ у савременим процесима | | * доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; * уочава елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; * идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и уочава њихове последице у историјском и савременом контексту; * уочава одраз историјских догађаја и појава у књижевности и уметности на конкретним примерима; * уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; * препознаје на примерима из савремене историје значај поштовања људских права; * уочава како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и друштво; * илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу; * на основу анализе релевантних историјских догађаја и појава изведе закључак о неопходности развијања еколошке свести; * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савремено доба; * пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; * препозна узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова са циљем развијања свести о важности превенције конфликата * употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; * презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; * упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији; * препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; * идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. * поредећи изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора и различита тумачења; * уме да препозна различите ставове у тумачењу исте историјске појаве, догађаја или личности; * може да одреди угао гледања на одређену појаву у историјском извору (победник или поражени); * износи своје ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући личност саговорника; * самостално планира истраживање одређеног историјског догађаја или појаве и резултате представи уз помоћ ИКТ-а; * препозна пропаганду и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији и стереотипима; * вреднује у етичком смислу одређене историјске појаве и догађаје и њихов утицај на савремена збивања; * анализира савремене појаве и процесе, проналазећи њихове зачетке у историјским епохама; * уочава да постоји зависност између појава из прошлости са појавама из садашњости; * историјским аргументима бразлаже своје ставове о конкретним догађајима, појавама и личностима, уважавајући и другачија мишљења; * анализира дате статистичке податке и закључке износи у усменом или писаном облику; * анализира, на конкретним примерима, стереотипе, предрасуде и пристрасности у тумачењу историјских појава и процеса; * анализира историјске појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала и резултате презентује користећи ИКТ; * анализира историјску димензију и процењује значај уметничке баштине за изградњу индивидуалног и националног идентитета; * показује одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Рад с подацима и информацијама | | ИС. 1.1.4.  ИС. 1.1.8.  ИС. 1.1.10  ИС. 1.2.1.  ИС. 1.2.7.  ИС. 2.1.1.  ИС. 2.1.2.  ИС. 3.1.1.  ИС. 3.1.3.  ИС. 3.1.4.  ИС. 3.2.6. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Назив предмета** | **ГЕОГРАФИЈА** |
| **Циљ** | Циљ наставе географије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну jeзичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да ученицима пружи знања и објашњења о савременим географским појавама, објектима и процесима на територији Републике Србије. Ослањајући се на претходно стечена знања и умења ученика, настава географије ће им омогућити разумевање основних физичко-географских одлика наше земље и упознавање сложених друштвено-економских процеса и промена, како у нашој држави, тако и на Балканском полуострву, Европи и свету као целини.Задаци наставе географије су стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе географије сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе географије буду у пуној мери реализовани. Њихово остваривање допринеће оспособљавању и развијању знања, вештина, ставова и вредности који су неопходни за развој хумане, хармоничне и интеркултурно усмерене личности, способне да се сналази у сложеним условима друштва у трансформацији и да допринесе развоју своје заједнице као одговоран грађанин. |
| **Годишњи фонд** | **68** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ТЕМА/ МОДУЛ | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ | **Стандарди**  **постигнућа** |
| I | ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ | * анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * одреди математички положај Србије; * наведе и покаже на карти екстремне тачке Србије; * одреди и објасни физичко-географски положај Србије; * објасни значај Коридора 10 и Коридора 7 за саобраћајни положај Србије; * одреди географски положај Србије и доведе га у везу са   историјско-географским развојем;   * анализира карактеристике граница и пограничних крајева   Србије;   * опише узроке и последице геотектонских процеса на територији Србије; * наброји пет палеовулканских облика у рељефу; * објасни начине поступања током и након сеизмичких активности. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција   Сарадња. | Основни ниво  ГЕ.1.1.1.разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања  ГЕ.1.1.2.наводи и описује начине представљања Земљине површине (глобус и географска карта) |
| II | ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ |  | ГЕ.1.1.3.препознаје и чита географске и допунске елементе  ГЕ.1.3.1.познаје основне појмове о становништву и насељимљ и уочава њихов просторни распоред |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ТЕМА/ МОДУЛ | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ | **Стандарди**  **постигнућа** |
| II | ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | * препозна и наведе облике рељефа који настају тектонским покретима и вулканизмом; * објасни процес настанка земљотреса и наведе најугроженије зоне и изведе закључке о појави савременог сеизмизма као и одсуствo активног вулканизма на територији Србије; * класификује облике рељефа на територији Србије и именује   репрезентативне;   * опише деловање унутрашњих и спољашњих сила на постанак и обликовање рељефа Србије; * наведе и опише примере облика рељефа помоћу географске карте, графичких приказа и фотографија. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција   Сарадња. | ГЕ.1.3.2.дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.1.4.1. препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ТЕМА/ МОДУЛ | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ | **Стандарди**  **постигнућа** |
| II | ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | * анализира утицај климатских фактора и климатских елемената на климу Србије; * наведе климатске типове заступљене у Србији и њихове специфичности; * опише просторну и временску дистрибуцију температуре ваздуха и падавина на територији Србије; * наведе и оцени значај климатских фактора; * издвоји климатске области на територији Србије; * анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * класификује и описује својства водних објеката користећи карту Србије, * разликује језера по начину постанка; * опише еволуцију језерских басена. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција   Сарадња. | Средњи ниво  Ученик/ученица:  ГЕ.2.1.1.одређује стране света у простору и на географској карти  ГЕ.2.1.2.одређује положај места и тачака на географској карти  ГЕ.2.1.3.препознаје и објашњава географске чињенице-објекте, појаве,процесе и односе који су представљени моделом сликом, графиком, табелом и схемом  ГЕ.2.1.4.приказује понуђене географске податке:на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима...),графиком, табелом и схемом |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ТЕМА/ МОДУЛ | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ | **Стандарди**  **постигнућа** |
| II | ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | * анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * класификује и описује својства водних објеката користећи карту Србије; * наведе највеће реке Црноморског, Јадранског и Егејског слива; * процени време појаве минималних и максималних водостаја на рекама; * лоцира термоминералне изворе; * опише врсте и значај подземних вода за водоснабдевање; * наводи начине коришћења вода Србије; * наведе основне типове земљишта; * разликује вертикални и хоризонтални распоред вегетације; * класификује фауну у односу на тип средине (фауна копнених вода, фауну копна; шумска и нешумска подручја); * наведе како људске активности утичу на фрагментацију и смањење ареала биљних и животињских врста и појаву ендемских врста; * препознаје ефекте утицаја   физичко-географских процесана човека и адекватно реагује у случају природних непогода;   * објашњава популациону динамику становништва Србије: кретање броја становника и природни прираштај. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција   Сарадња. | Ученик/ученица:  биосфери  ГЕ.2.3.1.разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре  Становништва  ГЕ.2.3.2.именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.2.4.1.описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије |
| III | ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ТЕМА/ МОДУЛ | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ | **Стандарди**  **постигнућа** |
| III | ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | * наводи изворе података о становништву; * наводи компоненте демографског развоја, * проналази податке о броју становника, наталитету, морталитету, миграцијама становништва Србије и локалне средине, * објашњава временску и просторну динамику становништва Србије и локалне средине, * користи тематске карте и графичке приказе у објашњавању популационе динамике становништва Србије и локалне средине, * приказује на тематским картама, графичким приказима и табеларно популациону динамику становништва Србије и локалне средине. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција   Сарадња. | Напредни ниво  ГЕ.3.1.1.доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница-објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.3.2.2.објашњава физичо-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност)и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређење |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ТЕМА/ МОДУЛ | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ | **Стандарди**  **постигнућа** |
| III | ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | * наведе насеља у нашој земљи; * објасни утицај природних и друштвених фактора који су довели до настанка и развоја првих градова у нашој земљи; * дефинише и врши класификацију сеоских и градских насеља по различитим обележјима; * опише процесе трансформације сеоских и градских насеља; * објасни условљеност процеса деаграризације и урбанизације; * објасни везу демографских и насеобинских процеса у Србији и локалној средини, * уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности у нашој земљи. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција   Сарадња. | ГЕ.3.3.1.објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља  ГЕ.3.3.2.објашњава утицај прироних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности  Објашњава место Србије у интеграционим процесима |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ТЕМА/ МОДУЛ | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ | **Стандарди**  **постигнућа** |
| III | ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | * уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности у нашој земљи; * доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине у нашој земљи; * препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора енергије на квалитет животне средине, * уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој иразмештај привредних делатности у нашој земљи; * доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине у нашој земљи; * објасни поделу индустрије и да наведе гране лаке и тешке индустрије. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција   Сарадња. | ГЕ.3.4.1.објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне)и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ТЕМА/ МОДУЛ | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ | **Стандарди**  **постигнућа** |
| III | ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | * уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој иразмештај привредних делатности у нашој земљи; * доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине у нашој земљи; * објасни поделу индустрије и да наведе гране лаке и тешке индустрије; * објасни због чега Србија има повољан саобраћајно-географски положај, * описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти; * процењује важност очувања природне и културне баштине Србије. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција   Сарадња. | ГЕ.3.4.1.објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне)и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије |
| IV | ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | ТЕМА/ МОДУЛ | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ | **Стандарди**  **постигнућа** |
| IV | ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ | * описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти; * процењује важност очувања природне и културне баштине Србије; * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * објашњава утицај историјских и савремених миграција на размештај Срба у свету; * наводи у којим државама живе Срби. | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција   Сарадња. | ГЕ.3.4.2.објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне)и законитости (опште и посебне)у Европи и уме да издвоји географске регије |
| V | ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА |
| VI | СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| VI | СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ | * наведе државе и ентитете у којима живе припадници српског народа; * наведе број припадника нашег народа у земљама бивше СФРЈ, региону и дијаспори; * објасни узроке досељавања Срба у различитим историјским периодима; * упореди економски, културни и политички положај Срба. |  |  |
|  |  |  |  |  |

БИОЛОГИЈА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | **БИОЛОГИЈА** | | | |
| **Циљ** | **ЦИЉ наставе биологије ј**е да се осигура да сви ученици стекну основну језичку и научну писменост, да се оспособе за решавање проблема у новим и непознатим ситуацијама , да изразе своје мишљење, дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и предметне садржаје, стекну знања и умења из области заштите животне средине и човек и здравље. | | | |
| **Годишњи фонд часова** | 68 | | | |
| **Редни број теме** | Наставна тема | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди** |
|  | Јединство грађе и функције као основа живота | * повеже грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије; * повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција; * идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе; * илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини; | Вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема,  естетска компетенција,  рад с подацима и информацијама | БИ.1.2.1  БИ.1.2.3.  БИ.1.2.4.  БИ.1.2.5.  БИ.1.2.6.  БИ.2.2.2.  БИ.2.2.3  БИ.3.2.1.  БИ.3.2.6. |
|  | Човек и здравље | * oдговорно се односи према свом здрављу; * изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота; * повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона; * идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота; | Одговоран однос према здрављу,  вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема,  компетенција за учење,  дигитална компетенција | БИ.1.5.2.  БИ.1.5.4.  БИ.1.5.7.  БИ.1.5.12.  БИ.1.5.13.  БИ.2.5.2.  БИ.2.5.3.  БИ.2.5.5.  БИ.3.5.1.  БИ.3.5.2.  БИ.3.5.3.  БИ.3.5.4.  БИ.3.5.5. |
|  | Порекло и разноврсност живота | * доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; * истражи давно нестале екосистеме; | Вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема,  компетенција за учење,  дигитална компетенција, рад с подацима и информацијама | БИ.1.1.1  БИ.1.1.4  БИ.2.1.2.  БИ.2.1.3.  БИ.3.1.4. |
|  | Наслеђивање и еволуција | * повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; * повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције; | Вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема,  компетенција за учење,  дигитална компетенција, рад с подацима и информацијама | БИ.1.3.1  БИ.1.3.2  БИ.1.3.3  БИ.1.3.4  БИ.1.3.5  БИ.1.3.6  БИ.2.3.1  БИ.2.3.3  БИ.3.3.1  БИ.3.3.1  БИ.3.3.3  БИ.3.3.4 |
|  | Живот у екоситему | * установи узрочно-последичну везу између губитaка врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; * критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; * повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије; * истражи присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања;   истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју. | Одговоран однос према околини,  вештина сарадње,  комуникација,  решавање проблема,  компетенција за учење,  дигитална компетенција. | БИ.1.4.1.  БИ.1.4.2.  БИ.1.4.6.  БИ.1.4.7.  БИ.2.4.1.  БИ.2.4.2.  БИ.2.4.5.  БИ.2.4.6.  БИ.2.4.7  БИ.3.4.1.  БИ.3.4.4. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **МАТЕМАТИКА** | | | |
| **Циљ** | **Циљ** учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова. | | | |
| **Годишњи фонд** | 136 часова | | | |
| **Р. бр. нас. теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| **1.** | СЛИЧНОСТ | * примени Талесову теорему у геометријским задацима и реалном контексту; * примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту. | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.1. МА.3.3.1. МА.1.3.2. МА.2.3.2. МА.3.3.6. |
| **2.** | ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН | * анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те односе математичким писмом; * представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака; * уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту. | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.1. МА.2.3.2. МА.3.3.6. |
| **3.** | ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ | * реши линеарну једначину и неједначину; * реши реалне проблеме користећи линеарну једначину, или неједначину. | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.2.1. МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.2.2.5. МА.3.2.5. |
| **4.** | ПРИЗМА | * израчуна површину и запремину праве призме; * примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама. | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.2. МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4. МА.3.3.4. МА.3.3.6. |
| **5.** | ПИРАМИДА | * израчуна површину и запремину четворостране пирамиде (основа правоугаоник), правилне тростране и шестостране пирамиде; * примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама. | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.2. МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4. МА.3.3.4. МА.3.3.6. |
| **6.** | ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА | * нацрта и анализира график линеарне функције. | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.2.4. МА.2.2.4. МА.3.2.4 |
| **7.** | СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ | * реши систем линеарних једначина са две непознате; * реши реалне проблеме користећи систем линеарних једначина са две непознате. | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.3.2.5. |
| **8.** | ВАЉАК, КУПА И ЛОПТА | * израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте; * примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама. | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.3. МА.2.3.3. МА.3.3.3. МА.1.3.5. МА.2.3.5. МА.3.3.5. |
| **А.** | ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК | * учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада. | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | **ФИЗИКА** | | | | | |
| **Општи**  **циљеви и задаци** | Циљ наставе физике јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају природне појаве и основне законе природе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, да оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.Задаци наставе физике су: стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе физике сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе физике буду у пуној мери реализовани, | | | | | |
| **Редни број** | **НАЗИВ ТЕМЕ** | **Оријентациони**  **број часова** | | **Области исхода** | **Стандарди**  **постигнућа** | **Начин провере остварености образовних стандарда,исхода,циљева учења** |
| За обраду новог градива | За друге типове часова |
| **1.** | Осцилације и таласи | **4** | **4** | Ученик треба да разликује различите врсте кретања (транслаторно, осцилаторно, таласно) и зна њихове карактеристике; | ФИ 1.2.1 ФИ 1.7.1  ФИ 1.7.2 ФИ 2.2.3  ФИ 2.6.1 ФИ 2.7.3  ФИ 3.2.2 ФИ 3.2.3 ФИ 3.2.4 ФИ 3.2.5 ФИ 3.7.1 | Усмено проверавање |
| **2.** | Светлосне појаве | **7** | **8** | Ученик треба да зна основне карактеристике звука и светлости; | ФИ 1.7.1 ФИ 1.7.2  ФИ 2.7.2 ФИ 2.7.3  ФИ 3.2.5 ФИ 3.2.6 ФИ 3.7.1 | Усмено проверавање  Домаћи задаци,  Контролне вежбе |
| **3.** | Електрично поље | **5** | **5** | Ученик треба да зна основне карактеристике електричног поље и рада силе електричног поља. | ФИ 1.1.2 ФИ 2.4.1 ФИ 2.6.1 | Усмено проверавање  Домаћи задаци,  Контролне вежбе |
| **4.** | Електрична струја | **8** | **11** | Ученик треба да зна услове за настанак струје и Омов закон. | ФИ 1.3.1 ФИ 1.4.1 ФИ 1.4.2 ФИ 1.4.3 ФИ 1.7.1 ФИ1.7.2 ФИ 2.3.1 ФИ 2.3.2 ФИ 2.3.3 ФИ 2.3.4 ФИ 2.3.5 ФИ 2.3.6 ФИ 2.4.1 ФИ 2.4.3 ФИ 2.5.2 ФИ 2.6.1 ФИ 2.7.1 ФИ 2.7.3 ФИ 3.3.1 ФИ 3.4.2 ФИ 3.7.1 | Усмено проверавање  Домаћи задаци,  Контролни задаци |
| **5.** | Магнетно поље | **4** | **2** | Ученик треба да зна основне карактеристике о магнетном пољу електричне струје; о  доприносу Николе Тесле и Михајла Пупина развоју науке о електромагнетним појавама. | ФИ 1.1.2 ФИ 1.3.2 ФИ 2.5.2 ФИ 2.6.1 ФИ 3.7.2 | Усмено проверавање |
| **6.** | Елементи атомске и нуклеарне физике | **5** | **3** | Ученик треба да зна основне карактеристике о структури атома; природној радиоактивности, радиоактовном зрачењу. | Стандарди нису дефинисани у оквиру ове наставне области. | Усмено проверавање  Писмено проверавање  Домаћи задаци |
| **7.** | Физика и савремени свет | **2** | **0** | Ученик треба да зна о утицају физике на развој других природних наука, медицине и технологије | Стандарди нису дефинисани у оквиру ове наставне области. | Усмено проверавање |
| **УКУПНО ЧАСОВА** | | **35** | **33** |  |  |  |
| **НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА** Програм се остварује вербално-текстуалном методом, уз одговарајућим илустративно демонстративним и лабораторијско – експерименталним огледима, кроз систематизацију и обнављањем градива уз фронтални, индивидуални облик рада, рад у пару или групи. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **Хемија** | | |
| **Циљ** | | Циљ учења Хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развије способности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу и тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини | | |
| **Годишњи фонд** | | 68 часова | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | Метали, оксиди, хидроксиди | * поседовати знање о заступљености метала и њихових једињења у природи; * знати физичка својства метала; * разумети хемијска својства метала; * бити способан да повезује својства метала са положајем у периодном систему елемената; * знати значење појмова хидроксид; * умети да примењује правила писања формула хидроксида; * разумети начине добијања хидроксида; * умети да испитује физичка својства метала; * знати да примењује начине доказивања хидроксида помоћу индикатора; * бити способан да разликује на основу формула оксиде, киселине и хидроксиде; * знати својства метала која одређују њихову практичну примену; * знати својства и примене важнијих легура; * знати да наведе заступљеност метала и неметала, неорганских и органских једињења у живој и неживој п рироди; * умети да испита и опише физичка својства метала и неметала, и повеже их с њиховом практичном применом; * умети правилно да рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини; * знати да изведе експеримент према датом упутству, умети табеларно и графички да прикаже податке, формулише објашњења и изведе закључке | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама, | ХЕ.1.1.2.; ХЕ.1.1.6.; ХЕ.1.1.8.; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.12;ХЕ.1.2.1.; ХЕ.1.2.2.; ХЕ.1.2.3.; ХЕ.1.2.4.; ХЕ.1.2.5.; ХЕ.1.2.6.; ХЕ.1.2.10;  ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.  ХЕ.2.1.7.;  ХЕ.2.2.1.; ХЕ.2.2.2.;ХЕ.2.2.4.;  ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.;  ХЕ.2.6.3.  ХЕ.3.2.1.; ХЕ.3.2.2.;  ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4. |
| 2. | Неметали, оксиди и киселине | * + поседовати знање о заступљености неметала и њихових једињења у природи;   + знати физичка својства неметала;   + разумети хемијска својства неметала;   + знати својства неметала и умети да их повезује са њиховим положајем у Периодном систему елемената;   + знати да примењује правила писања формула оксида;   + знати да представља хемијским једначинама реакције оксидације;   + знати примене важнијих неметала и њихових једињења у свакодневном животу;   + знати значење појмова оксид и оксидација;   + знати значење појма киселина;   + разумети начине добијања киселина;   + бити способан да разликује на основу формула оксиде и киселине;   + умети да примењује начине доказивања киселина помоћу индикатора | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.2.; ХЕ.1.2.1.; ХЕ.1.2.2.; ХЕ.1.2.4.; ХЕ.1.2.5.; ХЕ.1.2.6.; ХЕ.1.2.10;  ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.  ХЕ.2.1.1.;  ХЕ.2.2.1.; ХЕ.2.2.3.; ХЕ.2.6.1.; ХЕ.2.6.2.;  ХЕ.2.6.3.  ХЕ.3.1.1.; ХЕ.3.2.1.; ХЕ.3.2.2.;  ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4. |
| 3. | Соли | * + знати значење појма соли;   + умети да саставља формуле соли на основу назива;   + умети да саставља називе соли на основу формуле;   + разумети начине добијања соли;   + бити способан да уочава генетску повезаност оксида, киселина, хидроксида и соли;   + знати физичка својства соли;   + разумети хемијска својства соли;   + бити способан да разликује оксиде, киселине, хидроксиде и соли на основу формула;   + знати примене важнијих соли;   + знати шта су електролити;   + умети да објасни појам електролитичке дисоцијације;   + разумети реакције електролитичке дисоцијације киселина, хидроксида и соли и умети да их представља хемијским једначинама;   + умети да тумачи pH-скалу;   + знати pH-вредност воде;   + знати киселост неких супстанци из свакодневног живота | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.4.; ХЕ.1.1.5.; ХЕ.1.1.8.;ХЕ.1.2.1.; ХЕ.1.2.2.; ХЕ.1.2.3.; ХЕ.1.2.4.; ХЕ.1.2.5.; ХЕ.1.2.6.; ХЕ.1.2.8.; ХЕ.1.2.9.;ХЕ.1.2.10;ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.  ХЕ.2.1.4.;  ХЕ.2.2.1.; ХЕ.2.6.1.;  ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.  ХЕ.3.2.2.; ХЕ.3.2.3.;  ХЕ.3.2.4.; ХЕ.3.2.5.;  ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4. |
| 4. | Органска једињења и њихова општа својства | * + знати да су једињења угљеника, изузев оксида, угљене киселине и њених соли (карбоната и хидроген-карбоната) – органска једињења;   + разумети да узрок многобројности органских једињења лежи у различитим начинима повезивања угљеникових једињења;   + знати општа својства органских једињења | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, | ХЕ.1.3.1.; ХЕ.1.3.2.; ХЕ.1.3.3.  ХЕ.2.3.1.  ХЕ.3.3.1.; ХЕ.3.3.2.; ХЕ.3.3.3 |
| 5. | Угљоводоници | * + знати састав, поделу и физичка својства угљоводоника;   + умети да саставља формуле и називе једноставнијих угљоводоника;   + знати састав, поделу и физичка својства угљоводоника;   + бити способан да разликује алкане, алкене и алкине на основу молекулске и структурне формуле и на основу назива;   + знати да саставља формуле и називе једноставнијих угљоводоника;   + знати да угљоводоници подлежу реакцији сагоревања у којој се ослобађа топлота;   + разумети основне хемијске реакције алкана (супституција), алкена и алкина (адиција);   + знати да су главни природни извори угљоводоника нафта и земни гас;   + знати примене важнијих деривата нафте и земног гаса;   + знати примене важнијих полимера. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.5.; ХЕ.1.1.6.; ХЕ.1.3.1.; ХЕ.1.3.2.; ХЕ.1.3.3.; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2  ХЕ.2.1.2.; ХЕ.2.3.1.;  ХЕ.2.6.1.;  ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3  ХЕ.3.3.1.; ХЕ.3.3.2.; ХЕ.3.3.3.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4 |
| 6. | Органска једињења са кисеоником | * + уочити да је хидроксилна група функционална група која карактерише алкохоле као класу органских једињења;   + знати да примењује правила номенклатуре алкохола;   + бити способан да разликује алкохоле на основу различитих подела;   + бити способан да повезује добијање етанола са претходним знањима;   + разумети да су физичка и хемијска својства алкохола одређена присуством хидроксилне групе;   + бити способан да уочава, испитује, анализира својства алкохола и закључује о њима на основу огледа;   + бити способан да повезује претходна знања са применом алкохола и разуме примену етанола као замену за фосилна горива;   + уочити функционалну групу карактеристичну за карбоксилне киселине;   + знати да примењује правила номенклатуре карбоксилних киселина;   + умети да повезује знања о органским киселинама (сирћетна, лимунска, млечна киселина) са знањима из других предмета или из свакодневног живота;   + умети да повезује присуство карбоксилне групе са физичким и хемијским својствима карбоксилних киселина;   + зна да уочава, објашњава, анализира и закључује о својствима карбоксилних киселина на основу огледа испитивања својстава сирћетне киселине.   + умети да повезује знања о општим својствима карбоксилних киселина са својствима виших масних киселина;   + разумети да су више масне киселине састојци примарних биомолекула – масти и уља;   + усвојити појам естара;   + разумети правила номенклатуре естара;   + разумети реакције естерификације;   + бити способан да уочава својства естара на основу огледа;   + разумети утицај својстава естара присутних у природним производима на њихове одлике. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.6.; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.; ХЕ.1.3.1.; ХЕ.1.3.2.; ХЕ.1.3.3.; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2.  ХЕ.2.1.4.;ХЕ.2.3.1.;  ХЕ.2.6.2.;  ХЕ.2.6.3.; ХЕ.2.6.1.;  ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3.  ХЕ.3.1.6.;ХЕ.3.3.1.; ХЕ.3.3.2.; ХЕ.3.3.3.; ХЕ.3.6.1.; ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.; ХЕ.3.6.4 |
| 7. | Биолошки важна органска једињења | * + знати хемијски састав масти и уља;   + знати физичка својства масти и уља;   + разумети основна хемијска својстава масти и уља;   + поседовати знање о значају и улози масти и уља у живим бићима;   + знати шта су угљени хидрати и о њиховом значају и улози у живим бићима;   + знати да представља структурним формулама глукозу и фруктозу;   + разумети физичка својства угљених хидрата;   + бити способан да разликује према сложености моносахариде, дисахариде и полисахариде;   + поседовати знање о практичној примени угљених хидрата;   + знати структуру амино-киселина.   + знати формуле и називе важнијих амино-киселина;   + знати да су протеини природни полимери протеинских амино-киселина;   + знати значај есенцијалне амино-киселине;   + поседовати знање о значају и улози протеина у живим бићима;   + знати да наведе животне намирнице богате мастима и уљима, угљеним хидратима и протеинима;   + знати да разликује витамине према растворљивости у води;   + поседовати знање о значају и улози витамина у људском организму;   + бити способан да испитује и уочава својства масти и уља, угљених хидрата и протеина на основу огледа;   + уме да докаже скроб у намирницама | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.4.1.;ХЕ.1.4.2.; ХЕ.1.6.1.; ХЕ.1.6.2  ХЕ.2.4.1.; ХЕ.2.6.1.;  ХЕ.2.6.2.; ХЕ.2.6.3  ХЕ.3.1.6.;  ХЕ.3.4.1.;  ХЕ.3.4.2.;  ХЕ.3.6.1.;  ХЕ.3.6.2.; ХЕ.3.6.3.;  ХЕ.3.6.4 |
| 8. | Заштита животне средине и зелена хемија | * + имати знање о загађивачима (неорганским и органским супстанцама) ваздуха, воде и земљишта и мерама заштите;   + знати да рукује супстанцама и комерцијалним производима у складу с ознакама опасности,упозорења и обавештења на амбалажи;   + знату да се придржава правила о начину чувања производа и одлагању отпада;   + знати да наведе загађујуће супстанце ваздуха, воде и земљишта и опише њихов утицај на животну средину;   + знати да критички процени последице људских активности које доводе до загађивања воде, земљишта и ваздуха;   + знати да објасни значај планирања и решавања проблема заштите животне средине. | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, сарадња, рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.5.1. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | Информатика и рачунарство 8. разред | | | |
| **Циљ** | | **Циљ учења Информатике и рачунарства** је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења. | | | |
| **Годишњи фонд** | | 34. наставна часа | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **Информационо – комуникационе технологије** | | * унесе и мења податке у табели; * разликује типове података у ћелијама табеле; * сортира и филтрира податке по задатом критеријуму; * користи формуле за   израчунавање статистика;   * представи визуелно   податке на oдговарајући начин;   * примени основне функције форматирања табеле, сачува је у пдф формату и одштампа; * приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар   дељеног документа; | • Решавање проблема  • Сарадња  • Дигитална компетенција  • Компетенција за учење  • Естетичка компетенција  • Комуникација | - Оспособљавање ученика да бира и примени најприкладнију технологију зависно од задатка, области у којој примењује или проблему који решава  - Развијање критичког мишљења, креативности и оспособљавање за различите примене рачунарске, информационе и комуникационе технологије  - Оспособљавање ученика да користи различите изворе информација и има критички однос према њима, да барата информацијама, да одваја битно од небитног, да процењује исправност извора и употреби их на ефикасан начин  - Оспособљавање за рад у пару или тиму, како да са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања, и преговара у тиму о њеној реализацији; учествује у активностима са другима у оквиру своје тимске улоге.  - Оспособљавање за тумачење и разликовање података и информација кроз табеларно, графичко, текстуално приказивање, проналажење примене, повезивање са претходним знањем из других предмета |
| 2. | **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** | | разуме на које све  начине делимо личне податке приликом коришћења интернета; – разуме потенцијалне ризике дељења личних података путем интернета, поготову личних података деце; – разуме везу између ризика на интернету и кршења права;   * објасни појам   „отворени подаци”;   * успостави везу између отварања података и   стварања услова за развој иновација и привредних  грана за које су доступни отворени подаци; | • Рад сa подацима и информацијама • Решавање проблема  • Сарадња  • Дигитална компетенција  • Одговоран однос према здрављу  • Компетенција за учење  • Одговорно учешће у демократском друштву  • Естетичка компетенција  • Комуникација  • Одговоран однос пр | Развијање ставова одговорне комуникације и сарадње у дигиталном окружењу  - Оспособљавање за одговорну примену препорука заштите здравља, безбедности, личне и приватности других у свакодневном раду у дигиталном окружењу  - користи различите врсте технологије на сигуран, етички, одговоран и безбедан начин, водећи рачуна о онлајн идентитету и приватности;  - препознаје непримерени садржај и/или нежељене контакте и штити се од њих  - активно учествује у спречавању електронског насиља и непримерене употребе ИКТ-а  - поступци и добра правила за представљање на мрежи  - ауторска права и симболи који представљају лиценцу |
| 3. | **РАЧУНАРСТВО** | | * унесе серију (низ) података; * изврши једноставне анализе низа података (израчуна збир, просек, проценте, ...); * графички представи низове података (у облику линијског,   стубичастог или  секторског дијаграма);   * унесе табеларне   податке или их учита из локалних датотека и  сними их;   * изврши основне анализе и обраде табеларних података (по врстама и по   колонама, сортирање, филтрирање, ...);  изврши анализе које укључују статистике по групама; | •Решавање проблема  • Сарадња  • Дигитална компетенција  • Компетенција за учење  • Одговорно учешће у демократском друштву  • Естетичка компетенција  • Комуникација | Оспособљавање да самостално развије идеју за решење проблема, да је представи (текстуално, дијаграмом или програмом) и образложи  - Развијање техника учења кроз решавање проблема и савладавање техника програмирања  - Оспособљавање да самостално или консултујући друге особе (вршњаке, наставнике, родитеље) преиспитује начин решавања проблема како би постигао тачност и прецизност решења.  - коришћењем одговарајућег програмског језика и пратећег алата, решавају типове проблема познате из градива других предмета у којима се у поступку решавања прво изражава формула у општим бројевима а затим замењују конкретне вредности, при чему се задатак формулише тако да га програмом треба решити у општем случају, у случају који претпоставља већи број улазних промењивих односно разликовање више могућих сценарија и слично;  - коришћењем одговарајућих алата и уз изражавање поступка обраде у програмског коду, планирају и имплементирају обраду задатог скупа података, као и табеларну и графичку презентацију обрађених података |
| 4. | **ПРОЈЕКТНА НАСТАВА** | | * сарађује са осталим   члановима групе у свим фазама пројектног  задатка;   * сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка; * самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима; * креира рачунарске   програме који доприносе решавању пројектног  задатка; | •Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема  • Сарадња  • Дигитална компетенција  • Одговоран однос према здрављу  • Компетенција за учење  • Одговорно учешће у демократском друштву  • Естетичка компетенција  • Комуникација • Одговоран однос према околини | - Сложеност задатака треба да прати развојне карактеристике узраста и предзнања са којим долазе у осми разред.  - За примере проблеме бирати проблеме у којима се симулирају ситуације из предмета које изучавају у школи или реалних ситуација из живота.  - Инсистирати на прецизности у анализи, провери исправности и нагласити значај исправљања грешака приликом израде задатка. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **Техника и технологија** | | | |
| **Циљ** | **Циљ** наставе и учења ***технике и технологије*** је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран  однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно. Наставни предмет техника и технологија намењен је развоју основних техничких компетенција ученика ради његовог оспособљавања за живот и рад у свету који се технички и технолошки брзо мења. Један од најважнијих задатака је да код ученика развија свест о томе да примена стечених знања и вештина у реалном окружењу подразумева стално стручно усавршавање и целоживотно учење, као и да је развијање предузимљивости један од важних предуслова личног и професионалног развоја. | | | |
| **Годишњи фонд** | 68 часова | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **Животно и радно окружење** | -процени значај  електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу;  -анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи;  -образложи важност  енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству;  -повеже рофесије (занимања) у области електротехнике и мехатронике са  сопственим интересовањима | -Компетенција за целоживотно учење  -Одговоран однос према здрављу  -Одговоран однос према околини | -Упознавање подручја човековог рада и производње,занимања и послова у области технике и технологије треба реализовати уз  активну улогу ученика и примену одговарајућих медија. Омогућити ученицима да идентификују одређена занимања којима се људи баве и  послове који се обављају у оквиру тих  Занимања као и техничка средства која се при томе користе. Узактивнуулогу ученикаипримену мултимедија указивати на правилну употребу и евентуалне последице у случају не придржавања упутстава за коришћење и неисправности техничких апарата у домаћинству. |
| 2. | **Саобраћај** | -упореди карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним;  **-**разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима;  **-**користи доступне телекомуникационе уређаје и сервисе; | -Одговорно учешће у демократском друштву -Дигитална компетенција  -Компетенција за целоживотно учење  -Одговоран однос према здрављу | Ученици треба да се на интересантан и очигледан начин упознају са правилима и  Прописима кретања пешака и бицикла у јавном саобраћају, начине рагулисања саобраћаја и  безбедна кретањеодшколе до куће. Тежиште ове теме је на:  -Безбедномпо нашању ип реузимању личне одговорности ученика запонашање у саобраћају и употреба заштитне опреме при вожњи бициклаи других дечијих возила, као и коришћење сигурносних појасева у возилу је најважниј иисход који треба постићи. |
| 3. | **Техничка и дигитална писменост** | -класификује компоненте ИКТ уређаја према намени;  **-**процени значај управљања процесима и уређајима  помоћу ИКТ;  **-**црта електричне шеме  правилно користећи симболе;   * користи софтвере за   симулацију рада електричних кола;  састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса; | -Дигитална компетенција  -Рад са подацима и информацијама  -Сарадња | * Оспособити ученике и инсиситирати на   правилном коришћењу прибора за техничко цртање и развоју вештине њиховог коришћња. Потребно је да сваки ученик самостално нацрта једноставан технички цртеж у одређеној  размери користећи одговарајуће врсте линија као и елементе котирања.   * Примена информационо-комуникационих технологија у техници првенствено се односе на правилно ибезбедно коришћење   дигиталних уређаја (рачунар, лаптоп, таблет,  мобилни телефон, тв, дигитални фотоапарат, веб камера) а потом и на овладавање вештинама обраде дигиталне слике на рачунару у циљу стицања одговарајућих компетенција које се односе на документовање и дизајн. |
| 4. | **Ресурси и производња** | објасни систем производње, трансформације и преноса  електричне енергије;   * анализира значај коришћења обновљивих извора   електричне енергије;   * разликује елементе кућне електричне инсталације;   **-**повеже електрично и/или електронско коло према задатој шеми;   * класификује електронске компоненте на основу намене;   аргументује значај рециклаже електронских компоненти; | -Компетенција за целоживотно учење  -Одговорно учешће у демократском друштву -Одговоран однос према здрављу  -Одговоран однос према околини | * Назначити основне изворе енергије као важан ресурс заживот људи, технолошке процесеи производњу без улажења у детаље. Упознати ученике са начином коришћења и претварања у неке корисне облике њима већ познатих извора енергије воде, ветра и Сунца. * Други важан ресурс су материјали.Упознати ученике са појмом и поделом материјала   (природни, вештачки). Врсте и својства материјала (физичка, хемијска и механичка): дрво, папир, текстил, кожа објаснити на елементарном нивоу. Начин обраде материјала (принципи деловања алата за механичку обраду материјала, испитивање материјала). Припрема за обраду. Приказати  правилно коришћење алата за ручну обраду материјала,извођењеоперацијаизаштитанараду: обележавање, сечење, завршна обрада (бушење, равнање,брушење).Избор материјала,операцијаи алата и редоследа њихове примене.Рециклажа материјала и заштита животне средине. Поступно увођење ученика у рад са алатом обезбеђује да обрада материјала постаје средство креативног изражавања,анециљу настави техникеи технологије. |
| 5. | **Конструкторско моделовање** | * састави и управља једноставним школским роботом уз примену вештачке интелигенције;   -самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат;  **-**креира документацију, развије и представи бизнис план производа;   * састави производ према осмишљеном решењу;   **-**састави и управља једноставним школским роботом или мехатроничким моделом;  представи решење готовог производа/модела; | -Комуникација  -Сарадња  -Естетичка компетенција  -Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | * У овом делу програма ученици реализују заједничке пројекте примењујућ ипретходно стечена знања и вештине.   Ученици се самиопредељују за одређену активност у оквиру групе.Пружаим се  Могућност да реализују своју идеју.Ученици самостално истражују информације за  Пројектни задатак користећи информационо- комуникационе технологије,налазерешење, формирају идеју, израђују техничку документацију, планирају и реализују  Сопствени производ.Користити материјале и технологије које су ученициупознали у  претходној области. |

**Програм Наставе и учења из Ликовне културе за 8. разред основне школе**

Циљ наставе и учења:Да се ученик развијајући стваралачко и креативно мишљење и естетске критеријуме кроз практичан рад,оспособљава за комуникацију и решавање проблема и да изграђујући позитиван однос према уметничком наслеђу и културној баштини свог и других народа.

**-СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ:**

1.Акционо сликање ОУ

2.Ритмичко- хармонијска композиција чистог односа боје и форме ОУ

3.Систем низања скупова тачака,линија,боја,облика,волумена према одрежђеној схеми О

4.Слободно компоновање У

5.слободно компоновање ОУ

-**ИСХОДИ:**

-Ученик ће бити у стању да:

-разуме и усвоји појмове:експресиван,апстрактан и акција кроз уочавање потеза линија,боја и форми на ликовним делима;

-разуме и усвоји ликовни појам геометризација облика (геометријска апстракција) кроз уочавање природних облика (сведених на основне геометријске облике) на ликовним делима;

-примени стечено знање кроз практичан рад (ученик креира слику комбиновањем унапред датог скупа геометријских бојених површина по одређеној схеми).

**-ВИЗУЕЛНА МЕТАФОРИКА И СПОРАЗУМЕВАЊЕ**

6.Амблем,симбол,знак,персонификација,алегорија,хералдика боја,облик као симбол,пиктограм ОУ

7.Амблем,симбол,знак,персонификација,алегорија,хералдика,боја,облик као симбол,пиктограм ОУ

8.Амблем,симбол,знак,персонификација,алегорија,хералдика,боја,облик као симбол,пиктограм ОУ

9.Амблем,симбол,знак,персонификација,алегорија,хералдика,боја,облик као симбол,пиктограм ОУ

10.Амблем,симбол,знак,персонификација,алегорија,хералдика,боја,облик као симбол,пиктограм ОУ

11.Визуелна метафорика У

12Визуелна метафорика У

-ИСХОДИ:

-Ученик ће бити у стању да:

-разуме и усвоји појам *пиктограм* кроз уочавање његових карактеристика и мотива;

-разуме и усвоји појам *амблем* кроз уочавање његових карактеристика и мотива;

-разуме и усвоји појам *хералдика* кроз уочавање његових карактеристика и мотива;

-разуме и усвоји појам *алегорија* кроз уочавање њених карактеристика и мотива;

-разуме и усвоји појам *персонификација* кроз уочавање њених карактеристика и мотива;

-разуме и усвоји појам *графит* кроз уочавање и анализу његових карактеристика и мотива;

-буде оспособљен за самосталну естетску процену кроз уочавање основних каректеристика наведеног.

**-КОНТРАСТ,ЈЕДИНСТВО И ДОМИНАНТА У ПРОСТОРУ**

13.Контраст као средство ликовног израза ОУ

14.Јединство као основа вредности композиције ОУ

15.Статично и динамично јединство ОУ

16.Јединство и равнотежа ОУ

17.Јединство израза ОУ

18.Јединство израза ОУ

19.Доминанта као услов за повезивање разнородних елемената ОУ

20.Доминанта као услов за повезивање разнородних елемената ОУ

21.Доминанта као услов за повезивање разнородних елемената ОУ

22.Доминанта као услов за повезивање разнородних елемената ОУ

23.Контраст,јединство и доминанта у простору ОУ

24.Контраст,јединство и доминанта у простору О

25.Контраст,јединство и доминанмта у простору ОУ

26.Контраст,јединство и доминанта у простору ОУ

27.Контраст,јединство и доминанта у простору У

28.Контраст,јединство и доминанта у простору ОУ

**-ИСХОДИ:**

-Ученик је у стању да:

-разуме и усвоји појам *контраст* кроз уочавање разноликости ликовних елемената на ликовним делима;

-разуме и усвоји појам *јединство* кроз уочавање л иковних елемената који су део целине на ликовном делу;

-разуме и усвоји појам *статика и динамика* кроз уочавање покрета ликовних елемената на ликовном делу;

-разуме и усвоји појам *јединство и равнотежа* кроз уочавање изједначеног распореда величина и тежина,облика и боја у односу на осу симетрије дела;

-разуме и усвоји појам *јединство израза (стил)* кроз уочавање различитих начина на који су ликовни елементи коришћени;

-разуме и усваја појам *доминанта* уочавањем наглешених ликовних елемената на ликовном делу;

-примени стечено знање кроз практичан рад;

-оспособљавање ученика за процену ликовних радова-

**-СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА**

29.Реални облици у нереалним односима ОУ

30.Реални облици у нереалним односима ОУ

31.Реални облици у нереалним односима ОУ

32.Реални облици у нереалним односима ОУ

33.Слободно компоновање и фантастика У

34.Слободно компоновање и фантастика У

**-ИСХОДИ:**

-Ученик је у стању да:

-разуме и усвоји појам *фантастике и надреализма* уочавањем реалних облика у нереалним односима на ликовним делима;

-примени стечено знање кроз практичан рад(ученик креира слику реалних облика у нереалним односима);

-усваја знања о фантастици и надреализму;

-буде оспособљен за самосталну естетску процену уочавањем реалних облика у нереалном односу.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | | **Музичка култура** | | | |
| **Циљ** | | Упознавање музичких епоха. Оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања | | | |
| **Годишњи фонд** | | 34 | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | ЧОВЕК И МУЗИКА | | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;   уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу;   препознаје националне игре у делима уметничке музике;   наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба;   разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба;   идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба;   идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба. | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција | Знање и разумевање  Основни ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да:  М.К.1.1.2. опише основне карактеристике:  • музичких инструмената и састава;  • историјско-стилских периода;  • музичких жанрова;  • народног стваралаштва.  Средњи ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да анализира повезаност:  М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком  изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером);  М.К. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми);  М.К. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.  Напредни ниво  У области Знање и разумевање ученик:  М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;  М.К. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;  М.К. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  М.К. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом). |
| 2. | МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ | | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку;   опише начин добијања тона код дувачких инструмената. | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција | Знање и разумевање  Основни ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да:  М.К.1.1.2. опише основне карактеристике;  • музичких инструмената и састава;  • историјско-стилских периода;  • музичких жанрова;  • народног стваралаштва.  Средњи ниво  М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером).  Напредни ниво  М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела. |
| 3. | СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ | | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба;   разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба;   идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба;   идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба;   препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку. | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција | Слушање музике  Основни ниво  У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера да именује:  М.К. 1.2.1. музичке изражајне елементе;  М.К. 1.2.2. извођачки састав;  М. К. 1.2.3. музичке жанрове;  М.К. 1.2.4. српски музички. фолклор.  Средњи ниво  У области Слушање музике ученик уме да:  М.К. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених  музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре);  М.К. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра.  Напредни ниво  У области Слушање музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:  М.К. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;  М.К: 3.2.2 жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;  М.К. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора. |
| 4. | ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, сaмoстaлнo и у групи;   изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност);   учeствуje у шкoлским прирeдбама и мaнифeстaциjaма;   примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;   понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;   критички просуђује утицај музике на здравље. | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција | Музичко извођење  Основни ниво  У области Музичко извођење ученик уме да:  М.К. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције;  М.К. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.  Напредни ниво  У области Музичко извођење ученик уме да:  М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.  Знање и разумевање  Основни ниво  У области Знање и разумевање ученик уме да:  МК.1.1.1 препозна основне елементе музичке писмености |
| 5. | МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО | | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз пeвaњe, свирaњe и пoкрeт;   комуницира у групи импрoвизуjући мање музичке целине глaсoм, инструмeнтом или пoкрeтом;   учествује у креирању шкoлских прирeдби, догађаја и пројеката;   користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција | Музичко стваралаштво  Основни ниво  У области Музичко стваралаштво ученик уме да:  М.К.1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења;  М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела;  М.К. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима;  М.К. 1.4.4. учествуе у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.  Напредни ниво  У области Музичко стваралаштво ученик уме да:  М.К. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате  музичке инструменте;  М.К. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова;  М.К. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета** | **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ** | | | |
| **Циљ** | **Циљ** учења предмета *Физичко и здравствено васпитања* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада. | | | |
| **Годишњи фонд** | **102 часова** | | | |
| **Ред. број наставне теме** | **ОБЛАСТ/ ТЕМА** | **ИСХОДИ**  **по завршетку области/теме/разреда ученик ће бити у стању да:** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди**  **постигнућа** |
| 1. | **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНО-СТИ**  -Вежбе за развој снаге.  -Вежбе за развој покретљивости  -Вежбе за развој аеробне издржљивости.  -Вежбе за развој брзине.  -Вежбе за развој координације.  -Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. | -одабере и примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у вежбању;  -користи научене вежбе у спорту, рекреацији и другим ситуацијама;  -упоређује и анализира сопствене резулатате са тестирања са референтним вредностима;  -примени усвојене технике кретања у игри, спорту и другим разрличитим ситуацијама;  -примени атлетске дисциплине у складу са правилима; | **Компетенција за учење:**Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.  **Предузимљи-вост и оријентација ка предузетништву**Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)  **Одговорно учешће у демократском друштву:**Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима | *Основни ниво:*  ФВ.1.1.1.  ФВ.1.1.2.  ФВ.1.1.3.  ФВ.1.1.4  ФВ.1.1.5.  ФВ.1.1.6.  ФВ.1.1.7.  ФВ.1.1.8.  ФВ.1.1.9.  ФВ.1.1.10.  ФВ.1.1.11.  ФВ.1.1.19.  ФВ.1.1.12.  ФВ.1.1.13.  ФВ.1.1.20.  ФВ.1.1.21.  ФВ.1.1.22.  ФВ.1.1.24.  ФВ.1.1.25.  ФВ.1.1.26.  ФВ.1.1.27. |
| 2. | **МОТОРИЧКЕ**  **ВЕШТИНЕ**  **СПОРТ И**  **СПОРТСКЕ**  **ДИСЦИПЛИ-НЕ**  -Атлетика  -Спортска  Гимнастика  Тимске и спортске игре  -Плес и Ритимика  -Полигони | -развија своје физичке способности применом вежбања из атлетике;  -одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела;  -примени вежбања из гимнатике за развој физичких спосбности;  -изведе елементе усвојених тимских и спортских игара;  -примени основна правила тимских и спортских игара;  -користи усвојене елементе технике у спортским играма;  -примени основне тактичке елемете;  -учествује на унутар одељенским такмичењима;  -изведе кретања у различитом ритму;  -игра народно коло  -изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура;  -изведе вежбе и саставе уз музичку пратњу;  -вреднује утицај примењених вежби на организам  -одреди ниво сопствене дневне физичке активноси;  -користи вежбе ради побољшања својих физичких способности;  -предвиди елиминише последице недовољне физичке активности  -примени мере безбедности у вежбању  у школи и ван ње;  -одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  -примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама;  -примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима;  -решава конфликте на друштвено прихватљив начин; | **Естетичка компетенција:**Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.  **4)Комуникација**Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине  **Одговоран однос према здрављу:**Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом,вегетаријанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ    **Решавање проблема:**Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације.  **Сарадња:**Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их  се током заједничког рада | ФВ.1.2.1.  ФВ.1.2.2.  ФВ.1.2.3.  ФВ.1.2.4.  ФВ.1.2.5.  ФВ.1.3.1.  ФВ.1.3.2.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4.  *Средњи ниво:*  ФВ.2.1.1.  ФВ.2.1.2.  ФВ.2.1.3.  ФВ.2.1.4.  ФВ.2.1.5.  ФВ.2.1.6.  ФВ.2.1.7.  ФВ.2.1.8.  ФВ.2.1.9.  ФВ.2.1.10.  ФВ.2.1.11.  ФВ.2.1.17.  ФВ.2.1.18.  ФВ.2.1.19.  ФВ.2.1.20.  ФВ.2.1.22.  ФВ.2.1.23.  ФВ.2.1.24.  ФВ.2.1.25. |
| 3. | **ФИЗИЧКА И**  **ЗДРАВСТВЕНА**  **КУЛТУРА**  - Физичко вежбање и спорт  -Здравствено  васпитање | -користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекративних активности;  -прихвати победу и пораз;  -процени вредност различитих спортова без обзира на лично интересовање;  -примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама;  -вреднује лепоту покрета у физичком вежбању и спорту;  -подстиче породицу на редовно вежбање;  -повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим  утицајем  на здравље;  -планира дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама;  -разликује здраве од нездравих облика исхране  -правилно користи додатке исхрани;  -примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању;  -правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреда;  -чува животну средину током вежбања;  -анализира штетне последице конзумирања дувана, алкохола, штетних енергетских напитака и психоактивних супстанци; | **Рад са подацима и информацијама:** Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује. | ФВ.2.2.1.  ФВ.2.2.2.  ФВ.2.2.3.  *напредни ниво:*  ФВ.3.1.1.  ФВ.3.1.2.  ФВ.3.1.3.  ФВ.3.1.4.  ФВ.3.1.5.  ФВ.3.1.6.  ФВ.3.1.7.  ФВ.3.1.8.  ФВ.3.1.16.  ФВ.3.1.17.  ФВ.3.1.18.  ФВ.3.1.20.  ФВ.3.1.21.  ФВ.3.1.22.  ФВ.3.1.23.  ФВ.3.2.1.  ФВ.3.2.2.  ФВ.3.2.3. |

**Програм наставе и учења изборних предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС | 34 |
| ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК | 68 |
| ФИЛОЗОФИЈА СА ДЕЦОМ | 34 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | **Верска настава- Православни катихизис** | | |
| **Циљ** | **Циљ** верске наставе јесте да се њоме посведоче садржај вере и духовно искуство традиционалних цркава и религијских заједница које живе и делују на нашем животном простору, да се ученицима пружи целовит религијски поглед на свет и живот и да им се омогући слободно усвајање духовних и животних вредности цркве или заједнице којој историјски припадају, односно чување и неговање сопственог верског и културног идентитета. Ученици треба да упознају веру и духовне вредности сопствене, историјски дате цркве или верске заједнице у отвореном и толерантном дијалогу, уз уважавање других религијских искустава и филозофских погледа, као и научних сазнања и свих позитивних искустава и достигнућа човечанства. | | |
| **Годишњи фонд часова** | 34 | | |
| **Ред. број теме** | **Наставна тема** | **ИСХОДИ**  **По завршетку теме ученик ће:** | Међупредметне компетенције |
|  | УВОД | • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 8. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Одговоран однос према околини |
|  | ЧОВЕК ЈЕ ИКОНА БОЖЈА | • моћи да увиди да је човек икона Божија јер је слободна личност и да је служба човекова да буде спона између Бога и света. • моћи да увиди да се човек остварује као личност у слободној заједници љубави са другим. • бити подстакнут да учествује у литургијској заједници. • моћи да сагледа грех као промашај људског назначења; • моћи да разликује слободу од самовоље; моћи да увиди да човек може бити роб својих лоших особина и навика; • бити подстакнут да увиди вредност ближњега у сопственом животу; • моћи да усвоји став да једино кроз љубав човек може превазићи конфликт; • моћи да вреднује своје поступке на основу Христових заповести о љубави. |
|  | ПОДВИЖНИЧКО – ЕВХАРИСТИЈСКИ ЕТОС | моћи да увиди да је подвиг начин живота у Цркви; • моћи да препозна различите подвиге као путеве који воде ка истом циљу; • моћи да објасни кад и како се пости; • моћи да увиди смисао и значај поста; • бити подстакнут на пост и молитву као начин служења Богу; • бити подстакнут да развија хришћанске врлине; • бити подстакнут да се критички односи према својим поступцима; • бити подстакнут да чита Житија Светих; • бити подстакнут да заснује свој однос према Богу на захвалности. |
|  | ЛИТУРГИЈА | моћи да увиди да је молитва разговор са Богом; • бити подстакнут да преиспита и обогати свој молитвени живот; • моћи да схвати личну молитву као припрему за саборну молитву; • моћи да објасни значење речи Литургија и Евхаристија; • моћи да однос међу члановима Цркве пореди са повезаношћу удова у људском телу; • моћи да препозна неке од елемената Литургије; • моћи да увиди да Молитва Господња има литургијску основу; • моћи да наведе најважније делове храма и препозна њихову богослужбену намену. • моћи да именује нека богослужења и да зна да постоје покретни и непокретни празници; • бити подстакнут да активније учествује у богослужењима; |
|  | ЦАРСТВО БОЖЈЕ | моћи да објасни да је Бог створио свет са циљем да постане Царство Божије; моћи да објасни да Царство Божије у пуноћи наступа по другом Христовом доласку и васкрсењу мртвих; • моћи да објасни да је Бог створио човека као сарадника на делу спасења; • моћи да препозна да је Литургија икона Царства Божијег; • бити подстакнут да активније учествује у Светој Литургији. • моћи да преприча догађај Преображења Господњег; • моћи да повеже појмове светости и обожења са дејством Светога Духа • моћи да препозна да је предукус Царства Божијег присутан у моштима, чудотворним иконама, исцељењима... • моћи да препозна разлику између православне иконографије и световног сликарства; • моћи да препозна икону као символ Царства Божијег; • бити подстакнут да на правилан начин изражава поштовање према хришћанским светињама. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив**  **предмета** | **ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК** | | | | |
| **Циљ** | Циљ учења Другог страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. | | | | |
| **Годишњи фонд** | **68** | | | | |
| **Ред.бр.**  **теме** | **КОМУНИКАТИВНА**  **ФУНКЦИЈА** |  | **ИСХОДИ**  **На крају разреда ученик ће моћи да:** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **Стандарди** |
|  | **ПОЗДРАВЉАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ И ТРАЖЕЊЕ/ ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА** |  | * разуме и саопшти смисао и главне информације из уобичајених текстова који се односе на поздрављање, представљање и тражење/ давање информација личне природе; * тражи, саопшти, пренесе информације личне природе или податке о себи и другима; * у неколико везаних исказа представи себе, своју ужу и ширу породицу и пријатеље користећи једноставнија језичка средства * разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; * Размени информације које се односе на на опис бића, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; * Повеже неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појaве, радње, стања и збивања; * разуме краће низове исказа који се односе на предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; * упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; * затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; * разуме краће низове обавештења, молби и захтева који се односе на потребе и интересовања и реагује на њих * Саопшти краће низове обавештења, молби и захтева који се односе на молбе и интересовања * Разуме и на прикладан начин одговори на честитку, захвалност и извињење; * Упути честитку, захвалност и извињење користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; * Разуме и следи краће низове упутстава у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; * Тражи и пружи неколико једноставних упутстава у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; * Разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање радњи и ситуација, способности и умећа у садашњости; * Размени неколико информација у низу * које се односе на радње у садашњости; * разуме општи смисао и главне информације из текстова у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; * размени неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; * опише искуства, догађаји и способности у прошлости повезујући неколико краћих, исказа у смислену целину; * разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; * Размени неколико исказа у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; * саопшти планове, намере, предвиђање; * разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на жеље, интересовања, потребе, осете и осећања; * Искаже и образложи жеље, интересовања, потребе, осете и осећања; * разуме краће низове исказа који описују просторне односе, оријентацију и правац кретања * затражи и пружи обавештења о просторним односима, оријентацији и правцу кретања; ; * разуме једноставније текстове који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања, обавезе и реагује на њих; * разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на поседовање и припадање; * размени неколико краћих, везаних исказа који се односе на поседовање и припадност; * разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражавање допадања и недопадања ; * размени неколико краћих, везаних исказа који се односе на изражавање допадања и недопадања и даје кратка образложења; * разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; * Разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражава мишљења,; * Тражи и саопшти мишљење, слагање, неслагање и даје кратка образложења; * Разуме краће низове исказа који се односе на количину, димензије, цене; * Размени информације у вези са количином, димензијама, ценама**.** | * компетенција за целоживотно учење * вештина комуникације * дигитална компетенција * решавање проблема * вештина сарадње * одговорно учешће у демократском друштву * естетичка компетенција | ДСТ.1.1.1.  ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.3.  ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15.  ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.2.1.1.  ДСТ.2.1.2.  ДСТ.2.1.5.  ДСТ.2.1.6.  ДСТ.2.1.9.  ДСТ.2.1.13.  ДСТ.2.1.16.  ДСТ.2.1.17.  ДСТ.2.1.19.  ДСТ.2.1.21.  ДСТ.2.1.27.  ДСТ.2.1.29.  ДСТ.2.1.30.  ДСТ.2.2.3.  ДСТ.3.1.3.  ДСТ.3.1.10.  ДСТ.3.1.13.  ДСТ.3.1.14.  ДСТ.3.1.17.  ДСТ.3.1.18.  ДСТ.3.1.22.  ДСТ.3.1.23.  ДСТ.3.1.24.  ДСТ.3.1.25. |
|  | **ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА, ПОЈАВА, РАДЊИ, СТАЊА И ЗБИВАЊА** |
|  | **ИЗНОШЕЊЕ ПРЕДЛОГА И САВЕТА, УПУЋИВАЊЕ ПОЗИВА ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ И РЕАГОВАЊЕ НА ЊИХ** |  |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ МОЛБИ, ЗАХТЕВА, ОБАВЕШТЕЊА, ИЗВИЊЕЊА, ЧЕСТИТАЊА И ЗАХВАЛНОСТИ** |  |
|  | **РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ УПУТСТАВА** |  |
|  | **ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У САДАШЊОСТИ** |
|  | **ОПИСИВАЊЕ РАДЊИ У ПРОШЛОСТИ** |
|  | **ОПИСИВАЊЕ БУДУЋИХ РАДЊИ (ПЛАНОВА, НАМЕРА, ПРЕДВИЂАЊА)** |
|  | **ИСКАЗИВАЊЕ ЖЕЉА, ИНТЕРЕСОВАЊА, ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА** |
|  | **ИСКАЗИВАЊЕ ПРОСТОРНИХ ОДНОСА И УПУТСТАВА ЗА ОРИЈЕНТАЦИЈУ У ПРОСТОРУ** |
|  | **ИЗРИЦАЊЕ ДОЗВОЛА, ЗАБРАНА, УПОЗОРЕЊА, ПРАВИЛА ПОНАШАЊА И ОБАВЕЗА** |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА** |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ ДОПАДАЊА И НЕДОПАДАЊА** |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ МИШЉЕЊА** |
|  | **ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ, ДИМЕНЗИЈА И ЦЕНА** |

**ФИЛОЗОФИЈА СА ДЕЦОМ**

**Циљ**учења слободне наставне активности *Филозофија са децом*је да ученик овлада знањима, развије вештине и формира ставове који ће подстаћи и убрзати његов интелектуални развој и унапредити вештине размишљања, закључивања, самосталног, критичког и креативног мишљења.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Седми или осми** |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ**  **На крају програма ученик ће бити у стању да:** | **Кључни појмови садржаја програма** | | Компетенција за целоживотно учење  Сарадња  Решавање проблема  Одговорно учешће у демократском друштву  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација  Одговоран однос према околини  Естетичка компетенција | – критички промишља и анализира питања и проблеме свог окружења  – са пажњом слуша саговорника и комуницира са другима на конструктиван начин  – јасно изрази сопствене мисли и осећања  – практикује интелектуалну отвореност и радозналост  – уважава релевантне аргументе  – практикује толеранцију и разлике у мишљењу  – искаже објективност и непристрасност у процени властитих и туђих становишта, поступака и постигнућа  – сарађује са члановима групе којој припада и одупре се притиску групе на асертиван начин  – препозна проблеме у свом непосредном окружењу и дискутује о могућностима њиховог решавања  – развије осетљивост за социјални и културни контекст  – учествује у расправи која доприноси атмосфери отворености и узајамног уважавања  – преузме одговорност за сопствене поступке, однос према природном и друштвеном окружењу,  – усвоји интелектуалне врлине истинољубивости | Појам добра / зла  Појам уметности  Појам правде  Појам слободе  Појам среће  Појам толеранције  Појам вршњачког насиља  Појам истине/лажи  Појам живота  Појам времена и простора  Појам пријатељства  Појам храбрости  Појам бога  Појам човека  Појам мудрости и знања  Појам света  Појам природе  Појам једнакости и различитости  Појам љубави | | **36 или 34** |

# **ОБОГАЋЕНИ ЈЕДНОСМЕНСКИ РАД**

Списак активности и ангажованих наставника :

Maтематика кроз игру – наставник Математике Ненад Миловановић 20%

Еколошки бонтон – наставница Биологије Миња Глигорић 10%

Спортом до здравља – наставница Физичког васпитања Маја Илић 10%

Читалачки клуб – наставница Српског језика Далиборка Божић 10%

Креативне моделарске радионице – наставник Технике и технологије Милош Стојићевић 10%

Школовање срца – педагог школе Александра Урошевић 20%

Историја религије – наставница Историје Јелена Илић 10%

Culture et civilisation de la France - наставница Француског језика Мирјана Теодоровић 10%

У пројекат је укључено 105 ученика у матичној школи (велики број ученика иде на више различитих радионица).

Maтематика кроз игру

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЦИЉ: Развијање логичког и критичког мишљења ученика. Популаризација математике, повезивање и примена математичких садржаја кроз игру, машту, креативност, истраживање, рад на рачунару, дружење | | | | | |
| Активности / планиране целине | Време реализације | Носиоци реализације | Начин реализације | Докази о реализацији | Очекивани исходи |
| Математичке мозгалице | Прво полугодиште школске 2021./2022.године | Ненад Миловановић, наставник математике | Рад на унапред припремљеном материјалу. | Записници, продукти рада/панои, фотографије | Ученик ће:   * Моћи да препозна задатке овог типа * Развити логичко-критичко мишљење неопходно за решавање задатака |
| Задаци са палидрвцима | Ученик ће:   * Разумети поступак решавања задатака са палидрвцима * Знати да решава задатке овог типа |
| Еуклидов алгоритам | Ученик ће   * Усвојити принцпи одређивања највећег заједничког делиоца уз помоћ Еуклидоовг алгоритма * Користити алгоритам при одређивању највећег заједничког делиоца (НЗД) |
| Логичко-комбинаторни задаци | Ученик ће:   * Моћи да препозна задатке овог типа * Развити логичко-критичко мишљење неопходно за решавање задатака |
| Занимљиви квадрати и троуглови | Ученик ће.   * Разумети појам фрактала и знати како се добија троугао Сјерпинског * Решавати магичан квадрат |
| Израда Питагориног дрвета | Ученик ће:   * Разумети како настаје Питагорино дрво * Применити стечено знање у изради Питагориног дрвета |
| Игре судоку, танграм и оригами | Ученик ће:   * Овладати правилима игре судоку, танграм, оригами * Примњивати усвојена правила |
| Трикови за брзо рачунање | Ученик ће:   * Усвојити трикове * Користити трикове у конкретним задацим**а** |
| Израда модела фигура | Ученик ће:   * Усвојити значај прецизности и педантности * Моћи да израђује моделе појединих фигура |
| Детективски задаци | Ученик ће:   * Моћи да препозна задатке овог типа * Развити логичко-критичко мишљење неопходно за решавање практичних задатака |
| Рубикова коцка | Ученик ће.   * Разумети Рубикову коцку и знати њене   особине   * Усвојити упутства за брзо слагање   Рубикове коцке и примењивати у слагању  Развијање међупредметних компетенција:   * Компетенција за учење; * Комуникација * Рад са подацима; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетска компетенција; |
| Напомена | Планиране активности одржаваће се уторком и четвртком након завршетка наставе.  Циљна група – ученици од петог до осмог разреда.  Место реализације – учионица/информатички кабинет.  Додатни ресурси: рачунар, пројектор, интернет, бела табла, палидрвца, папир, танграм, Рубикова коцка, модели фигура... | | | | |

Eколошки бонтон

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЦИЉ: Циљ програма је да се кроз едукативне радионице, игру и догађаје приближи заштита природе и развој еколшке свести . | | | | | |
| Активности / планиране целине | Време реализације | Носиоци реализације | Начин реализације | Докази о реализацији | Очекивани исходи |
| Еколошки кутак | Прво полугодиште школске 202012022.године | Јелена Мишковић, наставница биологије | Индивидуални, рад у пару и групни облик рада на унапред припремљеном материјалу. | Записници, продукти рада | Ученик ће:   * Схватити значај рециклаже * Развити мануелне вештине при изради различитих предмета од рециклираног материјала * упознатиглобалне   последице загађивања  животне средине   * развити еколошку,   здравствену и културу живљења  разумети улогу и значај  личног ангажовања у  заштити животне средине  користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради  података и приказу резултата;   * Развити такмичарски духа |
| Рециклажа није гњаважа |  |
| Климатске промене |  |
| Енергетска ефикасност |  |
| Напомена | Планиране активности одржаваће се средом након завршетка наставе.  Циљна група – ученици од петог до осмог разреда.  Место реализације – учионица/школско двориште.  Додатни ресурси: Рачунар, пројектор, хамер папир, различити материјали за рециклажу | | | | |

Спортом до здравља

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЦИЉ: Подстицање деце на физичку активност ради очувања здравља. Циљ је створити услове за правилан развој деце, изградити навику свакодневног физичког вежбања ради очувања здравља, повећања отпорности дечијег организма на утицај савременог начина живота, а посебно задовољити дечију потребу за кретањем и игром. | | | | | |
| Активности / планиране целине | Време реализације | Носиоци реализације | Начин реализације | Докази о реализацији | Очекивани исходи |
| * Уводни час * Слободна игра |  | Маја Илић –  Наставник физичког и здравственог васпитања | Договор око даљих активности и правила понашања |  | Ученик ће бити способан да:  -примени једноставне комплексе простих и општеприпремних вежби уз помоћ наставника  - комбинује и користи достигнути ниво и усвојене технике трчања у свакодневном животу  -савладава полигон спретности и окретности и тако побољшава своју психо-физичку способност.  − прихвати сопствену победу и пораз у складу са „ферплејом“  -примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања  Међупредметне компетенције:  Одговоран однос према здрављу,  Сарадња;  Одговоран однос према околини;  Одговорно учешће у демократском друштву. |
| -“Ходања и трчања уз промену  темпа и правца кретања (разне варијанте ходања и трчања)”  -„Попни се, скочи и прескочи“  -„Елементарне игре“  -„Шта све може лопта? (манипулације са лоптом)“  -„Колут напред-назад (на равној и стрмој подлози)“  -„Гимнастички ставови (мост, вага, став на шакама)“  -„Потрчи и прескочи БАРИЦУ“  - „Бацања и грађања“  -„Атлетски петобој“  -„Полигон свестраности“  --„ Промоција здравих стилова живота“  -„Све наше активности на једном месту -прављење паноа “ | Сваког уторка у току школске 2021/2022. године | Слободна игра  Тренинзи  Надметања  Прављење паноа |  |
|  |  |  |  |
| Напомена | Активности се реализују сваког уторка за ученике од првог до четвртог разреда.  За реализацију планираних активности школа има све потребне ресурсе. | | | | |

Читалачки клуб

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЦИЉ: Проширење знања и информација о писцима чији су књижевни текстови у Читанци. Покретање Читалачког клуба у школи има за циљ да подржи младе љубитеље књижевности и подстакне их да износе своје критичко мишљење у јавности, уједно богатећи речник и оснажујући своје самопоуздање. | | | | | |
| Активности / планиране целине | Време реализације | Носиоци реализације | Начин реализације | Докази о реализацији | Очекивани исходи |
| * **Књижевност и култура изражавања**   Активности Читалачког клуба је могуће применити на лектирама, јер библиотечки фонд школе поседује ту литературу у обиму у којем више ученика исто дело може читати у исто време.   * Активности предвиђене за ученике 6. разред су лектире: „**Каљави коњ**“, Весна Алексић   „**Мој дека је био** т**решњ**а“,Анђеле Нанети   * Активности предвиђене за ученике 7.разреда подразумевају лектире:   „**Покондирена тиква“Јован Стерија Поповић**  И  „**Ципела на крају света“, Ненад** Алексић   * Активности за ученике 8 разреда, подразумевају анализирање лектире:   **„Сумњиво лице“, Б.Нушића**   * Биографски подаци писаца * Књижевни родови и врсте   Стилске фигуре  Стих и строфа | Друго полугодиште школске 2020/21. г | Далиборка Божић, наставник српског језика и књижевност | Индивидуални, групни и рад у пару . | Дневник читања  Пано  Фотографије | * Ученици ће за додатним информацијама о писцима трагати на интернету и другим расположивим средствима која ће им бити доступна. Подршку и смернице даваће наставница. * У оквиру Читалачког клуба, како је и предвиђено и наговештено у циљевима, сврха је да се пробуди и још додатно подстакне читалачка навика заинтересованих ученика. * Уз помоћ наставнице чланови клуба ће научити нове методе којима би износили своја запажања о ликовима, развоју композиције дела и на тај начин побољшали своја писана изражавања, нпр. кроз писмене и домаће задатке. * Ослушкујући једни друге, запажаће делове који су им промакли или нове видике отворити или истомишљенике пронаћи. * Кроз јавно изношење критичког мишљења побољшаће своје самопоуздање и у свакодневној комуникацији у било којој прилици.   Из искустава и грешака књижевних јунака моћи ће да унапреде своја лична животна достигнућа и поправе их, јер књижевност, заправо, томе и служи.*„Читати значи живот упознати“*  Ученици ће такође знати да разликују књижевни и некњижевни текст; читају са разумевањем и опишу свој доживљај различитих врста књижевних дела; проналазе и издвајају информације из текста према датим критеријумима; одреде књижевни род и врсту дела; разликују облике приповедања и функционалне стилове; повежу дело са временом у којем је настало; пронађу и именују стилске фигуре; одреде и именују врсту стиха и строфе  МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:   * Компетенција за учење * Естетичка * Комуникација * Решавање проблема * Сарадња |
| Напомена | Активности ће се одржавати уторком.  Циљна група – ученици шестог, седмог и осмог разреда.  Место реализације – Гугл учионица, кабинет за српски језик, библиотека, летња учионица, школско двориште.  Додатни ресурси: рачунар, пројектор, интернет.  Потребан материјал: хамер папири, бели и папир у боји, маркери, фломастери. | | | | |

*Креативне моделарске радионице*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Циљ: Развој ученичких компетенција за комуникацију, решавање проблема, сарадњу, одговоран однос према раду. Развити конструкторске способности практичног стварања односно, развити сопствене идеје према свом плану рада израдом и склапањем модела , да стекну бољи увид у сопствена професионална интересовања, и поступају предузимљиво и иницијативно, развити радне вештине и културу рада. Афирмисати креативност и оригиналност | | | | | |
| Активности /планиране целине | Време реализације | Носиоци реализације | Начин реализације | Докази о реализацији | Очекивани исходи |
| Уводна радионица | Током школске 2021-2022. | Милош Стојићевић – наставник технике и технологије | Договор око начина рада,  Правила, временске динамике | Записник, фотографије | На крају овог циклуса активности ученици ће:  - самостално/ тимски вршити избор макете –модела, објекта и образлoжити избор;  - припремати и организовати радно окружење одређујући oдговарајуће алате, и опрему у складу са захтевима рада и материјалом који се обрађује  - учествати у успостављању критеријума за вредновање, процењивати свој рад и рад других и предлагати унапређења постојеће макете/ модела |
| Израда лептирића различитим техникама | Током школске 2021-2022. | Радионице,  Рад на пројекту | Записник, фотографије,  макете/модели |
| Оригами(израда модела од папира) | Током школске 2021-2022. | Радионице,  Рад на пројекту | Записник, фотографије,  макете |
| Рециклажа  (израда различитих маски са ликовима јунака из цртаних филмова од рециклираног материјала) | Током школске 2021-2022. | Радионице,  Рад на пројекту | Записник, фотографије,  макете |
| Фламингоси (израда модела од лако обрадивог материјала) | Током школске 2021-2022. | Радионице,  Рад на пројекту | Записник, фотографије,  макете |
| Израда мозаика на платну | Током школске 2021-2022. | Радионице,  Рад на пројекту | Записник, фотографије,  макете/модели |
| Евалуација рада | Током школске 2021-2022. | Евалуација од стране ученика,  Договор о реализацији изложбе ученичких радова | Евалуациони листићи, фотографије |
| Напомена | Место реализације – Гугл учионица, информатички кабинет.  Додатни ресурси: рачунар и видео-бим.  Потребан материјал: Хамер папир (у неколико боја), колаж папир, лепак, папир у боји, шпер- плоча, вита-пур пена, акрилне боје, прибор за цртање, графитне оловке, дрвене боје, темпере, блок бр. 5, маказе ,текстил. | | | | |

*Школовање срца*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЦИЉ: Унапређивање емоционалног здравља ученика, развој емоционалне интелигенције и емоционалне писмености, како би се утицало на целовити развој ученика. Сматрамо да је и у условима пандемије битно разговорати са ученицима о њиховим осећањима и страховима са којима се суочавају. Након похађања семинара «Одговоран однос према здрављу» у оквиру радионица реализоваћемо различите активности који доприносе развијању међупредметне компетенције : одговоран однос према здрављу, а које доприносе циљу. | | | | | |
| Активности / планиране целине | Време реализације | Носиоци реализације | Начин реализације | Докази о реализацији | Очекивани исходи |
| * Уводне активности * Представљање плана рада активности и договор о начину рада | Школске 2021/2022. године | Мaрина Мијаиловић, стручни сарадник - педагог | Представљање плана  Представљање основних појмова  Договор око правила, начина рада, временске динамике | Записник  Припрема за рад | На крају овог циклуса активности ученици ће:  - знати да препознају своја и туђа осећања;  -упознаћемо се са врстама и функцијама емоција;  - на креативан и занимљив начин ће бити упознати са основним чињеницама о томе како се емоције развијају, шта је њихова улога, како да се носимо са непријатним емоцијама;  - развијати сарадничке односе кроз заједничке пројекте;  - уочавати међусобне разлике и сличности;  -понашати се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других;  -да слободно и асертивно износе своје мишљење, образлажу идеје и дају предлоге;  -проширити своја знања о толеранцији, дискриминацији и потреби поштовања разлика.  Ученици ће наставити активно да промовишу хумане вредности у свом одељењу, школи и локалној заједници.  Развијање међупредметне компетенције одговоран однос према здрављу. |
| *Осмех испод маске*   * Причамо о осећањима * Препознавање осећања * Шта значи добро здравље * Погоди како се осећам * Ментално здравље * Стресни догаћаји и како их тумачимо | Школске 2021/2022. године | ПП презентација  Радионице  Ликовни/литерарни радови | Припрема  Продукти  Записник  Фотографије |
| *Речи буде осећаје, речи нас умирују или терају у очај, речи су најјаче средство утицаја на људе.*   * Насиље у школи и ненасилна комунакција * Комуникација без стреса * Комуникација између младих и одраслих | Школске 2021/2022. године | ПП презентација  Радионице | Припрема  Продукти  Записник  Фотографије |
| *Јуче сам био паметан, стога сам желео мењати свет. Данас сам мудар, стога мењам себе.*   * Самоприхватање – свиђа ми се како изгледам | Школске 2021/2022. године | ПП презентација  Обележавање важних датума  Радионице  Прављење паноа | Припрема  Пано/продукти  Записник  Фотографије |
| *Ако дете живи у пријатељском окружењу научиће како да нађе љубав.*   * Другарство, пријатељство, заљубљеност, љубав * Љубав и заљубљеност | Школске 2021/2022. године | Обележавање важних датума  Радионице  Гледање филма | Припрема  Фотографије  Записник |
| * Евалуација рада | Школске 2021/2022. године | Израда флајера/паноа  Рекапитулација/евалуација |  |
| Напомена | Циљна група – ученици од петог до осмог разреда  Време реализације: четвртком и петком  Место реализације – матична школа, свечана сала, информатички кабинет, летња учионица, а у случају преласка на онлајн наставу: Гугл учионица  Додатни ресурси: Рачунар, пројектор, интернет  Потребан материјал: Хамер папири, бели и папир у боји, маркери, фломастери  Литература: Литература („Школовање срца – учење емоционалне писмености“ Клод Штајнер, „Човек и његов идентитет“ Владета Јеротић, „Умеће љубави“ Ерих Фром, „Емоционална интелигенција“ Данијел Големан, „Живети слободно“ Ник Вујичић, „Језик саосећања“ Маршал Розенберг, интернет литература... | | | | |

*Историја религије*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЦИЉ: Циљ програма је да се кроз едукативне радионице и игру популаризује историја религије. | | | | | |
| Активности / планиране целине | Време реализације | Носиоци реализације | Начин реализације | Докази о реализацији | Очекивани исходи |
| Шта је то религија | Друго полугодиште школске 2020./2021.године | Јелена Илић, наставница историје | Индивидуални рад на унапред припремљеном материјалу. | Записници, продукти рада,фотографије, презентације, документа. | Ученик ће:   * Знати шта је религија. * Знати њену поделу. |
| Политеисточке религије | Ученик ће:   * Знати Богове Старог Истока. * Знати шта је тотемизам * Знати да наброји већину грчких богова. * Развити логичко-критичко мишљење неопходно за анализу извора Илијаде и Одисеје. |
| Хришћанство, јудеизам и ислам | Ученик ће   * Знати разлике између ове три религије * Уочити њихову повезаност * Знати када је настало хришћанство, јудеизам и ислам * Знати да препозна правилности које се понављају приликом покрштавања * Знати да покаже на карти у ком правцу се ширио ислам и због чега |
| Верски ратови , прогони и ропство | Ученик ће:   * Знати у време којих римских царева су били највећи прогони хришћана * Користити Библију и друге историјске изворе * Знати да наброји најважније крсташке ратове и догађаје везане за овај период * Знати због чега долази до поделе унутар католичке цркве * Знати шта је јерес и препознати покрете који припадају поменутом учењу. * Знати шта је језуитски покрет |
| Напомена | Планиране активности одржаваће се једном недељно  Циљна група – ученици од петог до седмог разреда.  Место реализације – гугл учионица  Додатни ресурси: Рачунар, пројектор, интернет. | | | | |

**Culture et civilisation de la France**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЦИЉ:   Проширивање знања о Француској, њеној култури , историји  и начину живота    Кроз одабрани материјал ученици ће бити у прилици да прошире  знања , да се боље упознају са специфичностима  француске културе, обогате   вокабулар и унапреде своје комуникативне вештине , личну културу , али и развијају дигиталну писменост.  Циљ  ових  активности је богаћење речника, развој вештине комуникације и међусобне сарадње, проширивање знања, развијање позитивног односа према другим народима, али и развијање свести о важности очувања сопственог језика и културе. Приликом реализације прописаних исхода у редовној настави понекад није лако ускладити наставне садржаје и исходе са интересовањима ученика и посветити пажњу свим темама, догађајима, личностима за које знамо да би упознавање ученика са истим имало изузетно позитиван утицај на њихово образовање и васпитање.. Из тог разлога овакав рад би омогућио ученицима да се боље упознају са наведеним аспектом учења страног језика, а то је култура и начин живота. Кроз презентације, предавања, анализу писаних текстова и музику ученици би имали прилику да страни језик доживе на другачији начин. Неговаће се све језичке вештине: читање, говор,писање и слушање. Ученици ће радити и паное и презентације у складу са могућностима и интересовањима и  на тај начин добити прилику да другима прикажу свој напредак. | | | | | |
| Активности / планиране целине | Време реализације | Носиоци реализације | Начин реализације | Докази о реализацији | Очекивани исходи |
| Géographie de la France | Активности се реализују једном недељно током школске 2021/2022. године | Предметни наставник француског језика : Мирјана Теодоровић | Рад на тексту  ПП презентација  Слушање музике  Гледање филма  Радионица  Израда паноа  Ликовни и литерарни радови | Материјал за рад  Записник  Припрема  Продукти рада  Фотографије | На крају овог циклуса активности ученици ће:  Проширити своја знања о Француској , њеном географском положају, великим градовима, познатим грађевинама;  - Упознати биографије познатих Француза  - Проширити знања о особеностима француске кухиње и лексику у вези са храном и пићем;  - проширити вокабулар у вези са флором и фауном;  - разумети појам франкофоније и њен значај и знати у којим се државама говори француски. |
| Les célèbres Français |
| La cuisine française |
| Fêtes en France |
| La nature |
| Mars, mois de la francophonie |
| Напомена | Циљна група – ученици од V-VIII разреда  Време реализације: уторком од 13.00 до 15.00  Место реализације – матична школа,кабинет за језике, летња учионица, Гугл учионица  Додатни ресурси: Рачунар, пројектор, интернет  Потребан материјал: Хамер папири, бели и папир у боји, маркери, фломастери | | | | |



# **ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА**

**ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

Одељењски старешине је непосредни педагошки организатор рада у одељењу.

Циљеви и задаци одељењског старешине сy да у условима остваривања плана и програма на нивоу разреда, подстиче и прати организовање индивидуалних активности сваког ученика, да доприноси остваривању синтезе васпитних утицаја и ученичког искуства у целокупном развоју личности ученика.

На часовима одељењског старешине неопходно је обрадити садржаје који нису обухваћени програмским садржајима обавезних изборних предмета и осталих организационих форми рада на нивоу школе.

**Годишњи оријентациони план**

1. Значајни датуми из школског календара, формирамо одељењску заједницу, бирамо представнике за Ученички парламент
2. Правила моје школе су и моја правила – утврђивање правила понашања у школи
3. Моја размишљања о будућој школи – професионална оријентација
4. Најбоље резултате смо постигли кад смо учили на овај начин...
5. Учешће у активностима везаним за обележавање Дечије недеље
6. Недеља лепих порука
7. Знам о смеровима у средњим школама
8. У сусрет Дану школе
9. Провели смо се на екскурзији
10. Вршњачком медијацијом против насиља
11. Реституција
12. Насиље у друштву и у медијима
13. Шта осећам када мислим о упису у средњу школу
14. Ко ми може помоћи при избору средње школе
15. Вршњаци и избор средње школе
16. Новогодишња журка/маскенбал
17. Новогодишња журка/маскенбал
18. Осмислио/осмислила сам своје време на распусту
19. Час посвећен дану Светог Саве
20. Поруке љубави
21. Моја улога грађанина – дебата, припрема
22. Моја улога грађанина – дебата
23. Јавна личност којој се дивим
24. Жене у нашем животу
25. Положај жене у свету данас
26. Однос међу половима у нашем одељењу
27. У сусрет Дану екологије
28. Болести зависности – ризици и како са њима
29. Болести зависности – ризици и како са њима
30. Израда паноа
31. Израда паноа
32. Стручни сарадници о упису у средњу школу – предавање, тестирање
33. Какав ми је успех?
34. Информисање о уписним активностима
35. Још понешто о необичним занимањима и стереотипима приликом избора занимања

***Напомена:***

Програми слободних активности, допунске и додатне наставе и програм излета, екскурзија и наставе у природи спадају у област осталих облика образовно-васпитног рада, али су обрађени у посебним одељцима овог документа.

# **ПРАЋЕЊЕ НАПРЕДОВАЊА И ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА, ИНДИВИДУАЛНО ОБРАЗОВНИ ПЛАНОВИ**

Праћење развоја и напредовања ученика у првом, другом, трећем и четвртом разреду ће се обављати у складу са Правилником о оцењивању ученика основне школе.

У првом разреду основног образовања и васпитања оцењивање и закључна оцена су описни.

Од другог до осмог разреда оцењивање је у току школске године бројчано и закључна оцена је бројчана, оцене су описне за предмете: верска настава и грађанско васпитање и слободне наставне активности.

Оцењивање владања је од првог до шестог разреда описно, а од шестог до осмог бројчано и улази у просек.

Праћење напредовања ученика у току реализације Школског програма планирали смо:

* анализом расположиве документације (Дневници рада, белешке наставника);
* редовне анализе реализације индивидуалних образовних планова (у складу са прописима тромесечно и полугодишње);
* анализом записника са састанака стручних, одељењских и наставничког већа;
* идентификовањем ученика са посебним потребама које обављају одељењске старешине са педагогом школе
* кроз сарадњу са родитељима, амбијентално посматрање, индивидуални и групни рад које обављају одељењски старешина и педагог.

Поред тога водиће се рачуна и о општим и посебним стандардима знања, утврђеним у Правилницима о наставним плановима и програмима за први, други, трећи и четврти разред.

Носиоци активности су:

одељењске старешине, предметни наставници, педагог и директор.

У нашој школи се посебна пажња поклања изради индивидуалних образовних планова - ИОП-а ( у складу са решењима Интерресорне комисије и закључцима Тима за инклузију). Такође се систематично и континуирано ради у сагледавању напредовања ових ученика и предлагању даљих мера.

Детаљна документација из ове области је саставни део документације Тима за инклузију и чува се код педагога школе.

# **КОРЕЛАЦИЈА НАСТАВНИХ САДРЖАЈА**

Стручни актив за развој школског програма је у сарадњи са Педагошким колегијумом увидео потребу стицања квалитетних знања током школовања, па је у изради Школског програма као једно од значајних полазишта постављен принцип мултидисциплинарног приступа у усвајању наставних садржаја. Овај принцип подразумева преношење знања из наставног предмета у наставни предмет. Такође је нагласак стављен на преношење знања у оквиру самих наставних предмета из године у годину.

**ПРИМЕРИ ХОРИЗОНТАЛНЕ И ВЕРТИКАЛНЕ КОРЕЛАЦИЈЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Корелација наставе физике са осталим предметима | | | | | | |
| раз | Наставна тема | Назив наставне јединице из предмета са којим је корелација | | | | |
| Физика | Биологија | Математика | Хемија | Техничко и информ.образ. | Географија |
| 6 | Увод |  |  |  |  |  |
| 6 | Механичко кретање | Кретање. Обољење и оштећење мишића.Физактивност (7) | (5) Линеарне једначине. Декартов Координатн. систем (7) |  |  |  |
| 6 | Сила |  | директна пропорцио налност (7) |  |  | Унутрашње силе земље (5) |
| 6 | Мерење |  | запремина тела (8) |  |  |  |
| 6 | Маса и густина |  | запремина тела (8) | Мерење (7) и особине супст., својства и промене |  |  |
| 6 | Притисак |  | Линеарне једначине(5) |  |  | Време, елеме нти времен.(5 |
| 7 | Силе и кретања |  | Линеарна функција (8) |  | Машине и механизми (7) |  |
| 7 | Кретање тела под дејством силе теже. Сила трења |  | График линеарне функције (8) |  | Појам и подела материјала (5) | Поларне области (7) |
| 7 | Равнотежа тела |  | Тежиште троугла (6) |  | Машине и механизми (7) |  |
| 7 | Механички рад и енергија. Снага | Пренос енергије и кружење материје (8) |  |  | Појам и значај енергије. Извори енергије (5) |  |
| 7 | Топлотне појаве | Услови живота у станишту. (8) Еко фактори | Операције са целим бројевима (5) |  |  |  |
| 8 | Осцилаторно и таласно кретање | оштећење и обољење чула слуха(7) | Ирационал ни бројеви  (7) |  |  |  |
| 8 | Светлосне појаве | Лупа и (5) микроскоп | Углови,врсте и конструкц. нормале (5) |  |  |  |
| 8 | Електрично поље |  |  | Електронски омотач. (8) | Енергетика (6) и (7) разред |  |
| 8 | Електрична струја |  |  | Електролит. дисоцијација киселина, база и соли | Електротехнички материјали и инсталације (8) |  |
| 8 | Магнетно поље |  |  |  | Електричне машине  и уређаји ( 8) | Поларне области (7) |
| 8 | Елементи атомске и нуклеар. физике | Оштећење озона и обо љење коже и заштита од УВ зрачења8 |  | Грађа и јез гро атома.(8)  Атомски и масени број и изотопи (8) |  |  |

Корелација наставе биологије са осталим предметима

Табела 1. ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА

|  |  |
| --- | --- |
| **Биологија** | **Хемија** |
| Осми разред | Осми разред |
| Кружење материје и протицање енергије | Једињења угљеника и азота |
| Ефекат стаклене баште | Хемија животне средине |
| Оштећење озонског омотача | Полимери и друга органска једињења |
| Киселе кише | Неметали и њихова једињења |
| Значај воде за живот | Растварачи |
| **Биологија** | **Физика** |
| Седми разред | Седми разред |
| Таблица правилне исхране | Топлотне појаве |
| **Биологија** | **Географија** |
| Осми разред | Осми разред |
| Заштићена природна | Национални паркови |

Табела 2. ВЕРТИКАЛНА КОРЕЛАЦИЈА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Биологија** | **Географија** | **Хемија** | **Физика** | **Техничко и информатичко образовање** |
| Пети разред |  |  |  |  |
| Лупа и микроскоп |  |  | Оптика (осми разред) |  |
| Шести разред |  |  |  |  |
| Фактори угрожавања животиња (озон) |  | Неметали и њихова једињења (осми раз.) |  |  |
| Седми разред |  |  |  |  |
| Биолошки значајна једињења |  | Биолошки значајна једињења (осми раз.) |  |  |
| Мане и обољења ока |  |  | Оптика (осми разред) |  |
| Оштећење чула слуха. Бука |  |  | Осцилаторно и таласно кретање (осми разред) |  |
| Осми разред |  |  |  |  |
| Еколошки фактори | Временски елементи (пети раз.) |  |  |  |
| Основне одлике популације | Становништво (шести раз.) |  |  |  |
| Основни биоми на Земљи | Природне зоне (шести раз.) |  |  |  |
| Екосистем копнених вода | Хидросфера (шести раз.) |  |  |  |
| Екосистем мора | Хидросфера (шести раз.) |  |  |  |
| Шумски екосистем | Шумарство (шести раз.) |  |  |  |
| Травни екосистем | Саване и степе (шести раз.) |  |  |  |
| Антропогени и агроекосистеми | Природне зоне (шести раз.) |  |  |  |
| Ерозије и ширење пустиња | Врсте ерозије (пети раз.) |  |  |  |
| Енергетска ефикасност |  |  |  | Енергетика (пети, седми и осми раз.) |
| Отпад и рециклажа |  |  |  | Енергетика (пети раз.) |
| Прављење презентација |  |  |  | Поwер Поинт (седми разред) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Биологија** | **Историја** | **Математика** | **Ликовна култура** | **Физичко васпитање** |
| Порекло човека и развој људске врсте (седми разред) | Праисторија и појава човека (пети разред) |  |  |  |
| Табеларни и графички приказ (5.,6.,7. И 8.) |  |  |  |  |
| Хемијски састав воде и салинитет (8. Раз.) |  | Пропорције и проценти (7. Раз.) |  |  |
| Систем органа за кретање, правилно држање тела (7. Разред) |  |  |  | Редовне вежбе у оквиру часа физичког васпитања (5.,6.,7. И 8. Разред) |

MАTEMАTИKА (КОРЕЛАЦИЈЕ)

ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.РАЗРЕД | | | | | |
| МАТЕМАТИКА | ГЕОГРАФИЈА | | | ТЕХНИЧКО | |
| УГАО (МEРЕЊЕ УГЛОВА) | ГЕОГРАФСКА ШИРИНА И ДУЖИНА | | |  | |
| РАЗЛОМАК (РАЗМЕРА) | ЕЛЕМЕНТИ ГЕОГРАФСКЕ КАРТЕ (РАЗМЕРА) | | | ГРАФИЧКЕ КОМУНИКАЦИЈЕ (РАЗМЕРА) | |
| 6.РАЗРЕД | | | | | |
| МАТЕМАТИКА | | | ФИЗИКА | | |
| ПОВРШИНА ТРОУГЛА И ЧЕТВОРОУГЛА | | | ПРИТИСАК | | |
| 7. РАЗРЕД | | | | | |
| МАТЕМАТИКА | ФИЗИКА | | | | ХЕМИЈА |
| ПРОПОРЦИЈЕ  (ПОЈАМ И ОСОБИНЕ) |  | | | | СТЕХИОМЕТРИЈСКА ИЗРАЧУНАВАЊА И РАСТВОРИ |
| ГРАФИК ФУНКЦИЈЕ  ДИРЕКТНЕ  ПРОПОРЦИОНАЛНОСТИ | ГРАФИК БРЗИНЕ И ПРЕЂЕНОГ ПУТА КОД РАВНОМЕРНО ПРОМЕНЉИВОГ КРЕТАЊА | | | |  |
| 8. РАЗРЕД | | | | | |
| МАТЕМАТИКА | | ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО | | | |
| ГРАФИЧКО ПРЕДСТАВЉАЊЕ РАЗНИХ ПОДАТАКА | | ИЗРАДА ГРАФИКОНА  (ЕХСЕL) | | | |

ВЕРТИКАЛНА КОРЕЛАЦИЈА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МАТЕМАТИКА | ТЕХНИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ | ФИЗИКА |
| ЈЕДНАЧИНЕ СА МНОЖЕЊЕМ И ДЕЉЕЊЕМ (5. РАЗ.) |  | БРЗИНА РАВНОМЕРНОГ КРЕТАЊА (6.РАЗ.) |
| ЦЕЛИ БРОЈЕВИ  (6.РАЗ.) |  | ПОЈАМ ТЕМПЕРАТУРЕ  (7.РАЗ.) |
| ОРТОГОНАЛНА ПРОЈЕКЦИЈА (8. РАЗ.) | ПРОСТОРНО ПРИКАЗИВАЊЕ  ПРЕДМЕТА (5. РАЗ.)  ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ У МАШИНСТВУ (7.РАЗ.) |  |
| ЗАВИСНЕ ВЕЛИЧИНЕ И ЊИХОВО ГРАФИЧКО ПРЕДСТАВЉАЊЕ (7.РАЗ.) | ГРАФИЧКЕ КОМУНИКАЦИЈЕ  (5. РАЗ.) |  |
| УГАО (МEРЕЊЕ УГЛОВА)  (5. РАЗ.) | МЕРЕЊЕ И КОНТРОЛА (УГАО) (7.РАЗ.) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Математика** |
| V | Графичке комуникације (размера) | Зависне величине (размера)-**седми разред** |
| VII | Мерење и контрола (угао) | Угао (мерење углова)-**пети разред** |

КОРЕЛАЦИЈА ТЕХНИЧКОГ И ИНФОРМАТИЧКОГ ОБРАЗОВАЊА СА МАТЕМАТИКОМ, БИОЛОГИЈОМ, ФИЗИКОМ, ГЕОГРАФИЈОМ, ХЕМИЈОМ, ЛИКОВНИМ ВАСПИТАЊЕ И ИНФОРМАТИЧКИМ ОБРАЗОВАЊЕМ

Вертикална корелација

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Биологија** |
| V | 1.Материјали и технологије (рециклажа материјала и заштита животне средине)  2. Енергетика | 1.Отпад и рециклажа – **осми разред**  **2.** Енергетска ефикасност-**осми разред** |
| VI | Енергија | Енергетска ефикасност-**осми разред** |
| VII | Енергија | Енергетска ефикасност-**осми разред** |

Вертикална корелација

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Хемија** |
| VII | Материјали (Метали и легуре) | Метали, оксиди – **осми разред** |
| VIII | Дигитална електроника | Структура супстанце  - **седми разред** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Физика** |
| VII | Мерење и контрола | Физичке величине (мерење)  -**шести разред** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Ликовно васпитање** |
| V | Саобраћај | 1.Визуелно споразумевање – **шести разред** |
| VI | 1.Техничко цртање у грађевинарству  2.Култура становања | Композиција и простор  - **седми разред**  Слободно компоновае и фантастика  - **осми разред** |
| VIII | Модули | Обликовање и преобликовање употребних предмета  -**пети разред** |

Хоризонтална корелација

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Биологија** |
| VIII | Електричне машине и уређаји | Енергетска ефикасност |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Математика** |
| V | Графичка комуникација | Разломци |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Хемија** |
| VIII | Електротехнички материјали и инсталација | Метали, оксиди, оксиди метала,базе |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Географија** |
| V | Графичке комуникације (размера) | Размера карте |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Физика** |
| VI | Трхничко цртање у грађевинарству | Физичке величине (мерење) |
| VII | 1.Енергетика  2.Материјали (својства метала и легура) | 1.Рад снаге и енергије  2.Топлотне појаве, проводљивост |
| VIII | 1.Електротехнички материјали и инсталације  2.Електричне машине и уређаји  3. Модули | Електрична струја |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Ликовно васпитање** |
| V | 1.Графичка комуникација  2.Од идеје до реализације  2. Модули | 1.Линије  2. Обликовање и преобликовање употребних предмета |
| VIII | Модули | Обликовање и преобликовање употребних предмета  -**пети разред** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ТИО** | **Информатика и рачунарство** |
| V | Информатичке технологије | Оперативни системи  Рад са текстом |
| VI | Информатичке технологије | Рад са текстом  Интернет  Графика |
| VII | Информатичке технологије | Израда презентације |
| VIII | Информатичке технологије | Табеларни прорачуни |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Корелација наставе хемије са осталим предметима  Вертикална корелација | | | | | |
| Наставна тема | **Биологија** | **Математика** | **Физика** | **Техничко и информатичко образовање** | **Географија** |
| Хемија и њен значај |  |  | Физичке величине  (VI разред) |  |  |
| Основни хемијски појмови |  |  | Увод у физику  Кретање материје  (VI разред) | Дигитална електроника  (VIII разред) |  |
| Структура супстанце |  |  | Топлотне појаве  (VII разред)  Атомска физика (VIII разред) |  |  |
| Хемијске реакције и израчунавања |  | Размера и пропорција (VII разред) | Физичке величине  (VI разред) |  |  |
| Хомогене смеше – раствори |  | Разломци и проценти  (V разред) |  |  | Копнене воде (VI разред) |
| Неметали, оксиди неметала и киселине | Фактори угрожавања животиња  (V разред) |  |  |  | Атмосфера и њен састав (V разред) |
| Метали, оксиди метала и базе |  |  | Електрична струја (VIII разред) | Легуре (VII разред)  Електротехнички материјали и инсталације  (VIII разред) | Земљиште  (VIII разред) |
| Соли | Грађа човечијег тела  (VII разред) |  |  |  | Копнене воде (VI разред) |
| Електролитичка дисоцијација киселина, база и соли |  |  | Електрична струја (VIII разред) |  |  |
| Увод у органску хемију |  |  |  |  |  |
| Угљоводоници | Екологија и животна средина  (VIII разред) |  |  |  |  |
| Органска једињења са кисеоником |  |  |  |  |  |
| Биолошки важна органска једињења | Биолошки значајна једињења  (VII разред)  Грађа човечијег тела царство биљака - грађа и животни процеси биљака  (VII разред) |  |  |  |  |
| Хемија животне средине | Екологија и животна средина  (VIII разред) |  |  |  | Загађеност атмосфере  (V разред)  Загађеност копнених вода (VI разред) |

Хоризонтална корелација

|  |  |
| --- | --- |
| Хемија |  |
| **Седми разред** | **Математика** |
| Хемијске реакције и израчунавања | Размера и пропорција |
|  | **Физика** |
| Структура супстанце | Топлотне појаве |
|  |  |
| **Осми разред** | **Физика** |
| Метали, оксиди метала и базе | Електрична струја |
| Електролитичка дисоцијација киселина, база и соли | Електрична струја |
|  | **Техничко и информатичко образовање** |
| Метали, оксиди метала и базе | Електротехнички материјали и инсталације |
|  | **Биологија** |
| Хемија животне средине | Екологија и животна средина |
| Угљоводоници | Екологија и животна средина |
|  | **Географија** |
| Метали, оксиди метала и базе | Земљиште |

Корелација наставе географије са другим предметима

Хоризонтална корелација

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Географија | Физика | Биологија | Математика | Историја | Хемија | Француски | Енглески језик |
| 1.Поларне области 7.раз. | 1.Кретање тела под дејством силе теже 7.раз. |  |  |  |  |  |  |
| 2.Национални паркови и заштићене природне области 8.раз. |  | 2.Заштићена природна добра 8.раз. |  |  |  |  |  |
| 3.Шумарство 8.раз. |  | 3.Шумски екосистеми 8.раз. |  |  |  |  |  |
| 4.Географска ширина и дужина 5.раз. |  |  | 4.Угао 5.раз. |  |  |  |  |
| 5. Временске зоне 5.раз. |  |  |  |  |  |  | 5. Time zones |
| 6. Земљиште 8.разред |  |  |  |  | 6.Метали, оксиди, базе |  |  |
| 7. Северна Африка 7.раз. |  |  |  |  |  | 7.Северна Африка 7.раз. |  |
| 8. Временски елементи 5.раз. |  |  |  |  |  |  | 8. Weather |
| 9. Откриће и истраживања Америке 7.раз. |  |  |  | 9. Откриће и истраживанња Америке |  |  |  |

**Вертикална корелација**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Географија** | **Физика** | **Биологија** | **Хемија** | **Историја** | **Српски** | **Енглески** | **Математика** | **Техника и технологија** |
| 1.Унутрашње земљине силе 5.раз. | 1.Сила 6.раз. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Временски елементи 5. раз. | 2.Притисак 6.раз. | 2. Еколошки фактори 8.раз. |  |  |  |  |  |  |
| 3.Географска карта-размера 6.раз. |  |  |  |  |  |  | 3. Разломак-размера 5.раз. | 3. Размера 5.раз. |
| 4. Становништво Америке 7.раз. |  |  |  |  |  | 4.The first Аmericans 6.разред |  |  |
| 5. Канада 7.разред |  |  |  |  |  | 5. The letter from Canada 6.разред |  |  |
| 6. Поларне области 7.раз. | Магнетно поље 8.разред |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Становништво 6.раз. |  | 7. Основне одлике популације 8.раз. |  | 7. Словени 7. раз. | 7. Групе народа 7.раз. | 7. Nationalities 5.раз. |  |  |
| 8. Природне зоне-Биосфера 6.раз. |  | 8. Основни биоми на земљи 8.раз.;  Травни екосистеми 8.раз. |  |  |  |  |  |  |
| 9. Хидросфера 6.раз. |  | 9. Екосистеми копнених вода и мора 8.раз. | 9. Хомогене смеше и раствори 7.раз.;  Соли |  |  |  |  |  |
| 10. Ерозије 5.раз. |  | 10. Ерозије и ширење пустиња 8.раз. |  |  |  |  |  |  |
| 11. Атмосфера 5. Раз. |  |  | 11. Неметили и оксиди киселине;  Хемија животне средине |  |  |  |  |  |

**Енглески језик (први циклус)**

**Хоризонтална корелација**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **енглески језик** | **српски језик** |  | **енглески језик** | | **математика** |  | **енглески језик** | | | **свет око нас** |
| - разговетно изговарање гласова, акцентовање речи, поштовање ритма и интонације  (1-4. разред) | - правилно изговарање гласова, гласовних скупова, речи и реченица  (1-4. разред) |  | - геометријски облици  (1. и 3. разред) | | - геометријски облици  (1. и 3. разред) |  | - окружење: градска средина (понашање на улици, у парку, у зоолошком врту) и сеоска средина (домаће животиње и пејзаж)  (1. разред) | | | - амбијент у коме живим: дом, улица, школа, насеље  (1. разред) |
| - празници и прославе:  Божић, Нова година, Ускрс, рођендан, Дан мајки...  (1-4. разред) | - пригодни текстови посвећени овим датумима  (1-4. разред) |  | - разликовање боја; уочавање разлика између предмета на основу величине  (1. разред) | | - упоређивање предмета по дужини и боји  (1. разред) |  | - моја породица и пријатељи  (1. разред) | | | - ја као природно и друштвено биће  - групације људи у окружењу и моје место у њима: породица, рођаци, суседи, вршњаци, суграђани  (1. разред) |
| - правила употребе великог слова и интерпункцијских знакова  (3. и 4. разред) | - правила употребе великог слова и интерпункцијских знакова  (3. и 4. разред) |  | - спајање тачака правим и кривим линијама  (1. разред) | | - спајање тачака правим и кривим линијама  (1. разред) |  | - празници и обичаји  (1. и 2. разред) | | | - празници и обичаји  (1. и 2. разред) |
| - врсте речи  (3. и 4. разред) | - врсте речи  (3. и 4. разред) |  |  | |  |  | - домаће и дивље животиње  (1. и 2. разред) | | | - биљке и животиње различитих станишта у непосредној околини  (1. и 2. разред) |
| - препричавање садржине текстова (3. и 4. разред) | - препричавање садржине текстова (3. и 4. разред) |  | **енглески језик** | | **ликовна култура** |  | - брига о сопственом окружењу  (1. и 2. разред) | | | - утицај људске активности на природу  (1. и 2. разред) |
| - графомоторичке вежбе  (1. разред) | - моторичке вежбе: вежбање покрета руке, шаке и прстију  (1. разред) |  | - коришћење разних материјала за цртање, сликање, украшавање...  (1-4. разред) | | - коришћење разних материјала за цртање, сликање, украшавање...  (1-4. разред) |  | - именовање дана у недељи, месеци и годишњих доба  (1. и 2. разред) | | | - сналажење у времену; седмица; препознавање временских категорија месец и годишње доба  (1. и 2. разред) |
| - учествовање у комуникацији (у пару, у групи итд.) поштујући социокултурне норме комуникације (тражи реч, не прекида саговорника, пажљиво слуша друге...)  (1. разред) | - неговање културе слушања саговорника  (1. разред) |  | - преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем  (1-4. разред) | | - преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем  (1-4. разред) |  | - елементи културе живљења: становање, исхрана, одевање, очување здравља и животне средине  (1. и 2. разред) | | | - елементи културе живљења: становање, исхрана, одевање, очување здравља и животне средине  (1. и 2. разред) |
|  |  |  |  | |  |  | - правилно понашање у саобраћају  (1. и 2. разред) | | | - саобраћај и правила безбедног понашања  (1. и 2. разред) |
| **енглески језик** | **верска настава** |  |  | |  |  |  | | |  |
| - празници:  Божић, Нова година, Ускрс  (1-4. разред) | - верски празници:  Божић, Нова година, Ускрс  (1-4. разред) |  |  | |  |  |  | | |  |
| **енглески језик** | **природа и друштво** |  | | **енглески језик** | **музичка култура** | | |  | **енглески језик** | **физичко васпитање** |
| - исказивање хронолошког времена  (3. и 4. разред) | - оспособљавање за сналажење у простору и времену  (3. и 4. разред) |  | | - упознавање са дечијим песмицама на енглеском језику  (1-4. разред) | - развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свога и других народа  (1-4. разред) | | |  | - правилна исхрана  (1-4. разред) | - стицање теоријских знања неопходних за усвајање и разумевање значаја и суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја  (1-4. разред) |
| - окружење: градска средина (понашање на улици, у парку, у зоолошком врту) и сеоска средина (домаће животиње и пејзаж)  (3. разред) | - развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу – завичају  (3. разред) |  | | - упознавање са дечијим песмицама на енглеском језику  (1-4. разред) | - стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука  (1-4. разред) | | |  | - правилна исхрана  - игре (на отвореном и у затвореном простору)  - одевни предмети у односу на временске прилике  - брига о свом окружењу (понашање на улици, у парку, зоолошком врту...)  (1-4. разред) | - стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине  (1-4. разред) |
| - разумевање других и различитих култура и традиција  (1-4. разред) | - разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама  (1-4. разред) |  | | - индивидуално и хорско певање дечијих песмица (по слуху)  (1-4. разред) | - неговање способности извођења музике (певање/свирање) | | |  | - песмице, рецитације и игре које укључују и покрет  (1-4. разред) | - задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром  (1-4. разред) |
| - домаће и дивље животиње  - правилан однос према животињама  (3. и 4. разред) | - карактеристични биљни и животињски свет копнених и водених животних заједница  - значај и заштита флоре и фауне  (3. и 4. разред) |  | | - празници и прославе:  Божић, Нова година, Ускрс, рођендан, Дан мајки...  (1-4. разред) | - пригодне песме посвећене овим датумима  (1-4. разред) | | |  |  |  |
| - село и град  (1-4. разред) | - село и град, сличности и разлике  (1-4. разред) |  | | - песмице које укључују и покрет  (1-4. разред) | - креирање покрета уз музику коју певају или слушају ученици  (1-4. разред) | | |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **енглески језик** | **физичко васпитање** |
| - правилна исхрана  (1-4. разред) | - стицање теоријских знања неопходних за усвајање  и разумевање значаја и суштине физичког васпитања  дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја  (1-4. разред) |
| - правилна исхрана  - игре (на отвореном и у затвореном простору)  - одевни предмети у односу на временске прилике  - брига о свом окружењу (понашање на улици, у парку, зоолошком врту...)  (1-4. разред) | - стицање и развијање свести  о потреби здравља, чувања здравља  и заштити природе и човекове средине  (1-4. разред) |

**Вертикална корелација**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **енглески језик** | **српски језик** |  | **енглески језик** | **свет око нас** |  | **енглески језик** | **природа и друштво** |
| - почетно читање и писање  (3. разред) | - почетно читање и писање  (1. разред) |  | - просторне и временске одреднице  (3. и 4. разред) | - кретање - промена положаја у простору и времену, просторне (напред, назад, горе, доле, лево, десно) и временске (пре, сада, после) одреднице.  (1. разред) |  | - саобраћајна правила и безбедност у саобраћају  (1. и 2. разред) | - саобраћајнице у окружењу (понашање на саобраћајницама: прелазак преко улице, пута, кретање дуж пута, истрчавање на коловоз, коришћење јавног превоза, вожња бициклом, игра поред саобраћајница)  (3. разред) |
| - енглеска абецеда  (3. разред) | - овладавање техником читања и писања латиницом  (2. разред) |
| - обележја реченице у тексту  (3. разред) | - обележја реченице у тексту (велико почетно слово и знаци интерпункције: тачка, упитник, узвичник)  (2. разред) |  | - исказивање хронолошког времена  (3. и 4. разред) | - мерење времена (појам сата и коришћење часовника)  (2. разред) |  |  |  |
| препознавање главних делова реченице  (3. разред) | препознавање главних делова реченице (предикат, субјекат)  (2. разред) |  |  |  |  | **енглески језик** | **математика** |
|  |  |  |  | - читање, записивање и упоређивање бројева до 100  (4. разред) | - читање, записивање и упоређивање бројева до 100  (1. разред) |
| - разликовање основних глаголских облика за исказивање садашњег, прошлог и будућег времена  (3. и 4. разред) | - разликовање основних глаголских облика за исказивање садашњег, прошлог и будућег времена  (2. разред) |  |  |  |  |  |  |
| - синтаксичке вежбе  (3. и 4. разред) | - синтаксичке вежбе: самостално и подстицајно састављање реченица, проширивање задатих реченица, прилагођавање реда речи комуникативним потребама у контексту  (2. разред) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **енглески језик** | **природа и друштво** |
| - саобраћајна правила и безбедност у саобраћају  (1. и 2. разред) | - саобраћајнице у окружењу  (понашање на саобраћајницама:  прелазак преко улице, пута, кретање дуж пута,  истрчавање на коловоз,  коришћење јавног превоза, вожња бициклом,  игра поред саобраћајница)  (3. разред) |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **енглески језик** | **математика** |
| - читање, записивање и упоређивање бројева до 100  (4. разред) | - читање, записивање и упоређивање бројева до 100  (1. разред) |

**Енглески језик (други циклус)**

Табела 1. ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **српски језик** | **енглески језик** | **француски језик** |
| морфологија (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |
| глаголски облици (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |
| реченични чланови (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |
| лексика (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |
| познати писци и њихова дела (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |
| биографије славних личности (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |
| врсте књига и филмова  (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |
| независне реченице (7. р.) | (7. р.) | (7. р.) |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **француски језик** |  |
| чланови (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |  |
| бројиве и небројиве именице  (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |  |
| исказивање (не)допадања  (5. – 8.р.) | (5. – 8.р.) |  |
| индиректни говор (8. р.) | (8. р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **музичка култура** |  |
| музички жанрови / славни  музичари (5. - 8. р.) | музички жанрови / славни  музичари (5. - 8. р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **ликовна култура** |  |
| body art (8.р.) | body art (8.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **историја** |  |
| историјске личности  (5. - 8. р.) | историјске личности  (5. - 8. р.) |  |
| Берлински зид (8.р.) | Европа после 2.светског рата (8.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **географија** |  |
| мапе (5.р.) | мапе (5.р.) |  |
| временске зоне (5.р.) | временске зоне (5.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **биологија** |  |
| дивље животиње (6. р.) | сисари (6. р.) |  |
| миграције животиња (6.р.) | миграције животиња (6.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **техничко и информатичко образовање** |  |
| технологија филма (7.р.) | технологија филма (7.р.) |  |
| телевизија (7.р.) | телевизија (7.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **физичко васпитање** |  |
| омињени спорт; спортски изрази (5. – 8.р.) | спортска терминологија (5. – 8.р.) |  |
| врсте спортова (5. – 8.р.) | врсте спортова (5. – 8.р.) |  |
| чувени спортисти (5. – 8.р.) | чувени спортисти (5. – 8.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **верска настава** |  |
| Божић; Ускрс (5. – 8.р.) | Божић; Ускрс (5. – 8.р.) |  |
|  |  |  |

Табела 2. ВЕРТИКАЛНА КОРЕЛАЦИЈА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **енглески језик** | **српски језик** |  |
| саксонски генитив (5.р.) | падежи (5.р.) |  |
| глаголи (5. – 8.р.) | глаголи (5.р.) |  |
| пасив (7. и 8.р.) | пасив (7.р.) |  |
| зависне реченице (7. и 8.р.) | зависне реченице (8.р.) |  |
| приказ књиге или филма (7.р.) | приказ књиге или филма (8.р.) |  |
| врсте новина (7.р.) | врсте новина (5. – 8.р.) |  |
| писање есеја (дискусија) 8.р. | писање есеја (дискусија)  (6. – 8.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |  |
| **енглески језик** | **француски језик** |  |
| редни бројеви (5.р.) | редни бројеви (6.р.) |  |
| предлози (за место, време...)  (5.р.) | предлози (за место, време...) (6.р.) |  |
| празници (Нова година, Божић, Ускрс...) (5. – 8.р.) | празници (Нова година, Божић, Ускрс...) (7.р.) |  |
| герунд (6. р.) | герунд (8.р.) |  |
| омиљени спорт (5. – 8.р.) | омиљени спорт (5.р.) |  |
| појмови везани за музику (5. – 8.р.) | појмови везани за музику (5.р.) |  |
| празници у Британији (6.р.) | празници у Француској (7.р.) |  |
| географски појмови (6.р.) | географски појмови (7.р.) |  |
| кондиционалне реченице (7. и 8.р.) | кондиционалне реченице (8.р.) |  |
| пасив (7. и 8.р.) | пасив (8.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **музичка култура** |  |
| звезде поп музике (5. – 8.р.) | поп музичари (8.р.) |  |
| балет (6.р.) | балет (8.р.) |  |
| мјузикл (6.р.) | мјузикл (8.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **ликовна култура** |  |
| врсте уметности (7.р.) | врсте уметности (5. – 8.р.) |  |
| графити (7.р.) | графити (5.р.) |  |
| експресионизам (7.р.) | експресионизам (6.р.) |  |
| Dada (7.р.) | Dada (8.р.) |  |
| Pop art (7.р.) | Pop art (8.р.) |  |
| мода кроз векове (8.р.) | мода кроз векове (7.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **историја** |  |
| индустријска револуција (8.р.) | индустријска револуција (7.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **географија** |  |
| називи држава и народа (5.р.) | демографија (6. р.) |  |
| Уједињено Краљевство  (5. р.) | Уједињено Краљевство  (6. р.) |  |
| светске метрополе (5.р.) | светске метрополе (7.р.) |  |
| Нијагарини водопади (6.р.) | Северна Америка (7.р.) |  |
| географски облици (6.р.) | облици рељефа (5.р.) |  |
| Аустралија (6.р.) | Аустралија (7.р.) |  |
| Сједињене Америчке Државе (6.р.) | Северна Америка (7.р.) |  |
| глобално загађење (7.р.) | глобално загађење (5.р.) |  |
| тропске шуме (7.р.) | тропске шуме (6.р.) |  |
| дестинације за годишњи одмор (8.р.) | тропска подручја (6. – 7.р.) |  |
| државе и градови (8.р.) | државе и градови (6. – 8.р.) |  |
| Ајфелова кула (8.р.) | Француска (6.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **биологија** |  |
| дивље животиње (5.р.) | врсте животиња (6.р.) |  |
| фобије (6.р.) | фобије (7.р.) |  |
| врсте повреда (6.р.) | врсте повреда (7.р.) |  |
| здрава исхрана (6. – 8.р.) | таблица правилне исхране (7. р.) |  |
| загађење и заштита животне средине (7.р.) | еколошка свест (8. р.) |  |
| здравствена заштита (8.р.) | обољења органских система (7. р.) |  |
| алтернативна медицина (8.р.) | алтернативна медицина (7.р.) |  |
| мозак (8.р.) | нервни систем (7.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **математика** |  |
| број пи (6.р.) | број пи (7.р.) |  |
| статистика (6.р.) | статистика (8.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **техничко и информатичко образовање** |  |
| саобраћајни знаци; сналажење у простору  (5. – 6.р.) | саобраћајни системи (5. р.) |  |
| писање мејла (5. – 8.р.) | писање мејла (7.р.) |  |
| блогови (5.р.) | блогови (7.р.) |  |
| Интернет профил (6.р.) | Интернет профил (5.р.) |  |
| Интернет (општи појмови) (7.р.) | Интернет (општи појмови) (5.р.) |  |
| друштвене мреже (7.р.) | друштвене мреже (5.р.) |  |
|  |  |  |
| \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* | \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* |
| **енглески језик** | **грађанско васпитање** |  |
| школска заједница (7.р.) | школска заједница (6.р.) |  |
| уређење државе (8.р.) | уређење државе (7. и 8.р.) |  |
| моралне вредности (8.р.) | моралне вредности  (5. – 8.р.) |  |
|  |  |  |

**Француски језик**

|  |  |
| --- | --- |
| Наставна тема | Корелација |
| Le club de ma classe | Енглески језик 3-Абецеда, лексика 1-4  Математика 1- Бројеви до 100  Српски језик 5- Основни бројеви |
| Le club des artistes | Енглески језик 1-4  Српски језик 1-8  Математика 1- Бројеви до 100  Српски језик 5- Основни бројеви |
| Le club des lecteurs | Енглески језик 5-8  Српски језик 1-8  Српски језик 6- Присвојни придеви |
| Le club des athletes | Енглески језик 5-8  Српски језик 1-8  Биологија 5(жива бића)  Физичко васпитање 1-4 Врсте спортова |
| Le club des citadins | ТИТ 6 –етика становања  Енглески језик 5-8-предлози, члан  ТИТ 6- превозна средства  Енглески језик 7-лексика,опис путовања |
| Le club des photographes | Српски језик 5- блиска будућност  Географија 5- временска прогноза Француска,6,8 демографија  Енглески језик 7- екологија,5,6 императив  Биологија 8-еколошка свест  Српски језик 5- императив,одрични облик |

# **ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ, ДОДАТНЕ И ПРИПРЕМНЕ НАСТАВЕ**

Због чињенице да један број ученика из различитих разлога веома тешко успева да прати редовну наставу у школи се организује **допунски васпитно- образовни рад**.При планирању ових облика рада полазимо од узраста ученика, њихових могућности и мотивисаности, али имамо у виду и техничку опремљеност школе, као и карактеристике средине из које ученик долази.Планови допунске наставе корелирају са месечним плановима рада наставника, стављају акценат на појачан индивидуализован рад са ученицима који отежано напредују из објективних разлога (одсуство због болести, тешкоће у учењу, неподстицајно породично окружење, припадност маргинализованим групама...). Важно је откривање раних фаза нуспеха јер се тада лакше може помоћи ученицима. Организација допунске наставе подразумева: идентификацију и прављење листа ученика, мотивисање упченика, организацију простора, времена, одговарајући облик рада. Циљ овог облика наставе је да се деци омогући да усвоје знања са основног нивоа, како би могли неометано даље да прате наставу и напредују у складу са својим могућностима.

**Додатна настава** је намењена ученицима који имају изразито високе способности за поједине школске активности, одликују се дивергетним мишљењем и другим особинама личности као што су радозналост, интересовање, мотивација и тиме превазилазе своје вршњаке. Циљ додатног рада је потпуније образовање и усмеравање развоја ученика који показују посебна интересовања. Планови додатне наставе корелирају са глобалним плановима рада наставника, са циљем јачања ученичког самопоуздања, мотивације и жеље за оптимално напредовање ученика. Додатна настава припрема даровите ученике за учешће на такмичењима, тако да планови додатне наставе морају бити усклађени са плановима рада стручних друштава, као и са календаром смотри и такмичења у организацији министарства просвете. Анализа резултата завршног испита такође служи као основа за планирање рада у седмом и осмом разреду на часовима допунске и додатне наставе. Ученици се оспособљавају да усвоје функционална знања која ће бити проверавана завршним испитом.

На основу свега наведеног, сваке школске године се годишњим планом дефинишу конкретне потребе и распоред допунске и додатне наставе по разредима и предметима.

**Припремна настава**

Припремна настава се организује за ученике који полажу поправне и разредне испите, као и за ученике осмог разреда из свих наставних предмета које полажу на завршном испиту.

# **ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВЕ У ПРИРОДИ**

Овим програмом се утврђује планирање, припрема, реализација и анализа ђачких екскурзија и наставе у природи, а планирани су годишњим планом рада школе.

Наставни план и програм садрже теме и области које подразумевају активно учење и сазнање изван учионица односно излазак у природу. Још су стари грчки филозофи Сократ и Аристотел подучавали омладину на градским трговима а у нашу школску праксу је учење изван учионица увео наш истакнути научник Јосиф Панчић, који је сматрао да су путовања, посматрања и белешке најбољи начин учења и упознавања природе.

Екскурзије представљају значајан вид стицања знања, повезивања теорије и праксе, развијања мотивације, стваралаштва, другарства, пријатељства, организационих способности ученика и наставника, развијање патриотских схватања. При планирању једне екскурзије увек се прецизно утврђују образовни и васпитни задаци који су оствариви, а према њима се подешавају време, трајање, место и начин извођења екскурзије, као и наставне и све друге активности ученика, наставника и других стручних лица.

Екскурзије су сложен вид или облик образовно-васпитног рада због чега имају више фаза активности:

1) Припрема и планирање екскурзије (припрема наставника, ученика, родитеља),

2) Извођење екскурзије,

3) Анализа резултата екскурзије.

Настава у природи је посебан вид организације васпитно-образовног рада која подразумева планско, перманентно, систематско организовање и стваралачко усвајање знања путем учења, игре и забаве, засновано на разноврсним изворима знања и активностима које заједнички спроводе ученици и учитељи у природној средини.

Школа у природи је веома значајна због јачања здравља и физичких способности ученика, развијања радног васпитања и социјализације ученика.

Настава у природи садржи:

* Припрему у школи
* Припрема учитеља
* Припрема ученика
* Припремање ученичких родитеља
* Давање одређених обавештења и упутстава и
* Обезбеђивање превоза ученика до школе у природи и назад

За реализацију ваннаставних активности као што су екскурзије и рекреативне наставе неопходна је помоћ како ученичких родитеља тако и локалне заједнице.

**Редовне екскурзије (I – VIII разред)**

# **ПРОГРАМ ЕКСКУРЗИЈЕ УЧЕНИКА ШКОЛСКЕ 2022/2023.ГОДИНЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разред** | **М а р ш у т а** | **Време** | **Трајање** |
| **I** | **Бела Река – Липолист – Шабац – Текериш (Музеј) – Тршић (Вукова спомен-кућа) – Троноша (манастир) –Бања Ковиљача- Липолист – Бела Река** | **Април,мај** | **1 дан** |
| **II** | **Бела Река – Липолист – Бранковина – Ваљево (Муселимов конак,Градски музеј,споменици, кула Ненадовића) –Тешњар – Каона (манастир) – Липолист – Бела Река** | **Април,мај** | **1 дан** |
| **III и IV** | **Бела Река – Липолист – Сурчин (Музеј ваздухопловства) –Авала ( Авалски торањ) – Београд (Храм Светог Саве) –Калемегдан – Зоолошки врт – Липолист – Бела Река** | **Април,мај** | **1 дан** |

Пошто је у старијим разредима мали број ученика, договор је да иду заједно ученици 5. и 6. разреда, као и 7. и 8. разреда.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разред** | **М а р ш у т а** | **Време** | **Трајање** |
| **V и VI** | **Бела Река – Липолист – Шабац – Лајковац- Уб –Топола (конак и црква) – Опленац ( црква и музеј Карађорђевића) – Орашац (музеј и Марићевића јаруга)-Аранђеловац (бања) – Липолист – Бела Река** | **Април,мај** | **1 дан** |
| **VII и VIII** | 1. **дан Бела Река - Липолист – Ресавска пећина – манастир Раваница- Чегар (посета)- слободно време у Нишу – Ниш (преноћиште) –** 2. **2. дан Ниш (доручак) – Ђавоља варош – Ниш( ручак)- Ћеле Кула- Липолист - Бела Река** | **Април,мај** | **2 дана** |

**Настава у природи ( I – IV разред)**

Сваке године се бирају дестинације које одговарају циљевима и задацима наставе у природи.

**Колективна екскурзија**

Дестинације се бирају сваке године у складу са интересовањима и могућностима запослених.

**Екскурзије у оквиру годишњег плана рада**

За ученике од петог до осмог разреда биће организована посета заштићеном природном добру на основу интересовања ученика.

Ако буде довољно заинтересованих ученика еколошка екскурзија ће се реализовати на релацији Бела Река – Липолист – Засавица – Ботаничка башта, јапански врт – Ушће ( тржни центар) – Липолист – Бела Река.

Црквени одбор Липолишке цркве заједно са вероучитељем наше школе организоваће обилазак манастира током месеца октобра за заинтересоване ученике .

Образовни и васпитни задаци екскурзије:

-упознавање ученика са појавама и односима у природној и друштвеној средини;

-упознавање ученика са културним и историјским наслеђем;

-проучавање објеката и феномена у природи;

-уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима;

-развијање интересовања за природу и еколошке навике;

-упознавање начина живота и рада људи у подунавском округу;

-развијање позитивног односа према: националним, културним и естетским вредностима;

-развијање позитивног односа према социјалним односима.

# **ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ**

Низом културних манифестација које наша школа организује ученицима се пружа могућност да уживају у културним, моралним и етичким вредностима, а тиме добијају прилику да своје знање и умење јавно покажу. Годишњи планом рада потпуно и јасно дефинише видове јавне и културне делатности школе. Календар значајних активности дат је кроз врсту посла, носиоце активности и време реализације по месецима у којима ће се одвијати. При планирању тих активности, школа полази од своје друштвене, педагошке и културне улоге у локалној заједници и општини и од културних потреба тих средина.

**ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ПО ТЕМАТСКИМ ЦЕЛИНАМА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Р. Бр.** | **Блокови културних активности** | **Програмске активности** |
|  | Почетак школске године | Карневал |
| Дечија недеља |
| Недеља спорта |
|  | Завршетак првог полугодишта | Новогодишње акктивности |
|  |
|  | Почетак другог полугодишта | Прослава Св. Саве |
|  | Пролећне радости | Поздрав пролећу |
| Дан жена |
| Такмичење рецитатора |
| Недеља спорта |
| Музички викенд |
| Ускршњи обичаји |
|  | Завршетак школске године | Приредба за будуће прваке |
| Прослава мале матуре и завршна прослава поводом завршетка 4. разреда |
| Фестивал ружа |

# **ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ**

Ради развоја и практиковања здравог начина живота, развоја свести о важности сопственог здравља и безбедности, о потреби ања и развоја физичких способности, као и превенције насиља, наркоманије и малолетничке деликвенције, школа у оквиру Школског програма реализује и програм школског спорта којим су обухваћени сви ученици.

Основне смернице у дефинисању овог програма су:

* Ослањање на традиционалне манифестације и препознате ресурсе школе и локалне заједнице
* Реализација програма ће се остварити кроз спортске активности, превентивне трибине и предавања

У складу са овим смерницама, у првом полугодишту недеља спорта ће се увезати са Дечијом недељом (у оквиру блока културних активности именованих као почетак школске године), а у другом полугодишту ће се реализовати у оквиру..

Стални носиоци активности ће бити чланови Тима за спортске активности, одељењске старешине и други тимови у зависности од тематике.

**ТЕМАТСКИ ПЛАН АКТИВНОСТИ ЗА ДАНЕ „СПОРТСКЕ НЕДЕЉЕ“**

|  |  |
| --- | --- |
| ПЛАН АКТИВНОСТИ | ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ |
| Кошаркашки сусрет између ученика и ученица | Октобар |
| Кошаркашки сусрет између наставника и ученика | Октобар |
| Кошаркашки сусрет између ученика и родитеља | Октобар |
| Турнир у стоном тенису између ученика петог и шестог разреда | Октобар |
| Турнир у стоном тенису између ученика седмог и осмог разреда | Октобар |
| Турнир у стоном тенису између победничких екипа | Октобар |
| Турнир у малом фудбалу и између две ватре за ученике нижих разреда | Октобар и април |
| Турнир у малом фудбалу и између две ватре за ученике нижих разреда | Октобар и април |
| Турнир у малом фудбалу и између две ватре за ученике нижих разреда | Октобар и април |
| Ускршњи турнир у фудбалу између ученика који похађају спортску секцију | Април |
| Ускршњи турнир у фудбалу између ученика и наставника | Април |

# **ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА**

Циљ овог програма је унапређивање квалитета безбедности деце и ученика од насиља ван и унутар школе применом мера превенције и мера интервенције у заштити од насиља, злостављања и занемаривања.

Полазећи од законских обавеза, а од жеље да у школи креира климу у којој се учи, развија, негује култура понашања и уважавања, не толерише насиље и развија одговорност свих, школа је формирала Тим за безбедност и донела Акциони план о безбедности ученика.

Према посебном протоколу за заштиту ученика од насиља у образовно-васпитним установама школа делује у два правца и то :

- превентивно деловање

- интеревентно деловање

Основни принципи Програма заштите су:

* право на живот, опстанак и развој ученика;
* обезбеђивање најбољег интереса ученика;
* недискриминација ученика по било ком основу;
* потпуна слобода ученика у изражавању сопствених мисли, ставова и уверења.

Активности уз помоћ којих се реализује Програм заштите су:

- формирање школског тима за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања;

- подсећање запослених у школи са Посебним протоколом и Програмом за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања у образовно-васпитним установама;

- подсећање свих запослених у школи са Законским оквирима;

- реализација радионица кроз часове ОЗ са тематиком ненасилне комуникације, социјалне интеграције, насиља и ризичног понашања;

- реализација радионица кроз планове реализација часова ваннаставних и слободних активности;

- сарадња са локалном самоуправом и институцијама (МУП Шабац и Прњавор, Дом здравља Прњавор и здравствена амбуланта Липолист, Центар за социјални рад, Црвени крст) ради организовања предавања, радионица, посета и других облика сарадње;

- дежурства у школи ради надгледања и адекватног реаговања у случају насилних ситуација;

- индивидуални раговори и контактирање надлежних органа;

- сарадња са родитељима/старатељима

- појачан васпитни рад од стране одељењских старешина, педагога, Тима за безбедност, родитеља/старатеља

- ангажовање полицајца у циљу предавања и појачаног рада

- процена стања безбедности применом анкете у оквиру свих структура

**Превенција насиља** је скуп мера и активности које имају за циљ стварање сигурног и подстицајног окружења, неговање атмосфере сарадње, уважавања и конструктивне комуникације. Превенција захтева ангажовање наставника, ученика, родитеља и локалне заједнице. Превенција насиља остварује се кроз рад ОЗ, неговање школског спорта, развијање и унапређивање ненасилне комуникације и решавање конфликата у оквиру радионица, разијање толеранције и разумевања.

**РАЗВРСТАВАЊЕ НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА ПО НИВОИМА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Први ниво:**   * **физичко насиље**: ударање чврга, гурање, штипање, гребање, гађање, чупање, уједање, саплитање, шутирање, прљање, уништавање ствари. * **психичко насиље** : омаловажавање, оговарање, вређање, ругање, називање погрдним именима, псовање, етикетирањe, имитирање, „прозивање”. * **социјално насиље:** добацивање, подсмевање, искључивање из групе или заједничких активности, фаворизовање на основу различитости, ширење гласина. * **сексуално насиље**: неумесно, са сексуалном поруком добацивање, псовање, ласцивни коментари, ширење прича, етикетирање, сексуално недвосмислена гестикулација. * насиље **злоупотребом информационих технологија** и других комуникационих програма: узнемиравајуће позивање, слање узнемиравајућих порука СМС-ом, ММС-ом. | **ИНТЕРВЕНЦИЈА ЗА ПРВИ НИВО**  **Редослед поступања у интервенцији:**   * Проверавање сумње или откривање НЗЗ * Заустављање и смиривање учесника * Обавештавање родитеља * Консултације * Мере и активности – план заштите * Праћење ефеката предузетих мера и активности   Интервенција за први ниво - **појачан васпитни рад** у сарадњи са родитељем:  одељењски старешина, наставник, васпитач са васпитном групом, одељењском заједницом, групом ученика и индивидуално |
| **Други ниво:**   * **физичко насиље:** шамарање, ударање, гажење, цепање одела, „шутке”, затварање, пљување, отимање и уништавање имовине, измицање столице, чупање за уши и косу. * **психичко насиља:** уцењивање, претње, неправедно кажњавање, забрана комуницирања, искључивање, манипулисање. * **социјално насиље:** сплеткарење, ускраћивање пажње од стране групе (игнорисање), неукључивање, неприхватање, манипулисање, искоришћавање. * **сексуално насиље:** сексуално додиривање, показивање порнографског материјала, показивање интимних делова тела, свлачење. * насиља **злоупотребом информационих технологија:** оглашавање, снимање и слање видео записа, злоупотреба блогова, форумa и четовања, снимање камером појединаца против њихове воље, снимање камером насилних сцена, дистрибуирање снимака и слика. | **ИНТЕРВЕНЦИЈА ЗА ДРУГИ НИВО**  **Редослед поступања у интервенцији:**   * Проверавање сумње или откривање НЗЗ * Заустављање и смиривање учесника * Обавештавање родитеља * Консултације * Мере и активности – план заштите * Праћење ефеката предузетих мера и активности   Интервенција за други ниво НЗЗ:  **појачан васпитни рад:**  - одељ. старешине/васпитача и родитеља  **обавезна помоћ**:  - педагог/психолог,  - тим за заштиту  - директор |
| **Трећи ниво:**   * **физичко насиље**: туча, дављење, бацање, проузроковање опекотина и других повреда, ускраћивање хране и сна, излагање ниским температурама, напад оружјем. * **психичко насиље**: застрашивање, уцењивање уз озбиљну претњу, изнуђивање новца или ствари, ограничавање кретања, навођење на коришћење наркотичких средстава и психоактивних супстанци, укључивање у деструктивне групе и организације. * **Социјално насиље:** претње, изолација, малтретирање групе према појединцу или групи, организовање затворених група (кланова) које има за последицу повређивање других. * **сексуално насиља**: завођење од стране одраслих, подвођење, злоупотреба положаја, навођење, изнуђивање и принуда на сексуални чин, силовање, инцест. * насиље **злоупотрeбом информационих технологија** су, нарочито: снимање насилних сцена, дистрибуирање снимака и слика, дечија порнографија. | **ИНТЕРВЕНЦИЈА ЗА ТРЕЋИ НИВО**  **Редослед поступања у интервенцији:**   * Проверавање сумње или откривање НЗЗ * Заустављање и смиривање учесник * Обавештавање родитеља * Консултације * Мере и активности – план заштите * Праћење ефеката предузетих мера и активности   Интервенција за трећи ниво НЗЗу **васпитни рад** **интензитету примерен потребама (интензивиран):**  - директор са тимом за заштиту,  - обавезно ангажовање родитеља  - надлежних органа, организација и служби (центар за социјални рад, здравствена служба, полиција и друге организације и службе) |

# **ПРОГРАМ СЛОБОДНИХ АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА**

Слободне активности као облик ваннаставног рада су намењене првенстено задовољавању постојећих и развијању нових интересовања ученика. Педагошки осмишљеним радом секција и интересних група, кроз избор садржаја, метода и поступака рада и активно учешће ученика на принципима добровољности и слободе избора, пружа се могућност свим ученицима, без обзира на успех, бављење омиљеним активностима и постизање задовољства у раду. Зато у оквиру Годишњег плана рада школе, значајну улогу, посебно у остваривању васпитне функције, имају разноврсни програми ваннаставних и осталих активности .Слободне активности реализоваће наставници у оквиру непосредног рада са ученицима, кроз секције, а продукти тог рада се презентују у оквиру манифестација које су део културних активности школе.

Имајући у виду законске смернице, интересовање ученика и компетенције наставника, у нашој школи се реализују следеће слободне активности:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАЗИВ СЕКЦИЈЕ** | | |  | | |
| 1. | | ***Драмска*** |  | | |
| Образовни циљеви:   1. Упознавање ученика са структуром драмског дела 2. Упознавање ученика са карактеризацијом ликова и начином њиховог представљања на сцени 3. Упознавање ученика са сценским покретом и начином кретања и понашања на сцени.   Васпитни циљеви:   1. Уочавање естетских и научних вредности драмских дела 2. Усвајање естетсих и моралних начела преко ликова 3. Усвајање основних животних истина и универзалних вредности који драмски тест садржи   Функционални задаци:   1. Оспособити ученика за изражајни читање, доживљајно сценско читање 2. Развијање тимског духа и сарадње међу ученицима 3. Неговање културе говора   ЗАДАЦИ:  -уочавање и усвајање особености драмских текстова  -упознавање и усвајање појма сценског покрета и његова примена на сцени  -усвајање естетских и моралних начела  -препознавање и усвајање основних животних истина и универзалних вредности који драмски тест садржи  -ученик развија и негује тимски дух  -развија културу говора, изражајног читања  Садржаји по темама:  1. Припрема програма за Дан школе и пробе  2. Пробе  3. Обележавање Дана школе  4.Припрема светосавске приредбе  5.Пробе  6.Обележавање дана Светог Саве | | | | | |
|  | | | | | |
| 2. | | ***Рецитаторска*** | | | |
| Циљеви и задаци:   * Развој личних склоности и способности за књижевност и књижевно стваралаштво * Стварање и одгајање књижевне публике * Повезивање са радом других сродних секција * Упознавање са говорним вреностима * Припрема рецитала за приредбе и такмичење рецитатора * Неговање културе читања * Развијање читалачких навика * Неговање такмичарског духа   Садржаји по темама:   * 1. Дан школе   2. Дан жена 8.март   3. Нова година – приредба за децу чланова колектива   4. Такмичење рецитатора   5. Квиз „Читам, па шта!“ (Дан књиге – 23. април) | | | | | |
| 5. | | ***Енглеска*** | | | |
| Циљеви и задаци:   * Препознавање и разликовање енглеског језика међу другим језицима * Поређење и упознавање културе и цивилизације земље чији језик учимо * Примена стечених знања и њихово проширивање * Представљање себе и породице   Садржаји по темама:   1. Европски дан страних језика 2. Нова година 3. Божић 4. Дан заљубљених 5. Дан жена 8. март 6. Ускрс 7. Светске престонице – израда паноа | | | | | |
| 7. | | ***Француска*** |  | |  |
| Циљеви и задаци:   * Препознавање и разликовање француског језика међу другим језицима * Поређење и упознавање културе и цивилизације земље чији језик учимо * Примена стечених знања и њихово проширивање * Представљање себе и породице   Садржаји по темама:   1. Поздрављање на француском језику 2. Представљам себе и друга/другарицу 3. Дечаци и девојчице – одећа, спорт, музика 4. Мој распоред часова – дневна рутина 5. Моја породица 6. Дани у недељи / месеци у години 7. Бројимо и бојимо 8. Државе и становници / саобраћај | | | | | |
| 8. | | ***Ликовна*** | | | |
| Циљеви и задаци:   * Развој и постицај учениковог стваралачког мишљења * Оспособљавање ученика да уочавају, доживљавају и креативно изражавају емоције, појаве и свет око себе * Развој техничке спретности и експериментисања са различитим материјалима и техникама * Усвајање естетских критеријума и критичког мишљења * Формирање и чување збирки (индивидуалних и колективних колекција) * Учешће у естетском уређивању школе, припремање и опремање изложби и других манифестација у оквиру културне и јавне делатности * Праћење савременог ликовног живота (изложбе и друге манифестације) * Учешће на ликовним конкурсима   Садржаји по темама:   1. Односи у композицији – равнотежа, контраст, понављање; дијагонална, кружна, вертикална и хоризонтална композиција 2. Дан школе 3. Републичка смотра ликовног стваралаштва 4. Боја – сликање портрета – Свети Сава   односи боја – Републичка смотра ликовног стваралаштва   1. Перспектива – простор – приказ манастира, старих фасада (дан школе, смотра, сталне изложбе) 2. Визуелно комуницирање – знак, симбол љубави, Дан заљубљених, Светски дан детета, међународни дан мира 3. Пројектовање употребних предмета – дизајн, намештај, мода, различити материјали 4. Опремање и поставке изложби у школи (сталне изложбе нових радова, Дан школе, Свети Сава) 5. Посете изложбама – Народни музеј, Ноћ музеја, Уметничка школа – радионице 6. Ликовне смотре и конкурси 7. Ликовна колонија основних школа Шапца „ЛИКОШ“ 8. Учешће на конкурсима са различитим темама | | | | | |
| 9. | | ***Хорска*** |  | |  |
| Циљеви и задаци:   * Унапређивање музичке писмености * Развој музичког слуха и гласовних способности * Развијање осећаја групног музицирања * Стварање жеље и навике учествовања на музичким приредбама * Упознавање хорских дела (епохе и композитори) * Припрема програма за приредбе (Дан школе, Светосавска приредба, Музички викенд)   Садржаји по темама:   1. Песме компоноване у школи (дечије музичко стваралаштво) 2. Народне песме (једногласно, двогласно, a cappella и уз пратњу) 3. Песме домаћих и страних композитора (једногласно, двогласно, a cappella и уз пратњу) | | | | | |
|  | | | | | |
| 12. | ***Еколошка*** | |  |  |  |
| ОПШТИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ СЕКЦИЈЕ:   * Омасовљавање ученика у активностима на терену у школи и ван школе * Упознавање ученика са природним и културним вредностима нашег краја * Развијање љубави и еко-свести према окружењу (природним и вештачким стаништима, упознавање њихове структуре и функционисања истих) * Развијање културних навика при боравку у природи као и уочавање лоших навика људских активности (дивље депоније, употреба ватре, ерозија земљишта...) * Стицање навика за очување ресурса, воде , ваздуха, земљишта и живог света * Сарадња са невладиним организацијама на нивоу града као што је ШЕП (Шабачки еколошки покрет) * Развијање поштовања различитости које чине велике хетерогене групе ученика и одраслих   СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ:   * Развијаље радних навика – рад на терену * Стицање физичке спретности и издржљивости при кретању на терену (више км) различите географске конфигурације * Упознавање и дружење са планинарима из других планинских друштава Србије * Подстицање љубави према екологији и планинарству * Подстицање ученика на учешће у масовним манифестацијама, Рпубличког карактера и могућности стицања медаља у оквиру спортских активности * Развијање самопоуздања и поверења у сопствене способности * Развијање вештине комуникације и толеранције у социјалној средини – групи | | | | | |
| 17. | | ***Фудбалска*** | | | |
| Циљеви и задаци: задовољавање потреба ученика за кретањем, допринос повећању адаптивне и стваралачкој способности у савременим условима живота и рада; развијање здравствене културе неопходне ради очувања здравља и стварање трајне навике да се физичко вежбање угради у свакодневни живот и културу живљења. Задаци наставе физичког васпитања су да ученици: упознају значај и суштину физичког и здравственог васпитања, подстичу хармоничност физичког развоја и правилно држање тела.  Садржаји по темама:  1. Основна кретања  2. Вођење лопте  3. Одељенско такмичење  4. Елементи технике  5. Фудбал игра  6. Елементи тактике | | | | | |
| 18. | | ***Саобраћајна*** | | | |
|  | | | | | |

# **ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ**

Школа у сарадњи са установaма за професионалну оријентацију помаже родитељима, односно старатељима и ученицима у избору средње школе и занимања, према склоностима и способностима ученика и у том циљу прати њихов развој и информише их о карактеру и условима рада појединих занимања.

**Циљ, задаци и садржај програма Професионалне оријентације на преласку у средњу школу:**

Општи циљ програма је подстицање младих да путем активног учешћа у петофазном процесном моделу професионалне оријентације преузму одговорност за своју будућност, упознају себе и своје способности, путеве школовања и путеве каријере, да промишљено донесу одлуку о избору школе или да се укључе у свет рада и на тај начин постигну успех у планирању своје каријере.

Програм професионалне оријентације тежи ка изградњи способности одлучивања код младих, ученица и ученика и као такав интегрише две главне компоненте. Једна компонента је лична компетенција, тј. снага сопственог ''ја'' и познавање могућности школовања и занимања, односно суочавање са њима (предметна и методска компетенција). Друга је социјална компетенција која се све више добија на значају у свету занимања и она треба да буде како предмет истраживања, тако и предмет увежбавања у оквиру професионалне оријентације.

На овај начин даје се значајан допринос формирању личности младих, ученица и ученика и у томе централно место заузимају развој и оснаживање воље, способности одлучивања, усмерености, марљивости, спремности на постизање учинка, издржљивости и способности веза.

**Фазе програма Професионалне оријентације на преласку у средњу школу:**

1. Упознајем себе

2. Информисање о занимањима, каријери и путевима образовања

3. Реални сусрети са светом рада и доношење одлуке о школовању и занимању

4. Упознајем се са могућностима школовања и занимања

5. Проверавам свој профил: проверавам га са захтевима, одлучујем и конкретизујем.

# **ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ, СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ И ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ**

**Здравствена заштита** је све оно што једна држава или друштво (заједница) у целини,као и здравствена служба посебно, чине да заштите и побољшају здравље свога становништва. То могу бити разоврсне активности и мере на раличитим нивоима. Најважније мере здравствене заштите су следеће:

1. општа и лична хигијена
2. правилана исхрана и исправна вода за пиће
3. физичка активност
4. заштита околина
5. лични и друштвени стандард
6. избегавање ризичног понашања
7. образовање
8. здравствено васпитање
9. стил живота

Здравствена заштита школског дете у најширем смислу подразумева праћење развоја,понашања и интелектуалних способности. Одговорност за дете сада заједнички сносе родитељи и школа у којој се одвија процес секундарне социјализације. Они прате раст и развој детета. Систематским прегледима у I,III,V и VII разреду рано се откривају проблеми у развоју који захтевају посебну пажњу здравствене службе.

Мора се,такође,прихватити да је злостављање и занемаривање деце много чешће него што су то традиционална и патријархално уређена друштва спремна да признају. Ова појава је довела до организовања различитих програма и тимова који настоје да препознају ове догађаје и да помогну деци,жртвама насиља. Наша школа укључује у своје редовне активности предавања, разговоре са децом, родитељима и педагогом, где се указивањем на ову појаву настоји да се оне благовремено открију и таквој деци помогнЗдравствена заштита и здравствено васпитање у овом узрасту спроводи се у нашој школи организованим и систематским радом, а намењено је заштити и очувању здравља ученика,мотивацији и стицању знања и вештина за здраве стилове живота

***Социјална заштита***

Дете коме је неопходна друштвена помоћ и подршка ради савладавања социјалних и животних тешкоћа и стварања услова за задовољавање основних животних потреба има право на социјалну заштиту, у складу са законом. Права на социјалну заштиту обезбеђују се пружањем услуга социјалне заштите и материјалном подршком. У складу са законом у нашој школи предузимају се мере како би сва деца имала обезбеђену социјалну заштиту, која обухвата :

-заштиту деце ометене у развоју

-заштиту деце из материјално угрожених породица

-заштиту деце без родитељског старања

-спречавање сваке врсте насиља

Циљеви програма социјалне заштите су подизање свести и информисање ученика и родитеља о програму социјалне заштите и правима детета, пружање социјалне помоћи деци којој је то потребно ради пружања квалитетног и здравог развоја и образовања. Социјална заштита ученика обавља се у оквиру школе или Центра за социјални рад, када је то потребно. Такође, радиће се на потенцијалној сарадњи са другим социјалним актерима (култура, уметност, спорт, медији...).

Носиоци активности :

наставници

педагог

директор

социјални радници

ученици

родитељи

Детаљне активности Тима за социјалну заштиту ученика наведене су у оквиру Годишњег плана рада школе.

***Заштита животне средине***

Право човека на здраву животну средину је основно људско право које је регулисано законски мерама. Заштита и унапређење животне средине је глобални проблем људског друштва јер број фактора, који је угрожавају, расту са развојем науке и технологије савременог доба. Савремени човек може и мора да делује да заустави негативне појаве у животној средини. Пре свега, мора да прошири знања о штетним последицама и могућностима заштите, мора да развије еколошку свест и еколошку културу. Еколошка култура подразумева начин живота у складу са природом. Такав начин живота укључује одговорно трошење воде и коришћење енергије, исхрану здравим намирницама, смањење загађења ваздуха, као и правилно одлагање смећа, правило понашање човека док борави у природи...

Да бисмо унапредили животну средину и културу живљења, битно је да се сви становници едукују и информишу о постојећем стању и могућим начинима напредовања. Сваки човек може допринети заштити природе и развоју еколошке културе и свака иницијатива у том смислу је добродошла.

У оквиру ових активности школа ће упознати ученике са последицама загађења животне средине и оспособити их да самостално или уз подршку родитеља и наставника учествују у борби очувања здравља и здраве животне средине. Ученике треба упознати са значајем вођења хигијенског начина живота и сталном контроло личне хигијене, као и чишћење учионица и осталог простора: обала река потока, уређење школског дворишта, постављање кућица за птице.

У том циљу, радићемо на развоју еколошке свести, почев од најмлађег узраста, очувању природних ресурса и њиховом рационалном коришћењу и анализи стања животне средине. Носиоци активности су ученици и наставници, али прижељкујемо подршку и надамо се заједничким активностима са родитељима и представницима локалне самоуправе.

# **ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ**

Отвореност основне школе „Војвода Степа“ Липолист према друштвеном окружењу има посебну улогу у стварању одговарајућих услова за успешно остваривање циљева васпитања и образовања деце у овој школи. Сарадња са друштвеном средином употпуњује друштвени контекст утицања на развој деце. Зато планирамо широку и многострану сарадњу са културним и јавним институцијама и организацијама у граду. Наша школа има добру сарадњу и са месним заједницама Бела Река, Слепчевић и Дуваниште, као и Црквеном заједницом Липолист.

Велики значај за нашу школу представља привредно-културна манифестација „Руже Липолиста“, која се сваке године одиграва у дворишту школе, па готову сви ученици посете ову манифестацију, али узму и учешће.

Ова манифестација омогућава значајну и успешну сарадњу са представницима локалне самоуправе, локалне заједнице, родитеља, ученика и других школа.

Претходних година смо отварили значајну сарадњу и умрежавање са школом „Војвода Степа“ из Горње Горевнице ( околина Чачка).

# **ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ**

Породица je основна друштвена ћелија у којој ученици стичу основна животна сазнања. Школа је образовно - васпитна институција у којој ученици стичу знања и вештине потребна за живот удруштву.Према томе, породица и школа су два основна фактора васпитања. У савременим друштвеним односима у којим друштво преузима бригу едукације почевши од предшколског узраста и даље, ова функција породице се смањује. Зато је потребно интензивирати (подстицати) сарадњу на релацији породица – школа и неговати партнерски однос са родитељима, односно старатељима ученика.

Сарадња породице и школе један је од веома важних сегмената у васпитном деловању школе а све у циљу помоћи младима да буду успешни у школи и касније у животу. Та сарадња помаже у унапређивању школских програма и климе у школи, обезбеђује помоћ и подршку породице, унапређује знања и руководилачке способности родитеља, повезује породице са осталима у школи у циљу пружања помоћи наставницима у раду.

 Начини сарадње са родитељима који су формално одређени јесу Савет родитеља, родитељски састанци и сарадња са родитељима у реализацији различитих школских пројеката. У нашој школи сарадња са родитељима се остварује кроз различите облике информисања,саветовања, укључивања у наставне и остале активности школе и ангажовања родитеља на решавању проблема школе и управљања школом. Посебно је значајна сарадња одељењских старешина,педагога и родитеља која се остварује кроз индивидуалне разговоре и тимски рад као и кроз партнерску сарадњу између ових стручњака и родитеља. Педагог посредује између наставника разредне и предметне наставе и родитеља ученика који имају проблеме у школском раду, учењу и понашању.

У нашој школи сарадња педагога и наставника са родитељима, односно старатељима ученика обухватаће:

* Упознавање родитеља са психолошким карактеристикама деце и пружање саветодавне помоћи у усмеравању њиховог развоја,
* Упознавање родитеља са проблемима деце (насиље, тешкоће у учењу итд.),
* Заједничко решавање проблема (утврђивање основних узрока и карактеристика проблема, разматрање различитих могућности решавања утврђених проблема и разматрање могућности отклањања узрока проблема),
* Давање савета за решавање развојних и других проблема ученика,
* Саветодавни- инструктивни рад са родитељима чија деца имају тешкоће у учењу и развоју,
* Пружање помоћи у благовременом откривању обдарене деце и указивању на могућности подстицања и усмеравања њиховог општег и професионалног развоја,
* Укључивање родитеља у организовање заједничких акција и манифестација (приредбе, изложбе, трибине, радионице, прослава Мале матуре итд.),
* Укључивање родитеља у рад тимова (Тим за самовредновање, Тим за инклузивно образовање, Тим за заштиту ученика од насиља, Тим за професионалну оријентацију итд.),
* Организовање отвореног дана школе сваког месеца (родитељи, односно старатељи ће моћи да присуствују образовно – васпитном раду по унапред одређеном распореду а биће благовремено обавештени од стране наставника разредне и предметне наставе),
* Анкетирање родитеља на крају сваког полугодишта (да ли су задовољни програмом сарадње са породицом и сугестије за наредно полугодиште),
* Информисање родитеља о упису деце у средњу школу.
* Сарадњу са институцијама (Центар за социјални рад,Развојно саветовалиште...

|  |
| --- |
| **ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ** |
| * Информисање родитеља о улози родитеља у животу и раду школе (законске одреднице, навике) |
| * Истраживање – Спремност родитеља за укључивање у рад школе   -истраживање  -анализа  -презентација (Наставничко веће и Савет родитеља) |
| * Предавања, трибине за родитеље   -испитивање потреба  -анализа и презентација |
| * Отворени дани за посету родитеља настави   -план посете  -анализа о посети родитеља настави |
| * Отворена врата   -годишњи план рада  -анализа доласка родитеља |
| * Задовољство родитеља програмом сарадње   -истраживање  -анализа и презентација |
| * Укључивање родитеља у културне активности школе   -Недеља спорта  -Дан школе  -Свети Сава  -Дан жена  -Приредба за будуће прваке  - Фестивал ружа |

# **ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ**

Школска библиотека је место библиотечко-информационе, васпитно-образовне и културне делатности сваке школе. У њој се прикупља, обрађује и даје на коришћење књижна и некњижна грађа ученицима и наставницима школе. Њен основни циљ је организован библиотечко-наставни рад као основ образовно-васпитног процеса, који оспособљава ученике за самостално коришћење свих извора сазнања.

Програм рада школске библиотеке је део васпитно-образовног процеса школе у којој делује.

**ОБРАЗОВНО ВАСПИТНА ДЕЛАТНОСТ**

Рад са ученицима:

* Упознавање ученика са књижним фондом и правилима рада у библиотеци
* Развијање читалачких способности ученика
* Одржавање часова у библиотеци
* Рад у читаоници
* Организовање рада библиотечке секције

Рад са наставницима:

* Упознавање наставника са књижним фондом и новим књигама
* Помоћ наставницима за одржавање часова
* Планирана набавка нових наслова у сарадњи са наставницима
* Сарадња са свим активностима наставника

**БИБЛИОТЕЧКО-ИНФОРМАЦИОНА ДЕЛАТНОСТ:**

* Праћење издавачке делатности и планирање набавке књига
* Обрада књижног фонда
* Каталошка обрада књига
* Израда статистике
* Праћење читаности књига
* Вођење књиге уписа

**КУЛТУРНА И ЈАВНА ДЕЛАТНОСТ ШКОЛЕ:**

* Анимирање ученика за коришћење књижног фонда
* Припремање изложби нових књига
* Организовање књижевних сусрета у сарадњи са директором школе
* Учешће у културним програмима школе
* Награде најактивнијим корисницима библиотеке

**СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ:**

* Стално праћење издавачке делатности
* Праћење литературе из области библиотекарства
* Обавештеност о културним догађајима у локалној заједници
* Присуствовање семинарима
* Сарадња са матичном библиотеком

**ОСТАЛИ ПОСЛОВИ:**

* Израда програма и извештаја о раду библиотеке
* Присуствовање седницима наставничког већа
* Сарадња са родитељима
* Текући послови

# **ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА**

За школску 2022/23. годину сачинили смо план праћења реализације програма по следећим елементима: садржаји, методе рада, облици, наставна средства, активности и напредовање ученика.

Садржаје Школског програма планирали смо да пратимо помођу чек листа, на крају школске године, као и анализирањем расположиве документације.

Анализирањем документације ће се бавити председник Стручног већа разредне наставе у току школске године (најмање 4 пута на класификационим периодима).

Праћење метода, облика, наставних средстава и активности планирали смо:

* помоћу размене искустава на састанцима Стручних већа у току школске године;
* кроз непосредан увид стручног сарадника и директора у наставни процес, у току школске године (једанпут у току године код сваког запосленог у настави, а више пута по потреби)
* помоћу упитника за наставнике, у току школске године.

Носиоци активности су: чланови стручног актива за развој школског програма, педагог и директор.

Школски програм је разматран и усвојен на седници Школског одбора одржаној 29. јуна 2022. године.

Директор школе Председник Школског одбора

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Добросав Тушановић) (Милан Вујанић)

Липолист, 29.06.2022.